una estetista specializzata di
Elizabeth Arden
sarà a vostra disposizione
sino al 6 ottobre
PROFUMI
Servetti
in C.so G. Cesare 214

32 PAGINE

STAMPA SERA

Martedì 2 Ottobre 1979
Anno 111 - Numero 261

A COLORI

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

In un quaderno cifrato

Scoperti i nomi delle vittime designate dalle br a Torino

Il documento sequestrato dopo l'arresto di Vincenzo Acella - Il provveditore Pisani, il presidente della provincia Salvetti, Emanuela Savio e l'on. Lega nel mirino dei terroristi

Quattro schede con i relativi nomi di personaggi pubblici torinesi sono state trovate dagli uomini dell'antiterrorismo nella casa di un giovane, definito dagli inquirenti *«fiancheggiatore delle Brigate rosse»*. Nel mirino dei terroristi, questa volta erano il provveditore agli studi Lucio Pisani, il presidente della Provincia Giorgio Salvetti, il presidente della Cassa di Risparmio, Emanuela Savio, il rappresentante dc al Parlamento Europeo, onorevole Silvio Lega.

«Il disegno dei terroristi era preciso — è stato detto —. *Questa organizzazione, nella quale le schede delle vittime designate, sono state trovate, non si può dire che sia proprio quella delle famigerate Brigate rosse, ma una fiancheggiatrice, addetta forse agli archivi. Nelle schede non solo c'è la fotografia ma vi sono descritte anche le abitudini e tutti i cambi di abitazione»*.

Tutto lo sviluppo delle indagini parte dall'arresto del brigatista Vincenzo Acella, nel marzo scorso: nella sua abitazione vengono ritrovati documenti e un codice cifrato. Da questo si risale nel mese di luglio alla casa di un insegnante: Michele Cardinale che divideva l'appartamento con il delegato Fim di Mirafiori, Oreste Trozzi. La ricostruzione di come gli inquirenti siano venuti in possesso delle «schede» a questo punto si fa confusa, a causa dello stretto riserbo che circonda tutta l'operazione.

Ha detto stamane il provveditore Pisani: *«Mi rendo conto che chi ha responsabilità pubbliche può essere un obiettivo della strategia dell'eversione. Solo in questa direzione posso comprendere anche se non spiegarmi di essere stato incluso in questa lista, in quanto per quel che riguarda il mio impegno professionale e la mia attività, sono stati sempre improntati al rispetto dei diritti dei cittadini e della democrazia costituzionale»*.

Anche il presidente Salvetti, raggiunto telefonicamente nella sua abitazione ha detto: *«E' da una ventina di giorni che so di essere stato "schedato". Credo che questo sia il frutto del mio impegno volto a combattere il terrorismo in tutte le sue forme»*.

Impennata dell'oro: 440 dollari

LONDRA — L'oro ha registrato nuove, eccezionali punte sui mercati europei, con la spettacolare quotazione record di 440 dollari l'oncia a Londra e di 436 dollari a Zurigo. La nuova impennata è tanto più vistosa in quanto si verifica meno di 24 ore che dopo lo sfondamento della barriera dei 400 dollari. A Londra, rispetto al prezzo di chiusura di ieri, il «salto» dell'oro è stato di ben 26,75 dollari, senza precedenti nella storia del mercato britannico. Gli operatori parlano di frenetica corsa all'oro. Un esperto si è detto sicuro che si giungerà presto ai 500 dollari l'oncia

Papa Wojtyla in America

Il servizio a pagina 4

Secondo le indiscrezioni abbandona Ponti per il cantante Lama

SOPHIA LOREN divorzia?

Roma. Sophia Loren e Carlo Ponti divorziano. Lo sostiene un noto settimanale di «cronaca rosa», riportando «voci di persone molto al corrente degli affari della coppia». Secondo queste «voci», la richiesta di separazione sarebbe già stata inoltrata presso una sezione del tribunale parigino. Dopo i guai con la giustizia italiana (per esportazione illegale di capitali ed altri reati) il produttore Carlo Ponti deve ora guardarsi anche dai «guai familiari». Ad insidiare il suo ménage sarebbe un tale di nome Lama. Non il sindacalista: un cantante

Nelle foto - In alto: Sophia con Lama; in basso: Sophia con Ponti

Remmert, Seimart, Ib-mei, ex-Singer, Manifattura lane...

Se la Gepi «chiude» al Nord 5 mila disoccupati in Piemonte

Gli operai della Singer di Leini, tre anni fa, quando occuparono il municipio. Sul libro paga Gepi sono rimasti 450 su 2100

Oltre cinquemila lavoratori piemontesi rischiano di rimanere completamente senza salario. Sono i dipendenti di tredici aziende gestite dalla Gepi, la finanziaria pubblica che avrebbe dovuto risanarle per poi cederle a privati, un «salvataggio» il più delle volte mancato. E' il caso della Singer di Leini (2100 dipendenti, rimasti 450), e di tante altre. Entro 20 giorni la Gepi deciderà il destino di gran parte delle sue fabbriche al Nord e tra queste ci saranno anche i gruppi piemontesi: Remmert, Manifatture Lane, Peyrose, ex Magnoni e Tedeschi, Seimart, Neon, Sair Falconi, ex Singer, Ib-Mei.

La finanziaria pubblica dovrà presentare al Cipi (Comitato interministeriale per la politica industriale) programmi e bilancio della gestione. In quella occasione dovrà indicare le aziende da chiudere, quelle cioè che non offrono più alcuna possibilità di risanamento. I posti in pericolo sono circa 40 mila.

In Piemonte i sindacati hanno chiesto alla Regione di fare pressione sul governo per rinviare la data del 20 ottobre, mentre a livello nazionale apriranno con il governo trattative per chiedere nuovi criteri di gestione da parte della Gepi e dei privati, in grado di offrire garanzie per l'occupazione.

«*Non vogliamo che si ripetano casi analoghi a quello della General Moda: la Gepi l'aveva ceduta a un imprenditore canadese, offrendo un finanziamento di circa 2 miliardi. Dopo due anni l'industriale se ne è tornato in Canada, lasciando la General Moda con gli stessi problemi di prima*», dice Giurlanda, della segreteria regionale Cisl dei tessili. «*Vogliamo più garanzie di affidabilità dagli imprenditori che intervengono in questa aziende in crisi*».

La Fulta (il sindacato unitario del settore tessile e abbigliamento) ha annunciato una manifestazione di tutti i lavoratori. La Fim ha chiesto a sua volta che i fondi da destinare alla Gepi siano condizionati a un piano concreto di risanamento e sviluppo delle aziende.

Intanto andrebbe risanata anche la Gepi: alla fine dell'anno scorso l'ente registrava 160 miliardi di perdite all'anno. In otto anni, dal 1971 a oggi, lo Stato ha versato alla Gepi 1300 miliardi, serviti a mantenere poco più di 50 mila posti di lavoro, gran parte dei quali oggi rischiano di saltare. Solo meno di diecimila lavoratori sono stati «restituiti» all'industria privata. Alla Gepi si rimprovera di aver funzionato più come una seconda Cassa integrazione che come un ente di risanamento vero e proprio.

«*Il ruolo della Gepi* — ha detto Nando Morra, segretario della Federazione metalmeccanici — *è totalmente negativo. Nessuna azienda, nel Mezzogiorno, ha tratto miglioramento dal suo intervento*». La Gepi ora dovrebbe operare solo al Sud, chiudendo nel Centro Nord le industrie senza prospettive di mercato.

sl. c.

Così in Piemonte lo sciopero domani di tram e autobus

Tram, autobus, metropolitane e ferrovie secondarie si fermano domani in tutta Italia per quattro ore, secondo modalità diverse da regione a regione. Lo sciopero è stato deciso dalle organizzazioni sindacali di categoria Cgil-Cisl-Uil per protestare contro le lungaggini che impediscono la conclusione del negoziato per il rinnovo del contratto di lavoro scaduto il 31 dicembre '78. Non è escluso che l'agitazione possa essere revocata all'ultimo momento, anche se fino a ieri sera aziende e sindacati erano ancora molto lontani dall'accordo.

Queste le modalità dello sciopero nei capoluoghi di provincia di Piemonte e Liguria.

TORINO: dalle 5 alle 8 (la fermata è ridotta di un'ora in seguito allo sciopero di 5 ore della settimana scorsa)

CUNEO: i sindacati stanno discutendo, la decisione in serata

ALESSANDRIA: servizio normale (lo sciopero, 8 ore, è già stato effettuato la settimana scorsa)

ASTI: servizio normale per lo stesso motivo

NOVARA: servizio normale come per Alessandria e Asti

VERCELLI: (ancora da decidere)

GENOVA: dalle 17 alle 21

SAVONA: dalle 17 alle 21

IMPERIA: dalle 17 alle 21

LA SPEZIA: dalle 17 alle 21

Le notizie di oggi

● **Dimenticato Mao Tse-tung.** *Scarsi, appena doverosi gli accenni a Mao Tse-tung nel discorso che il presidente Hua Guofeng ha pronunciato in occasione del 30° anniversario della fondazione della Repubblica popolare cinese.*

● **Berlinguer dai cinesi.** *A Roma ricevimento offerto dall'ambasciatore cinese, presente per la prima volta il segretario del pci Enrico Berlinguer.*

● **Divergenze nel Fondo monetario.** *Ancora lontano un accordo per il dollaro alla riunione del Fondo monetario. Confermata solo l'opportunità di creare il conto di sostituzione che consenta la conversione di eccedenze di dollari in diritti speciali di prelievo.*

● **Ferito abbandonato in auto.** *Ritrovato gravemente ferito all'interno di un'auto abbandonata in una zona periferica di Milano un uomo di circa 40 anni. Prima di perdere conoscenza, ha detto di essere stato trasportato da un'altra zona della cintura milanese. Dai documenti trovatigli addosso risulta di nazionalità greca.*

Lo ha rivelato lo stesso inventore del farmaco anticancro

Bonifacio per il suo siero usava l'urina delle capre

SALERNO — *Il famoso e discusso siero «anticancro» del dottor Bonifacio era tratto dall'urina delle capre. L'ha rivelato lo stesso «inventore» dieci anni dopo le polemiche che fecero del suo siero un caso internazionale.*

Liborio Bonifacio, 71 anni, ex veterinario di Agropoli, non aveva mai voluto rivelare la composizione del suo farmaco. Il ministero della Sanità, dopo un'indagine condotta da una commissione scientifica, non ne aveva autorizzato la vendita. Centinaia di persone, però, avevano continuato, dopo aver perso ogni speranza nella medicina «ufficiale», ad affidarsi alle cure del misterioso siero.

Oggi Liborio Bonifacio ha spiegato che il suo farmaco è basato su una proteina complessa «che viene estratta dalle urine delle capre o comunque dagli escrementi solidi».

La formula del siero — ha raccontato il veterinario di Agropoli — era stata consegnata nel '67 a un notaio di Salerno, al quale è tuttora affidata la custodia. Liborio Bonifacio ha anche detto che, ogni giorno, decine di ammalati e di loro familiari continuano a rivolgersi «con fiducia» alla sua particolare terapia.

● **MARSIGLIA — Laboratori d'eroina.** Sono stati scoperti nella città francese. La polizia ritiene che sia tornata a essere un centro del traffico internazionale. Arrestato Bades Vartagnian.

Sull'Autosole

Travestiti da finanzieri rapinano un autotreno

PIACENZA — Travestiti da finanzieri hanno rapinato sull'Autosole un camion con rimorchio targato Roma. Avevano auto e divise della guardia di finanza, come hanno riferito gli autisti che sono stati legati.

I camionisti, che avevano caricato a Milano merce varia per il valore di varie decine di milioni, sono riusciti a liberarsi dopo parecchio tempo.

Il gettone passa da 100 a 200 lire

Il flipper ci è costato 38 miliardi in un anno

L'anno scorso abbiamo speso 38 miliardi in flippers, ping pong, calcio balilla, bibliardini, juke-boxes e videogiochi in genere, superando di 4 miliardi la spesa del 1977. Una cifra da capogiro, nonostante i tempi d'inflazione.

Su questi giochi (elettronici e no) si apre domani, al Palazzo dei Congressi all'Eur, a Roma, l'ottava edizione dell'Enada, esposizione nazionale organizzata dall'associazione di categoria Sapar-Agis. L'incontro-fiera (che chiuderà i battenti sabato prossimo) non sarà soltanto un'occasione divulgativa di giochi e macchinette alla moda, ma anche un momento importante per un settore che, con le sue 70 aziende piccole e medie, occupa circa 200 mila persone. Lo sviluppo di quest'industria, alla quale sono collegati 2 mila noleggiatori (coloro che provvedono a rifornire bar e sale da gioco di macchinette) ha consentito, nell'ultimo decennio, di ridurre di circa il 50 per cento l'importazione

L'industria italiana del divertimento non teme concorrenti neppure in quei paesi tradizionalmente all'avanguardia, quali Inghilterra e Stati Uniti. Presto avremo anche i «flipper da passeggio», miniapparecchi funzionanti a batteria, dotati delle stesse caratteristiche dei «fratelli maggiori», con luci, suoni, buche, corridoi preferenziali e perfino il fatidico *tilt*. Cattive notizie, invece, per il prezzo del gettone che passerà da 100 a 200 lire.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riotto

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

Processo-lampo questa mattina per il rapimento

Vallanzasca deve risarcire la Trapani con un miliardo

MILANO — Processo lampo durato appena un'ora dalle 10,30 alle 11,30 quello di stamane in corte d'appello contro Renato Vallanzasca accusato del rapimento di Emanuela Trapani, la diciottenne figlia del «re dei cosmetici» che fu sequestrata dalla banda del Vallanzasca due anni or sono.

I giudici hanno confermato i 21 anni di carcere che erano stati inflitti in primo grado al bel «René» aggiungendoci un risarcimento di un miliardo di lire da versare alla Trapani. Questo risarcimento era stato curiosamente «dimenticato» nel dispositivo della sentenza di primo grado e la somma è identica al riscatto che fu versato a suo tempo.

Al processo stamattina il Vallanzasca si è presentato insieme alla moglie da lui sposata in carcere pochi mesi fa. Si tratta di una studentessa universitaria, Giuliana Brusa; la sua presenza ha definitivamente fatto cadere le voci di quell'idillio romantico che erano state diffuse al tempo del sequestro fra il bandito e la giovane.

Milano. Emanuela Trapani e Renato Vallanzasca durante il processo di primo grado per il clamoroso sequestro

I rapitori si accontentano di mezzo miliardo

LOCRI (Reggio Calabria) — Annamaria Matarazzi, sequestrata il 20 agosto scorso, nei pressi di Siderno, è stata rilasciata poco prima dell'alba. I familiari avrebbero pagato domenica scorsa un riscatto di 500 milioni.

La giovane è stata rilasciata poco lontano dal posto dove era stata rapita. Erano da poco passate le quattro quando i banditi hanno imposto ad un pastore di accompagnare a Gerace la ragazza, pena rappresaglie immediate se non lo avesse fatto.

Quando fu rapita la Matarazzi era in compagnia di un amico, Agatino Russo, che aveva tentato di difenderla. In quella circostanza i banditi spararono, ferendo il giovane. Solo stamane si è appreso che uno dei colpi colpì a un braccio anche Annamaria. La ferita le sarebbe stata curata dai malviventi, durante la prigionia, con antibiotici.

Le trattative per il rilascio sono state lunghe e laboriose. Le richieste dei malviventi erano state superiori alle possibilità economiche della famiglia.

Dopo le recenti elezioni politiche il Paese è cambiato

La Svezia non è più la Svezia

STOCCOLMA — *Negli Anni Cinquanta i bagnini di Rimini, per i quali un piccolo flirt e qualche bacino di straforo con signore molto sole di Milano e di Torino rappresentavano le più grandi avventure galanti della stagione, si trovarono improvvisamente alle prese con una marea di ragazze giovani, belle, bionde, con gli occhi azzurri e molto «vogliose». Si trattava di vichinghe pure, di quelle svedesi che divennero di colpo famose non solo perché assai condiscendenti (preferivano evitare le faccende lunghe e andavano subito al sodo) ma anche perché al bar volevano pagarsi la loro parte di consumazione.*

Molti di quei bagnini, assieme ai giovanotti romagnoli che sulla spiaggia avevano subito afferrato la situazione, terminato il periodo dei bagni partivano per la Svezia lontana, con il taccuino pieno di indirizzi e qualche bottiglia di Lambrusco nella valigia: arrivati lassù scoprivano un paese molto all'avanguardia, di idee aperte e di avanzata tecnologia. Tornati a casa, raccontavano meraviglie.

I giornali dell'epoca si affrettarono a mandare a Stoccolma gli inviati speciali che scrissero lunghi articoli su quello che venne definito il «modello Svezia». In questi servizi erano descritti tenore di vita, ospedali, scuole, assistenza sociale e funzionamento dell'amministrazione in termini superlativi. Molto risalto anche alle svedesi sempre assai ospitali, alla sauna in comune, ai bagni senza costume, alla strana tradizione culinaria della carne servita con i mirtilli. Per generazioni di italiani la Svezia oltre che un modello da imitare era anche un mito che faceva sognare. Per sociologi e politici poi, il paese della socialdemocrazia era il non plus ultra del benessere e della felicità.

La Svezia era allora sotto la guida di un certo Tage Erlander (premier dal 1946 al 1969) che ogni anno aumentava le tasse già molto salate, per creare industrie, sviluppare la ricerca scientifica e garantire l'occupazione completa della mano d'opera disponibile. Nella casistica del modello svedese si faceva notare che non esistevano gli evasori fiscali come non esisteva nemmeno un disoccupato e che si poteva lasciare la porta di casa aperta senza che si dovesse temere che entrassero i ladri.

Col passare degli anni, mentre resistevano mito e modello (ma gli svedesi diventavano più cauti e tanti viaggi a Stoccolma di giovanotti intraprendenti terminavano con un nulla di fatto) lo Stato prese a interessarsi sempre più della vita privata del cittadino e, con la scusa di rendergli la vita facile e fornirgli il massimo benessere possibile su questa terra, lo serrò tra i morsi di una burocrazia che sviluppò sempre di più i suoi tentacoli arrestandosi appena appena alla soglia della camera da letto. La completa statalizzazione della Svezia portò il signor Svensson a diventare solo più un numero e insieme a sempre più automobili, radio, televisori ed elettrodomestici gli procurò anche terribili stress, angosce e disperazione.

In Italia, come del resto nell'Europa, intanto, modello svedese o meno, stavano cambiando parecchie cose. Le ragazze saltando qualche generazione si mettevano a fare esattamente le stesse cose delle loro colleghe del Nord, si affermavano i processi tecnologici con soluzioni spesso più moderne e magari meglio di quelle svedesi e molti problemi venivano risolti senza i paraocchi di un sistema ma usando invece buon senso, tolleranza e misura.

L'ex premier Olof Palme

La gente italiana con gli alti e i bassi della congiuntura, alle prese con chi portava i soldi in Svizzera, disoccupazione, rifornimenti energetici, disastri naturali, lotte sindacali spesso feroci, conservava in fondo la sua arguzia e il suo buonumore. Dalle finestre aperte si sentivano ancora le massaie cantare e nei paesi i garzoni dei fornai continuavano a portare i cestoni del pane fischiettando. Si può dire che, mentre il mito del Nord perdeva sempre più il suo fulgore (non cambierei l'Italia, questa terra, questo mare e questi ulivi con nessun paese al mondo, mi diceva di recente un amico che abita ad Alassio) agli inizi del '70, il modello famoso cominciava a incrinarsi e a mostrare una quantità di pecche. La recessione economica, il prezzo del greggio alle stelle, la comparsa sui mercati di tecniche raffinate e molto a più buon prezzo ha finito un bel giorno per mettere i bastoni tra le ruote di un carro dorato che pareva non dovesse fermarsi mai.

Non è affatto vero che oggi in Svezia vada tutto bene, che tutto sia bello e a dovere. Quando il «sistema» non ha più avuto soldi, ha lasciato perdere di colpo principi e programmi, venendo meno a tutte le sue promesse. Oggi nel 1979, dopo 44 anni ininterrotti di socialdemocrazia e tre di capitalismo all'acqua di rose, questo Paese che dovrebbe essere fortunato, ha 400 mila disoccupati, moltissime persone per bene che sono titolari di un conto illegale in Svizzera, evasori che nascondono al fisco 40 miliardi di corone all'anno (più o meno l'ammontare dell'intero bilancio statale).

La gente deve far la coda per entrare in ospedale (un anno per farsi togliere l'appendice, due per le emorroidi, quattro per un'operazione di plastica dopo un incidente), per avere una casa, per mettere i bambini all'asilo, per un posto decente in una casa di riposo, per essere trasportata da morta al cimitero. Ci sono parenti che iscrivono a tutte queste cose i lori figli il giorno dopo che sono nati, ma nessuno può mai essere certo di diventare qualche volta il numero uno in attesa.

Non è vero che tutto funzioni bene: nella patria dei telefoni non sono ancora stati introdotti quelli a tastiera (che ci sono già persino a Hong Kong e a Nairobi), non esiste un servizio pubblico di telefoto e la televisione ha solo due programmi ove si discute sempre di problemi sociali: al loro confronto la tv italiana è qualcosa di splendido. Nel paese ove tutti dovrebbero essere felici, due milioni di persone su 8 milioni in tutto hanno problemi psichici: «L'angoscia, l'isolamento e l'insonnia dominano sovrani in tutte le case» ha detto di recente uno psichiatra, e tra i giovani delle università il suicidio è divenuto normale quasi quanto la droga.

Le ragazze-madri, il fiore all'occhiello della politica sociale svedese da trent'anni a questa parte, sono sull'orlo della disperazione: il sistema gli ha detto di conservare il figlio ma non gli ha poi dato alcun aiuto per andare avanti nella vita: decine di migliaia di giovani donne che non vogliono lasciare solo il bambino passano le serate in casa senza che nessuno si occupi di loro e affogano l'angoscia nella bottiglia dell'alcol.

Non è vero che le scuole funzionino bene in Svezia: gli insegnanti non desiderano altro che cambiare mestiere perché si prendono calci, schiaffi, pugni e sputi in faccia dagli allievi (che non possono toccare) e sono costretti al silenzio per non subire il peggio. Tornando a casa gli scolari non trovano nessuno ad aspettarli perché entrambi i genitori sono occupati a far soldi per procurarsi qualcosa di più, e allora vanno in giro imparando il peggio: bambine e bambini di 12 anni rubano nei grandi magazzini o vendono già il loro corpo per comprarsi magari il disco all'ultima moda.

Ma, soprattutto, la Svezia durante il «sistema» è diventata triste: milioni di persone si chiudono ogni sera nella propria bella casa e a fine settimana nella propria bella villa di campagna e non sanno comunicare con nessuno. Per loro gli amici veri sono la tv di Stato (l'unica d'altronde), il feroce snaps (acquavite) che gli mina la salute.

Walter Rosboch

Dal prossimo anno, nel Veneto, come per gli alberghi

Anche i campeggi con «le stelle»

Dall'anno prossimo campeggi e villaggi turistici del Veneto saranno contrassegnati da un certo numero di stelle (da una a quattro a seconda dei requisiti); dovranno esporre l'elenco delle tariffe, comprensive di Iva e vistate dal Comune; assicureranno la custodia impiegando personale giurato; gestiranno, infine, un periodo minimo d'apertura, che varierà a seconda dell'altitudine e della stagione. «Si tratta — ha detto l'assessore Giancarlo Gambaro — di un provvedimento che consentirà di organizzare meglio il settore, adeguandolo alla realtà turistica del Veneto. Viene inoltre fatto un importante passo avanti verso l'incentivazione e lo sviluppo del turismo sociale».

L'apertura e la gestione degli impianti vengono subordinate dalla nuova legge veneta al rilascio di preventive autorizzazioni da parte dei Comuni interessati.

STAMPA SERA

OGNI GIOVEDI'
DA QUESTA SETTIMANA

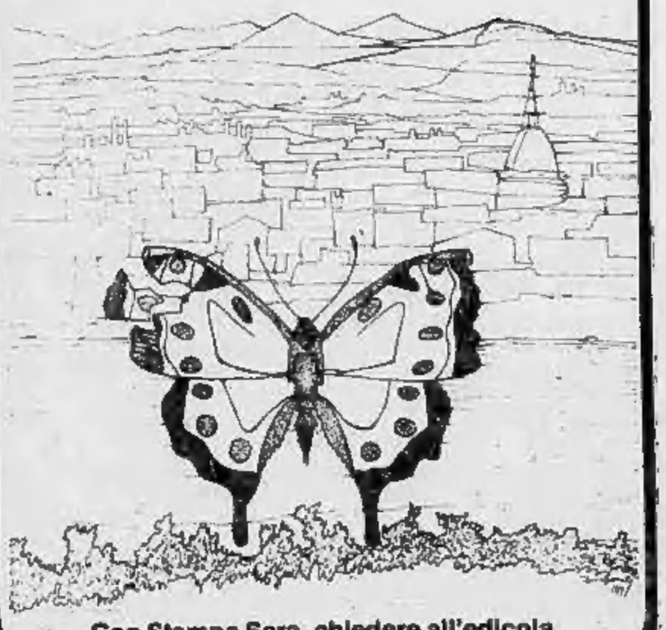
offre in dono un'elegante copia fotolitografica di un disegno originale dei più noti pittori piemontesi:

CAMPAGNOLI - CASORATI - CHESSA - CORDERO - EANDI - FICO - RAMELLA - SOFFIANTINO

GIOVEDI'

CASORATI

"Omaggio a Torino con farfalla"



Con Stampa Sera, chiedere all'edicola il disegno-regalo

ARTE IN PIEMONTE

Torino

▪ **Luigi Rincicotti** — Nato a Fano, Luigi Rincicotti ha compiuto gli studi presso il Magistero d'arte di Venezia e partecipato a numerose rassegne d'arte internazionali. Ora la galleria La Cittadella (via Bertola 31, tel. 519.265) ne propone l'opera in una personale che resterà aperta sino al 13 ottobre. (Orario: 10-12,30; 16-19,30; festivi e lunedì chiuso).

▪ **Oliver Galliani** — La galleria Ideogramma (C. A. De Gasperi 35, tel. 587.110) presenta una selezione di fotografie dell'anziano artista della scuola «Pacific Coast»: Oliver Galliani. La mostra, realizzata in collaborazione con la galleria Il Diaframma/ Canon di Milano, resterà aperta sino al 16 ottobre. (Orario: 10-12,30; 16-19,30).

▪ **Renzo Ravazzotti** — Dopo la postuma di Vincenzo Forneris, allievo di Grosso e Ghivarello, la galleria Berman (via Arcivescovado 9, int. 18, tel. 537.430) presenta le «vecchie case» dell'alessandrino Renzo Ravazzotti. La mostra, che s'inaugurerà venerdì 5 ottobre alle ore 19, resterà aperta sino al 18 ottobre. (Orario: 10-12,30; 16-19,30; festivi e lunedì mattina chiuso).

▪ **Jacques Trouvé** — Ritorna nelle sale della galleria Viotti (via Viotti 8c, tel. 553.810) lo scultore francese Jacques Trouvé che, nato a Caen nel 1944, dal 1969 si è stabilito in Italia, a Orco Feglino. Le sue «corpose figure» rappresentano il nucleo di una mostra che si chiuderà giovedì (ottobre. (Orario: 10-13; 16-19,30).

▪ **Giuseppe Pagano** — A Palazzo Graneri, sede del Circolo degli Artisti (via Bogino 9, tel. 510.418), è stata ordinata sotto l'egida della Regione Piemonte, assessorato Istruzione e Cultura, l'ampia retrospettiva «Giuseppe Pagano fotografo». La rassegna comprende testimonianze sull'architettura rurale, sul fascismo e la guerra, sull'archeologia e sull'arte (in particolare fotografie dello studio di Felice Casorati), sul lavoro e tempo libero, sulle immagini di «Casabella», rivista diretta da questo architetto. Nato a Parenzo (Istria) nel 1896, Giuseppe Pagano morì a Mauthausen nel 1945. La mostra, accompagnata da un catalogo monografico curato da Cesare De Seta per i tipi della Electa Editrice, resterà aperta sino al 3 ottobre. (Orario: 10-12; 16-20).

▪ **Beppe Devalle** — La Regione Piemonte ha promosso nelle sale di Palazzo Chiablese (piazza San Giovanni 2) una mostra del torinese Beppe Devalle che insegna «Teoria della forma e della figurazione» presso l'Accademia Albertina di belle arti di Torino e «Teoria della percezione e psicologia della forma» all'Accademia di Brera a Milano. L'attuale esposizione, che si chiuderà il 7 ottobre, offre un panorama del suo cammino artistico. Catalogo a cura di Marco Rosci e Paolo Fossati, schede e bibliografia di Maria Cristina Gozzoli, con un intervento di Paride Chiappati. (Orario: 10-20).

Biella

▪ **Franco Mosca** — Il pittore biellese Franco Mosca espone le sue recenti composizioni alla galleria Garabello Perazzone (viale Roma 11, tel. 209.55). La mostra resterà aperta sino al 14 ottobre. (Orario: 15-20 compresi festivi).

Castellamonte

▪ **Silvio Brunetto** — La galleria Arte 121 (p. Repubblica 15), diretta da Doriano Nardoianni, inaugura i nuovi locali con una personale del pittore Silvio Brunetto autore di una serie di dipinti imperniati sul tema: «Castellamonte ed il Canavese». La mostra resterà aperta sino al 22 ottobre. (Orario: 9,30-12,30; 15,30-20; festivi 10-13; 16-20).

Pinerolo

▪ **Artisti contemporanei** — La stagione espositiva della galleria Il Portico (v. Buniva 28, tel. 73.864) si è inaugurata con una rassegna di «Artisti contemporanei» comprendente sculture di Francesco Messina, disegni di Morando, incisioni di Manzù e dipinti di Menzio, Baretta, Da Milano, Vellan, Casorati, Soffredi, Micheletti. La mostra resterà aperta sino al 31 ottobre. (Orario: 9-12; 15,30-19,30; lunedì chiuso).

Saint-Vincent

▪ **Giuseppe Colonello** — Si chiude questa sera alla galleria «Gruppo artistico G. C.» (v. Chanoux 39) la mostra postuma di Giuseppe Colonello. Udinese di nascita dipinse la laguna veneta, paesaggi ed i vecchi montanari della Valle d'Aosta.

Trionfale accoglienza di New York per Giovanni Paolo II

Primo sondaggio sul Papa gli americani dicono «ok»

Boston. La «guardia del corpo» aiuta il Papa a rialzarsi dopo aver baciato la terra d'America

NEW YORK — Un cielo plumbeo, che a tratti rovescia violenti acquazzoni, ha accolto Giovanni Paolo II a New York, la città più grande del continente, simbolo stesso della realtà nordamericana. Ma nonostante la pioggia e il freddo che qui è già invernale, a salutare ed applaudire il corteo papale sembra che tutta la città si sia riversata lungo le strade del percorso, a stento contenuta dalle transenne. Otto milioni di abitanti, due dei quali cattolici, vivono oggi una giornata che verrà ricordata tra le più festose negli annali della città: è già stato calcolato che cinque milioni di persone avranno oggi, in un momento o in un altro, l'occasione di vedere direttamente il Papa o di trovarglisi vicino.

Sheperd 1 (Pastore uno), l'aereo pontificio partito da Boston, arriva all'aeroporto La Guardia alle 9,30 (le 14,30 italiane) di stamane: primo appuntamento della giornata, l'assemblea generale delle Nazioni Unite, dove papa Wojtyla pronuncerà il suo atteso discorso. Stasera poi, il primo grande appuntamento di massa con i newyorkesi, la celebrazione eucaristica allo Yankee Stadium.

Ieri a Boston, il Pontefice, ha vissuto il suo giorno di lavoro «più lungo»: una giornata di 29 ore, a causa dei differenti fusi orari. Oggi, in concomitanza con la seconda tappa del suo viaggio americano, quasi a volerlo ringraziare della sua fatica, è stato reso noto il risultato di un sondaggio d'opinione, tipica istituzione americana, alla quale non poteva sfuggire nemmeno il Papa.

Secondo questo sondaggio, curato dall'Associated Press e dalla rete televisiva Nbc, il cinquantasei per cento degli americani — cattolici e no — ritiene che Giovanni Paolo II abbia gestito bene il pontificato nel suo primo anno. Poi, quasi un messaggio indiretto per il Papa, l'indagine riferisce che i cattolici americani si sono dichiarati a favore del divorzio con una percentuale del 63 per cento e per l'approvazione dell'uso dei contraccettivi con un indice del 76 per cento. Sul tema dell'introduzione del sacerdozio femminile, il 46 per cento si è dichiarato a favore ed il 48 per cento contratio; il 53 per cento, infine, si è schierato contro il celibato dei preti.

All'Onu intanto, il segretario generale Kurt Waldheim ha espresso la sua gratitudine al Pontefice «*la cui visita costituisce un avvenimento di profondo significato e un incoraggiamento per tutta la famiglia umana. La ricerca della pace, della giustizia, dell'equità e del rispetto dei diritti di tutta l'umanità, trascende la sfera temporale. La visita del Papa imprime un grande slancio agli sforzi compiuti in questo senso, e conferisce loro tutto il loro significato*».

Waldheim ha affermato ancora che l'Onu «*cerca l'unità nella diversità, unendo i popoli di fedi e culture estremamente diverse nel perseguimento di un obiettivo comune. La visita del Papa sottolinea l'unità essenziale per l'umanità, decisa a costruire un avvenire migliore*».

Le dimensioni del dissesto idrogeologico

Frana un sesto dell'Italia

MILANO — *Un sesto del territorio italiano è soggetto a gravi fenomeni di erosione accelerata, causati in massima parte dal mancato controllo dei bacini montani. Lo ha detto a Milano il presidente dell'Associazione nazionale geologi, prof. Floriano Villa.*

Secondo il prof. Villa, solo in Calabria ci sono almeno una settantina di centri abitati che dovranno essere trasferiti entro breve tempo a causa di dissesti idrogeologici. Questi fenomeni potrebbero essere in molti casi contenuti se esistesse un piano di intervento generale, basato su ricerche idrogeologiche, ma manca la volontà politica per un intervento sul suolo. Di questi problemi si parla solo in caso di alluvioni, ed anche in queste circostanze i rimedi sono sempre limitati e non affrontano mai le cause a monte».

Oltre alla Calabria esistono comunque in Italia, secondo Villa, molte altre zone dove la situazione è grave: l'Oltrepò pavese, buona parte del Veneto, l'Alta Lombardia.

«Anche a Milano — ha continuato Villa — potranno farsi sentire nei prossimi anni i riflessi del disastroso abbandono dei bacini montani: non è escluso che tra breve la falda acquifera sotterranea, fortemente ridotta negli ultimi anni dai prelievi industriali, ora chiusi, raggiunga nuovamente i livelli del '50, arrivando addirittura a riempire i condotti della metropolitana». Per risanare questa situazione erano necessari, secondo Villa, 9700 miliardi di lire nel '70; non sono arrivati ed oggi ce ne vogliono 31 mila.

Dalle 5 alle 8 senza mezzi pubblici

Tram e autobus fermi tre ore domani mattina

Tre ore, domani, senza tram né autobus. Dalle 5 alle 8 Torino sarà senza mezzi pubblici. Le organizzazioni sindacali hanno proclamato uno sciopero della categoria degli autisti del settore pubblico per protestare contro le lungaggini che impediscono la conclusione del negoziato e la stipulazione di un nuovo contratto di lavoro, scaduto da quasi un anno, il 31 dicembre 1978.

L'astensione dal lavoro peserà, soprattutto, sugli operai del primo turno, sugli impiegati che devono recarsi al lavoro e sugli studenti.

«E' certo che lo sciopero dei tranvieri provoca disagi notevolissimi — dice una nota del sindacato — *ma è anche vero che le richieste contenute nella piattaforma contrattuale, se accolte, porteranno a un miglioramento del servizio. E' per questo che ci stiamo battendo: per ottenere un beneficio per tutti».*

Due arrestati con 20 grammi di eroina

Due giovani sono stati arrestati dalla polizia perché trovati in possesso di 20 grammi di eroina. Si tratta di Fortunato Amadii, 24 anni, residente a Lastra a Signa in provincia di Firenze in via Pianacci 2 e Francesco Viglianti dello stesso paese, via Leonbattista Alberti 63. I due sono stati fermati ieri pomeriggio in una strada del centro. Perquisiti non hanno saputo spiegare la provenienza dell'eroina. Sono in corso indagini.

Un Ufficio casa a Barriera Milano

Il consiglio di Barriera di Milano dispone di un Ufficio casa di quartiere. Il centro, che ha sede in corso Vercelli 147, è aperto al lunedì e al giovedì dalle 17,30 alle 19. Riferendosi al contributo previsto dal fondo sociale (legge 27 luglio '78 n. 392) il Consiglio invita chiunque in possesso dei requisiti richiesti a rivolgersi all'Ufficio casa e presentare la domanda con relativa documentazione.

Nuova giunta a Bussoleno

Rimpasto di giunta a Bussoleno. Il comunista Giuliano Capelli e il socialista Angelo Amprimo sono subentrati a Usai e a Feletti nei rispettivi assessorati all'urbanistica e all'agricoltura e commercio.

COMPLESSO SPORTIVO

grandioso parco, bar, ristorante, centro ippico, campi tennis, bocce, campeggio, roulottes, grande lago ubicato in grandiosi fabbricati rurali, zona turistica primissima cintura città

CEDESI

oppure offresi gestione completa a società o ente. Scrivere **Publikompass 5563 — 10100 Torino.**

ACQUISTIAMO STABILI IN BLOCCO

ANCHE SE DI SOCIETA'

TELEFONARE **542.015**

Si uccide per la morte della moglie

Un operaio della Fiat si è suicidato questa notte nei pressi della stazione di Airasca, nella propria automobile, sparandosi al volto con un fucile da caccia. Tre giorni fa era morta la moglie.

Protagonista del gesto disperato è Sante Conti, 49 anni, via Luigi Einaudi 10, Airasca. La scomparsa della moglie lo aveva sconvolto e i conoscenti lo avevano visto nei giorni scorsi svuotato di ogni volontà.

Questa notte è salito sulla propria auto, una Simca 1100, ed ha raggiunto la stazione e si è fermato vicino ai binari del treno sulla strada che va da Airasca a Volvera. Ha posato sul cruscotto una fotografia della moglie, ha impugnato il fucile, caricato a pallettoni, ha puntato il calcio dell'arma tra i pedali ed ha premuto il grilletto.

Il corpo è stato scoperto questa mattina da un operaio delle Ferrovie che controllava i binari.

Silvana Innocenzi, Giuseppe Sofia e Adriano Zambon davanti ai giudici

Rinviato il processo ai tre «nappisti»

E' durata mezz'ora la prima udienza del processo in Corte d'assise ai tre presunti «nappisti» Silvana Innocenzi, Giuseppe Sofia e Adriano Zambon. Giusto il tempo, per i primi due, di revocare il mandato al difensore di fiducia Sergio Spazzali, e per la Corte di nominare ad assisterli d'ufficio il presidente dell'Ordine degli avvocati, Gianvittorio Gabri, e l'avvocato Sisto, rispettivamente per la Innocenzi e per Sofia. Adriano Zambon non si è associato all'iniziativa di rito degli altri e ha mantenuto l'incarico ai suoi legali, Spazzali e Vercellotti.

Nonostante la solita diffida rivolta agli «avvocati di regime», Gabri e Sisto hanno accettato l'incarico, limitandosi a chiedere «i termini» per prendere visione degli atti istruttori ed essere in grado di esercitare la difesa tecnica. Il dibattimento è stato così rinviato a sabato mattina.

Del reato più grave, organizzazione di una «banda armata denominata Nuclei armati proletari avente per fine il sovvertimento dello Stato», deve rispondere Silvana Innocenzi, 30 anni, arrestata l'11 settembre scorso da una pattuglia di carabinieri che l'avevano sorpresa con armi e munizioni nella borsa e documenti falsi. Sofia e Zambon, 24 e 34 anni, sono accusati solo di partecipazione a banda armata: avrebbero cioè fatto parte dei Nap ma con un ruolo di minore responsabilità rispetto alla Innocenzi.

I tre erano stati bloccati insieme il 14 settembre '76 a Italia 61, nei giardini di corso Maroncelli: la ragazza e Zambon erano appena giunti da Roma per portare armi a Sofia, evaso il 20 agosto precedente dal carcere di Lecce con una decina di altri reclusi, tra cui Graziano Mesina (poi ripreso) e Martino Zichitella, rimasto ucciso a Roma durante il fallito attentato al vicequestore Alfonso Noce.

Processati per detenzione d'armi, Sofia e Zambon erano stati condannati a tre anni e sei mesi, la Innocenzi a tre anni. La donna era stata rilasciata il 25 ottobre '78 per decorrenza dei termini e aveva poi fatto perdere le sue tracce, fino all'arresto di venti giorni fa.

Curiosamente, Adriano Zambon è ancora detenuto per una sorta di «pasticcio» procedurale: ha infatti ricevuto il mandato di cattura per il reato di cui risponde oggi con quasi un anno e mezzo di ritardo rispetto agli altri a causa, sembra, di incertezze sul tribunale competente a giudicarlo. Un lungo passato di reati comuni alle spalle, Zambon si è «politicizzato» in carcere: il viaggio da Roma con la Innocenzi e le armi del settembre '76 pare essere stata la sua unica «azione» nell'ambito dei Nap. Oggi se ne è dissociato, almeno per quanto riguarda l'abituale comportamento processuale degli imputati di reati «politici».

Stamane, il processo è cominciato verso le 10,30. Prima, il presidente Barbaro ha provveduto all'insediamento delle giurie popolari per le due sezioni della Corte d'assise. Senza particolari difficoltà, sono stati nominati i giurati effettivi e supplenti. Poi la breve dichiarazione di revoca della Innocenzi, una breve attesa fra i flashes dei fotografi per la convocazione degli avvocati d'ufficio e il rinvio.

Un'udienza «tranquilla», con le vie attorno a Palazzo di giustizia bloccate però da un imponente schieramento di forze dell'ordine. Giovedì, all'apertura del processo contro i sette di «Azione rivoluzionaria», qualcuno ha fatto sapere che ci saranno «novità».

Maurizio Spatola

Corte d'assise: Giuseppe Sofia, Silvana Innocenzi, Adriano Zambon nella «gabbia»

E' stato sepolto ieri pomeriggio il giovane assassinato alle «Nuove»

Gli amici di Cinieri ieri ai funerali ad Asti annunciano rivelazioni al processo di giovedì

«Dovete scriverlo, attenzione voi giornalisti, Salvatore Cinieri non è stato un perfido» così hanno minacciato i suoi compagni di *«Azione rivoluzionaria»* al funerale al quale sono intervenuti con due corone. Un corteo suggestivo, diviso fra misticismo religioso ed esaltazione libertaria. Il rivoluzionario ucciso in carcere da un delinquente comune è stato accompagnato al cimitero dai suoi compagni a spalle su un viale coperto di fiori e palme come nei tempi antichi mentre le donne recitavano il rosario.

La salma è arrivata ad Asti ieri pomeriggio dopo le sedici direttamente dall'istituto di medicina legale dove era stata sottoposta ad autopsia. Farre Figueras, l'assassino, l'aveva ucciso giovedì con nove coltellate, di cui tre mortali, e ora dice che ha agito per legittima difesa. Ad aspettare il trasporto funebre c'erano i suoi amici, compagni di cella nelle diverse carceri in cui Cinieri era passato dopo il suo arresto a Livorno per il mancato rapimento del figlio dell'armatore Neri; vicini di casa della sua donna; gente della parrocchia con il parroco don Giacomo. Una cinquantina di persone in tutto di un quartiere nuovo, costruito dall'Istituto case popolari in regione Praia, vicino alla statale per Alessandria.

Sotto l'androne alcune corone e *«corbeille»*, e molti mazzi di fiori: *«La tua compagna»*, *«Semplicemente tuo figlio»*, *«I compagni carcerati. A.R.»* e altri nastri che riportavano semplici nomi. Il feretro era seguito da auto con il padre del Cinieri e due dei fratelli venuti da Taranto, dalla sorella, da Maria Di Napoli e dalla madre che portavano in braccio il figlioletto nato dalla relazione che Maria ha avuto con il Cinieri, altri compagni e amici.

Nessuno s'è stupito nel leggere sulla corona di rose rosse appesa dietro il furgone funebre: *«Azione Rivoluzionaria»*.

Don Giacomo s'è avvicinato al catafalco di legno scuro scolpito, ha recitato le preghiere e poi l'ha benedetto. Il trasporto in auto s'è fermato all'imbocco del lungo viale del Cimitero. Di qui la bara è stata presa in consegna da alcuni giovani, altri hanno preso fra le braccia le corone mentre alcune donne e bambini i mazzi di fiori. S'è formato il corteo. In testa la corona di *«Azione rivoluzionaria»* e quella dei *«Compagni detenuti»*, dietro gli altri fiori che sono stati sparsi sul selciato in onore al defunto. Dietro al feretro i familiari, un gruppetto di giovani anarchici con camicie nere e fazzoletti rossi e una decina di donne che hanno recitato il Rosario. La salma è stata infilata in un loculo nel silenzio più assoluto. Il piccolo Cinieri, che può avere tre anni, ha continuato a giocare con i sassolini dell'aiuola.

Mentre eravamo ancora nel cimitero, siamo stati avvicinati: *«Ricordati che quanto è stato scritto finora sui giornali è tutta una fandonia, la verità i giornalisti la sapranno al processo dai nostri compagni detenuti»*. Inutile cercare di fare domande. *«Non è vero che nel cortile del carcere ci fossero gli altri di Azione Rivoluzionaria e dei Nap. C'era invece un maresciallo delle guardie carcerarie e altri dei loro. Il coltello era uno solo»*. Un altro giovane sui venticinque anni robusto con maglione scollato: *«Non possiamo dire di più adesso. Ci potrebbero essere altri morti. Dovrebbe essere stato dentro come sono stato io per capire»*. Chiediamo che cosa era per loro Cinieri, come giudicano il suo uccisore. *«Un rivoluzionario e basta. Farre Figueras, lo spagnolo, uno della mafia del carcere, uno che si presta a fare certe cose»*.

Viene così confermata la tesi più consistente secondo cui sarebbe stato un delitto su commissione, un ordine che è arrivato dall'Asinara alle 10 del mattino di giovedì, un'ora e mezzo prima dell'esecuzione, con tre telegrammi. La formula è ambigua: *«Spiacente di non poter partecipare al vostro matrimonio»*. Il magistrato dottor Sciaraffa, che ha interrogato Farre Figueras, non ha potuto contestargliell perché erano stati trattenuti dalla direzione del carcere.

Quelli di *«Azione Rivoluzionaria»* che sono fuori assicurano rivelazioni soltanto giovedì quando ci sarà il processo per il ferimento del giornalista dell'Unità Nino Ferrero e l'attentato alla Stampa: *«Abbiamo già fatto un volantino per dire che Salvatore Cinieri era uno dei nostri che combatteva per una società più giusta. Giovedì riceverete il secondo che spiegherà tutto»*.

Alessandro Rigaldo

Incontri a Torino del sottosegretario all'Informazione

Il sottosegretario alla Presidenza del Consiglio per i problemi dell'informazione è oggi a Torino per un incontro con gli editori e i responsabili dei giornali torinesi e con il presidente della Federazione Editori Giornali dottor Giovannini. Argomento di questi incontri, la riforma dell'editoria che di rinvio in rinvio e di progetto in progetto, dovrebbe finalmente riprendere questa settimana l'iter parlamentare.

Nel pomeriggio il sottosegretario visiterà lo stabilimento dell'editrice «La Stampa».

Nuovo parroco alla Crocetta

Monsignor José Cottino, parroco della Crocetta, ha chiesto e ottenuto di lasciare l'incarico per dedicarsi allo studio. Così, il 28 ottobre, si ritirerà presso il santuario della Consolata. A sostituirlo sarà don Alessio Franco, 45 anni, originario di Piobesi, ex viceparroco a Rivoli e attualmente parroco a Pino.

VILLA ABBADIA

DI SEZZADIO (AL)

ABBAZIA DI SANTA GIUSTINA

AVVISO DI VENDITA ALL'ASTA

Mobili antichi, dell'ottocento, Liberty e moderni, dipinti dal XV al XX secolo, acquarelli, tempere e disegni, porcellane e maioliche antiche, bronzi d'alta epoca, argenti da collezione, cristalli, lavori in vetro, lampadari, una raccolta di cornici antiche, miniature, rami, stucchi, una raccolta di spade, sculture, avori, marmi, tappeti, arazzi, monete, gioielli, pietre dure, la collezione di stampe, la biblioteca di circa diecimila volumi, tutti gli oggetti che costituiscono il raffinato arredamento di questa esclusiva dimora, saranno dispersi all'asta nel corso di una vendita secondo il seguente programma:

ASTE

DELL'ARREDAMENTO ANTICO, DELLE COLLEZIONI D'ARTE E DI TUTTE LE ATTIVITA' MOBILIARI COMPRESE NELLA PROPRIETA'	Martedì	2 ottobre	ore 16 e 21
	Mercoledì	3 ottobre	ore 16 e 21
	Giovedì	4 ottobre	ore 16 e 21
DELLA BIBLIOTECA E DELLA RACCOLTA DI STAMPE	Sabato	6 ottobre	ore 16 e 21
	Domenica	7 ottobre	ore 16 e 21
	Lunedì	8 ottobre	ore 16 e 21

SEGRETERIA DELLA VENDITA: Presso VILLA ABBADIA DI SEZZADIO (AL) Telefono 0131 - 70131

organizzazione Zaccaria spa Casa di Vendite

CERCO APPARTAMENTO

4 locali più accessori uso ambulatorio in stabile seminuovo zona Francia libero subito

TELEFONARE al 747.565

Polemica per i mondiali di biliardo «Troppi favoritismi nelle designazioni»

«*Non hanno assolutamente fatto le cose a modo; ci sono stati troppi favoritismi e le designazioni non rispettano, se non in piccola parte, la realtà dei valori*». E' l'esordio-accusa di Giancarlo Tosetto, campione individuale di stecca nella specialità «goriziana» (titolo conquistato lo scorso giugno a Reggio Calabria), detentore di altri due titoli nazionali (a coppie, con Sandri, nel '78 e nel '74 di 2ª categoria), un secondo posto nell'individuale di Ortona e vincitore di altre importanti commpetizioni nazionali. Un chiaro riferimento alle designazioni per i mondiali di biliardo che sono in corso di svolgimento al Quartiere Fieristico Campanara di Pesaro.

E qui è opportuno illustrare al lettore il meccanismo delle designazioni per questa quinta edizione dei mondiali di stecca «ai 5 birilli». L'Italia, Paese organizzatore, s'è presentata con una rosa di 12 giocatori, mentre le altre nazioni partecipanti (Argentina, Uruguay, Danimarca e Svezia; dovevano esserci anche l'Inghilterra, ma il suo rappresentante si trova impegnato in una *tournée* in Australia, e il Brasile, che ha preferito rinunciare lasciando il posto a un altro uruguayano) si sono presentate con un totale di nove giocatori.

Dei 12 giocatori italiani otto sono stati ammessi «ad honorem», «per gli indiscutibili meriti di carriera»: Acanfora di Napoli, Cavallari, Crotti, Mazzarella e Sessa di Milano; Cappelli e Lotti di Firenze; Coppo di Torino.

Su queste designazioni Tosetto avrebbe qualcosa da dire: «*Se hanno mandato il fiorentino Lotti, detentore del titolo individuale per i 5 birilli perché non hanno convocato anche il sottoscritto a sua volta campione? Senza contare, poi, che tra gli "otto" ci sono alcuni che da parecchio tempo non figurano nelle prime posizioni di campionati o gare nazionali*».

Per gli altri quattro titolari, più due riserve, la nuova commissione tecnica (presieduta dal milanese Leonardo Pogliaghi; membri: Bottoli e Lionetti di Milano, Rulli di Firenze e Pizzi di Reggio Calabria), costituita all'indomani della fusione tra le due federazioni biliardistiche nella Fiabs, ha designato 16 giocatori per le selezioni che hanno avuto luogo la settimana scorsa a Pesaro. Tra questi sedici uno solo del Piemonte (Cavazzana senior) contro i 6 della Lombardia (Cammarata,

Colombo, Corbellini, Mongogna, Rosanna e Stanzione), i 3 della Toscana (Biagini, Fossi e Papini), i 2 delle Marche (Centorami e Di Tizio di Pescara); completano il gruppo: De Tata (Napoli), Giudici (Roma), Stoppa (Venezia) e Camangi (Pesaro).

Ed è proprio su questo gruppo di nomi che Tosetto avanza molte riserve perché non sono stati tenuti in nessun conto i molti risultati conseguiti negli ultimi anni. «*Sono stati lasciati fuori dei giocatori che valgono molto più di quelli selezionati (fanno fede le vittorie nelle più importanti gare) che, oltre tutto, hanno anche un'età piuttosto avanzata e potrebbero lasciare il campo ai più giovani*».

E qui il bravo Tosetto si fa difensore, oltre che di se stesso, anche dell'amico Carlo Sandri e di Vicario. «*Con quale criterio hanno potuto escludere dalla selezione di Pesaro giocatori di valore come il Sandri, che negli ultimi due anni ha vinto campionati individuali e a coppie e si è aggiudicato molte delle più importanti gare a livello nazionale tipo St-Vincent e il Trofeo Dyko di Torino? Senza dimenticare, inoltre, che il Vicario, nei mondiali del '75 a Campione d'Italia, s'è classificato secondo e mi sembra che fosse un suo diritto presentarsi a difendere (o perlomeno entrare nella rosa dei selezionati di Pesaro) quel suo prestigioso piazzamento*».

Al colloquio è presente anche Carlo Sandri che concorda pienamente su quanto affermato da Tosetto e così sintetizza il suo pensiero in proposito: «*Per me queste designazioni sono state fatte tenendo conto di troppi altri fattori, dimenticando i meriti sportivi di tanti giocatori e favorendo "sistemazioni" di altri che assolutamente non ne avevano. Non è di certo questo il miglior sistema per favorire lo sviluppo del gioco del biliardo. Sono amareggiato per quanto accaduto; ritengo però che una parte di colpa di questa situazione vada addebitata al Comitato provinciale piemontese che non ha saputo farsi "sentire" nelle sedi opportune*».

Oltre ai sedici giocatori direttamente inviati a Pesaro altri otto hanno dovuto effettuare una «preselezione regionale» per guadagnarsi il diritto di presenza: 3 dalla Lombardia (su 21) e uno ciascuno dal Piemonte (su 9), dal Veneto-Friuli (su 6), dalla Toscana (su 8), dalla Campania (su 7) e dalle Puglie-Calabria (su 6).

In proposito Tosetto è categorico e così conclude: «*L'invito alla preselezione è stata la goccia che ha fatto traboccare il vaso; io e altri giocatori di Torino ci siamo rifiutati di partecipare perché abbiamo ritenuto che fosse un autentico classico "contentino" e "una presa per i fondelli". Non si possono accettare senza reagire simili situazioni: il nostro, purtroppo, rimane uno sfogo di parole, ma ritengo doveroso portare a conoscenza certi fatti che non fanno certamente onore*».

Come nota di cronaca segnaliamo che dalle selezioni di Pesaro sono usciti vincitori i milanesi Cammarata, G. Colombo, Proserpio; il calabrese Pizzi; riserve: il torinese Cavazzana senior e il napoletano Diomaiuta. Da domenica sono incominciate le prove mondiali (si concluderanno domenica prossima) e ognuno dei 21 partecipanti dovrà affrontare tutti gli altri in un girone all'italiana con partite ai 250 punti.

Dopo sei turni di partite il torinese Coppo è primo con 5 vittorie; seguono Lotti, Cavallari, Cammarata, Colombo con 4; Acanfora, Cappelli, Sessa 3. Il campione del mondo Fantasia (Argentina) ha vinto sinora un solo incontro.

Guido Tolazzi

CITTA' DI TORINO
Assessorato per il Commercio

Campagna contenimento prezzi

A seguito di accordi tra il COMUNE di TORINO e l'ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI, nel quadro della «Campagna contenimento prezzi» a cui hanno aderito i sindacati del settore alimentare **ASCOM**, *la* **FAID FEDERDISTRIBUZIONE**, *gli ambulanti* **FIVA**, *la* **VEGE'**, *i gruppi* **CODE', CAST, ORALTO, ART**, *la* **CONFESERCENTI** *e i sindacati di categoria della* **FIESA** *e* **ANVA**, *si comunica che nei sottoelencati esercizi, contrassegnati da apposito cartello, sono posti in vendita i seguenti prodotti a prezzi controllati e bloccati.*

Alimentari e prodotti per la casa

Esercizi che aderiscono

QUARTIERE 1 CENTRO

Castellano F., *via S. Quintino 24*
Cristofaro M., *v. S. F. da Paola 10*
Gallo Maria Luisa, *via Mazzini 42*
Maestro G., *v. S. F. da Paola 29*
Mantano B. Rosa, *via Borgaro 8*
La Rinascente, *via Lagrange 12*
Standa, *via Roma 56*
Standa, *corso Vitt. Emanuele 82*
Sidis, *p.zza IV Marzo 7*
Bettin & Chabert, *via Po 18*
Falchera Mario, *via Bellezia 15*
Garesio S., *c. V. Emanuele 88*
Goria Giovanni, *v. S. Tommaso 27*
Pescina Prospero, *via Bertola 29*
Steffanone Lorenzo, *v. M. Vittoria 2*
Rosaschino, *via P. Micca 9*
Borgarello Battista, *via Po 29*
Buda Ernesto, *via della Rosine 1 bis*
Bozzo Placido, *via Maria Vittoria 37*
Bonzano Maria, *via Rossini 1*
Drogheria Gabri, *via Buozzi 4*
Varoni Giuseppe, *p. Statuto 14*
Cona, *via Passalacqua 3*
Spada Giuseppe, *v. Consolata 9*
Gratarola Guido, *v. Mazzini 5*

QUARTIERE 2 S. SALVARIO - VALENTINO

Bossi Secondo, *v. M. Cristina 62*
Paper, *via Madama Cristina 22*
Bezzo Giuseppe, *via Nizza 76*
Sevieri Lorena, *via Monti 19*
Santià Sisto, *via Bertholet 27*
Beltramo Melvina, *v. M. Cristina 11*
Ve-Gè, *via S. Pio V 2*
Ve-Gè, *p.zza Madama Cristina 7*
Ve-Gè, *c.so Raffaello 25*
Sidis, *via Madama Cristina 66*
Supermercati Pam, *c. Bramante 93*
Gonzato Antonio, *via Nizza 13*
Gayet Eugenio, *c. P. Tommaso 7*
Patriti Laura, *v. M. Cristina 65*
Ferraris Pietro, *c. Raffaello 25*
Sarotto Rita, *v. M. Cristina 65*
Maletta Francesca, *v. Nizza 104*

QUARTIERE 3 CROCETTA - S. SECONDO S. TERESINA

Borio Mattia, *c.so De Gasperi 54*
Canta Gioacchino, *c.so Rosselli 41*
Corvi Giuseppina, *via Caboto 32*
Fenocchio E., *c.so Re Umberto 76*
Fontanesi R. & N., *via Gioberti 58*
Frasia Guido, *via Colombo 2*
Self-Service Broglo, *v. F.lli Carle 42*
Giorgetti Bruno & C., *v. S. Secondo 3*
Barbero Aurelio, *via F.lli Carle 6*
Benedetti G., *c.so De Gasperi 71*
Bosco Mario, *via F.lli Carle 50*
Cane Francesco, *via Marco Polo 5*
Fausone Palmiro, *via S. Secondo 21*
Pastificio Grifta, *via S. Secondo 31*
Di Lieto, *via Caboto 44*
Orta Virgilio, *c.so De Gasperi 10*
Rosada Renato, *via Magenta 10*
S.G.B. Market, *c.so De Gasperi 43*
Drogheria Porporato & C., *via Colombo n° 42*
Supermercati Conti, *c.so Turati 99*
Standa, *corso De Gasperi 38*
Self-Service Cioo, *vicolo Crocetta n° 7*
S.G.B. di Matté Serafino, *corso Alcide De Gasperi n° 43*

QUARTIERE 4 SAN PAOLO

S.r.l. Palmo, *corso Racconigi 184*
Pennone Bruno, *via Caraglio 8*
Supermercati Pam, *via S. Paolo 36*
Supermercati Conti, *c.so Adriatico 26*
Supermercati Conti, *v. Monginevro 61*
Caputo Maria, *via Lancia 84*
Raddi Giovanna, *via Trinità 3*
Misceo & Scrivitaro, *via Lancia 87*
Lai Marcantonio, *c. Peschiera 217*

QUARTIERE 5 CENISIA - CIT TURIN

Cardilicchia Lorenzo, *via Frejus 82*
Malloni Lino, *via Grassi 12*
Frattini, *via Principi d'Acaja 33*
Garibaldi Carlo, *via P. d'Acaja 15*
Bianco Maria, *corso Racconigi 15*
I Bolognesi, *corso Racconigi 20*
Franzoso Renzo, *via Vicoforte 2*
Lerda Ennio, *via Principi d'Acaja 39*
La Rinascente S.M.A., *v. Casale 76*
Tierra, *via Dante Di Nanni 76*

QUARTIERE 6 CAMPIDOGLIO - SAN DONATO

Micro-Market Svizzera, *c. Svizzera 68*
Sacco Flavio, *via Peyron 5*
Barberis Lorenzo, *via Cibrario 48*
Formento Enrico, *via Cibrario 62*
Self-Service Broglo, *via Capua 3*
Lisa Margherita, *via Metro 17*
Supermercati Conti, *via S. Donato*
Supermercati Pam, *c.so Svizzera 54*
Standa, *piazza Risorgimento 20*
Ve-Gè, *via Pinelli 46*
De Grazia, *c.so R. Margherita 280*
Supermercati Pam, *corso Orbassano n° 212*
Supermercati Pam, *c.so Cosenza 44*
Standa, *piazza Santa Rita 9*
Ve-Gè, *via Baltimora 86*
Manero Giovanna, *via B. Aires 7*
Cavaletto Maria, *via R. Gessi 11*
Piccone Edda, *via Ricaldone 13 interno via Tripoli*

QUARTIERE 7 AURORA - ROSSINI - VALDOCCO

Franzoso Silla, *c.so Regio Parco 35*
Berruti Ercole, *c.so R. Margherita 84*
Bollito Antonio, *piazza Repubblica Tett. Lev. ST. 47*
Castagnino Mirella, *via Reggio 6*
De Tullio Anna, *via Cecchi 51*
Polifroni Francesco, *piazza Repubblica tett. Orol.*
Cherri Emilio, *p. Repubblica ST. 66*
Avidano Silvana, *c.so G. Cesare 51*
Standa, *corso Giulio Cesare 65*
Gianturco Donato, *c.so Brescia 5*
Palmeri Carmela, *via Cagliari 4*

QUARTIERE 8 VANCHIGLIA - VANCHIGLIETTA

Giardino Tommaso, *c.so Belgio 176*
Bodda Franca, *via Vanchiglia 18*
Bodda Luigi, *corso Tortona 2*
Arco Market, *via Santa Giulia 34*
Demarie Paola, *via S. Giulia 37/H*
Nereu Desideno, *via Vanchiglia 30*
Crosetto Giovanni, *via Vanchiglia 32*
Supermercati Conti, *c.so Cadorna 43*
Standa, *corso R. Margherita 65/67*
Ve-Gè, *via Vanchiglia 18*
Sidis, *corso Belgio 62/A*
Giachino Serafino, *c. Brianza 19*

QUARTIERE 9 MILLEFONTI - NIZZA

Margarini, *via Nizza 222*
Ravotti Silvia, *via Barbaresco 18/21*
Standa, *piazza Carducci 169/173*
Standa, *via Nizza 385/7-9*
Soc. Doghe di Domenicale Gherardi, *piazza Bengasi n° 11*
Cantone Edda, *via Belnette 20*
Lavagno Jolanda, *p.zza Bozzolo 3*

QUARTIERE 10 LINGOTTO - MERCATI GENERALI

Caso Anna, *via Filadelfia 55*
Debilio Rosario, *via Daneo 18*
Cussotto Teresa, *p.zza Galimberti 15*
Perracaon Mario, *piazza Guala 153*
Eandi Luciano, *c.so U. Sovietica 239*
Supermercati Conti, *via Arnaldo da Brescia n° 5*
Supermercati Pam, *c.so Traiano 58/A*
Standa, *via Tunisi 126*
Ve-Gè, *via Galluppi 19*
Ve-Gè, *via Sette Comuni 57*
Sidis, *via Tunisi 117*
Demaria Laura, *via Plobesi 3*
Poletto Franco, *v. Nichelino 14*

QUARTIERE 11 SANTA RITA

Bonome Felice, *via Barletta 84*
Fontana, *via Barletta 122*
Poggio F., *via Mombarcaro 46 bis*
Self-Service Jolli, *v. S. Aires 36 bis*
Supermercato Broglo, *via Tripoli 10*
Self-Service Broglo, *corso Sebastopoli n° 241*
Nicolino Arturo, *via Cadorna 36*
Bruno Luigi, *via Barletta 37*
Faga Silvano, *via Tirreno 35*
Supermercati Conti, *via Belmonte n° 8/12*
Nosenzo Pia, *c.so Montegrappa 72*
La Rinascente, *corso Telesio*
Supermercati Pam, *v. Saluzzo 67*
Ve-Gè, *via Carrara 111*
Bellangero Sergio, *via Exilles 82*
Mosso Giuseppe, *p. Campanella 11*
Market P. & S. *piazza Rivoli 14*
Manduca Salvatore, *v. P. Cossa 9*

QUARTIERE 12 MIRAFIORI NORD

Suss Market, *via Guido Reni 207*
Muretto Sonia, *via Reni 86/22*
Supermercato Esa, *via Gaidano 15*
Sidis, *via Reni 96/140*
Supermercati Costa Luciano, *Centro Europa, via Cimabue n° 6*
Supermercati Costa Luciano, *via Don Grazioli n° 22*

QUARTIERE 13 POZZO STRADA

Supermercato Rossino, *corso Francia n° 304*
Torino Micro-Market, *v. Vandalino 9*
Torino Micro-Market, *v. Lancia 124/3*
S.V.A. F.lli Vainer, *via Rieti 30*
Del Mondo A., *via S. Antonino 22*
Market Damonte, *via Bionaz 23*
Supermercato Jolli, *via Delleani 8*
Arese Andrea, *corso Francia 209*
Rossano Angelo, *via Monginevro n° 161 bis*
Signorio A., *c.so Francia 305 bis*
Torino Micro-Market, *via Asiago 51*
Torino Micro-Market, *via Sacra San Michele n° 55*
Ve-Gè, *via S. Maria Mazzarello 76*
Ve-Gè, *via Monginevro 237*
Ve-Gè, *via Borgone 86*
Ve-Gè, *via Lancia 92*
Roatis Giovanni, *v. La Thuile 53*
Foti Concetta, *via Postumia 55*

QUARTIERE 14 PARELLA

Soc. Grassi W., *piazza Rivoli 14*
Arduino Andrea, *via Monte Pelice 11*
Acquadro Iginio, *via Saluzzo 45*
Varetto Sergio, *via Chiesa della Salute n° 93*
Martinotti Emma, *c. Grosseto 159*
Gonella, *via Vibò 42*

QUARTIERE 15 LE VALLETTE - LUCENTO

Sidis, *via Borsi 121/123*
Gambino T., *via Verolengo 160*
Gibello Carlo, *corso Toscana 93*
Parodi Antonio, *via Foglizzo 26*
Tessore Agostino, *via Foligno 100*
Scarangella - Spaccio San Paolo, *v. Borsi n° 39*
Cooperativa C.V.D., *viale dei Mughetti n° 13*
Bancheri Bruno, *via Pianezza angolo via Ogliarico n° 4*
Gulmini Maria, *c. Lombardia 241*
Amentaro Luigi, *via B. Luini 128*

QUARTIERE 16 LANZO - MADONNA DI CAMPAGNA

Quartara Rita, *via Stradella 197*
Standa, *v. Terni angolo v. Borgaro*
Self-Service Crosta, *via Lanzo 84*
Allerino Carla, *via Borgaro 47*
Supermercato M. & C., *via Machetione n° 13*
Market Torino - Centro Despar, *v. Venaria n° 63*

QUARTIERE 17 BORGATA VITTORIA

Masoero Luciano, *via Chiesa della Salute n° 65*
Supermercati Conti, *via Chiesa della Salute n° 132*
Supermercati Conti, *via Rulfi 19*
Bollito Giuseppe, *via Villar 30*
Castagnino Giuseppina, *p.zza della Vittoria n° 31*
Castellera Giorgio, *via Chiesa della Salute n° 24*
Piaggesi Piergiorgio, *via Chiesa della Salute n° 52*

QUARTIERE 18 BARRIERA DI MILANO

Muzio Giovanna, *via Paisiello 57*
Muzio Rosa, *via P. F. Calvi 25*
Rostagno Bianca, *via Montenero 6*
Di Stasio Addolorata, *v. Martorelli 11*
Torino Micro-Market, *via M. Rosa 64*
Torino Micro-Market, *via Martorelli 73*
Ciliutti Filippo, *via Palestrina 28*
Arco-Market, *corso Vercelli 106*
Crosta Rita, *piazza Bottesini 5*
Crosta Rita, *via Forroni 10*
Ve-Gè, *via Monte Rosa 38*
Ansaloni, *via Candia 2*
Battaglio F.lli, *corso Vercelli 70*
Chiotti & Chiesa, *via Feletto 40*
Ferri Franco, *corso G. Cesare 156*
Grifta Maria, *via Foroni 7*
Perri Francesco, *corso Vercelli 144*
Porporato Agostino, *c.so Vercelli 79*
Mangino Antonio, *via Salassa 2*
Ronco Luigi, *corso Vercelli 102*

QUARTIERE 19 FALCHERA - REBAUDENGO VILLARETTO

Faliva-Zuccone-Peralio, *via Cena 33*
Cooperativa C.V.D. - Centro Commerciale Falchera, *v. degli Abeti 10*

QUARTIERE 20 BARCA - BERTOLLA REGIO PARCO

Supermercati Conti, *corso Giulio Cesare n° 214*
Supermercati Conti, *via Cravetto 6*
Supermercati Pam, *via Porpora 38*
Capogreco F., *via Botticelli 12*
Mazzucchetti P., *via D. Chiesa 2*
Lana Augusto, *str. del Pascolo 142*
Lovera Virginia, *str. San Mauro 33*
Vidia Severino, *via Porpora 57*
Capussotto P. G., *str. Settimo 65*

QUARTIERE 21 MADONNA DEL PILONE

Torta Maria, *strada Val S. Martino 5*
Bazzini Celestina, *corso Casale 210*
Roggero Giovanni, *c.so Casale 450*
Baccini Celestina, *c. Casale 210*
Giachino Serafino, *str. Mongreno 15*
D'Accardi Giuseppe, *v. Boccaccio 56*

QUARTIERE 22 BORGO PO - CAVORETTO

Collavini Bruno, *c.so Moncalieri 206*
Sbriccoli Giacomo, *corso Fiume 2*
P. S. Market s.a.s., *c. Moncalieri 33*
Facciani & Morre, *corso Casale 20*

QUARTIERE 23 MIRAFIORI SUD

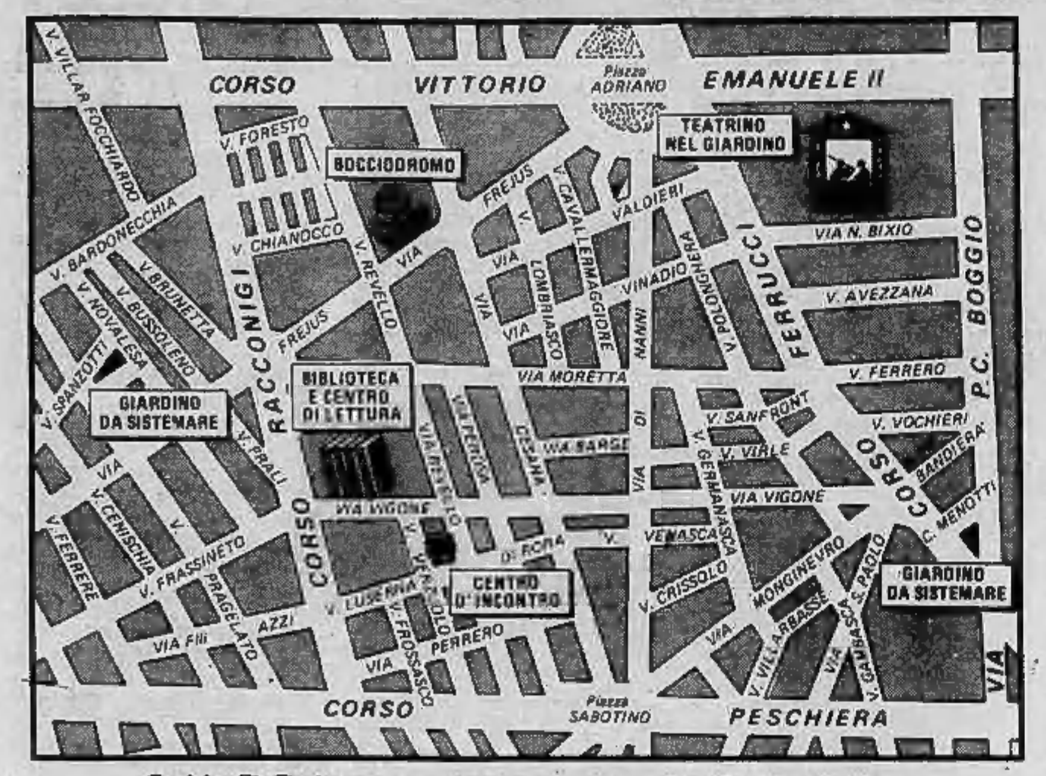
Ve-Gè, *via delle Cacce 116*
Ve-Gè, *via Framolio 6*
Ve-Gè, *corso Unione Sovietica 584*
S.G.B. Market di Matté, *via Pavese 24*
Minimarket di Spadafora & C., *via Negarville n° 19*
Melo Pier Luigi - Shopping Market, *via Piava n° 67*

I prezzi bloccati

— Pasta di semola di grano duro kg. 1	L. 550
— Riso R. B. confezione kg. 1 ca.	L. 820
— Olio di oliva lt. 1	L. 1950
— Olio di semi di soia lt. 1	L. 900
— Caffè sacchetto - Base etto	L. 595
— Dadi 6 cubetti	L. 160
— Piselli medi - Scatola gr. 400	L. 240
— Fagioli cannellini - Scatola gr. 400	L. 190
— Farina «00» - Kg. 1	L. 330
— Burro gr. 250	L. 835
— Margarina vegetale gr. 200	L. 200
— Fontal l'etto	L. 350
— Grana padano l'etto	L. 650
— Latte parzialmente scremato 1,8 - Lt. 1	L. 340
— Patate Kg. 10	L. 2200
— Cotechino l'etto	L. 240
— Detersivo bucato a mano «E 2»	L. 330
— Detersivo piatti liquido - Base litro	L. 450
— Pannolini bambini 30 pezzi	L. 1200

Le ipotesi di intervento prospettate dal Consiglio di quartiere

Cenisia-Cit Turin come sarà



Cenisia-Cit Turin: una zona dove convivono realtà profondamente diverse

Alcune «ipotesi di lavoro» prospettate dalla V commissione del quartiere Cenisia-KCit Turin si sono già concretizzate, altre saranno realizzate nei prossimi mesi. Il primo impegno è quello dell'organizzazione della «Festa di quartiere», già in corso. «*Abbiamo volutamente* — dice Ernesto Vidotto, il coordinatore della manifestazione — *allestito una festa non culturale. Il modello è quello delle sagre di paese per ottenere la più alta aggregazione. Uno degli intenti è quello di cercare un denominatore comune per la popolazione: vogliamo conoscerne le esigenze e coinvolgere i gruppi organizzati esistenti sul territorio*».

La Festa, che ha preso il via sabato scorso, si articola in nove manifestazioni.

Queste le altre proposte di intervento.

Strutture del Cenisia. Sarà costituita un'apposita sottocommissione per esaminare l'attuale condizione degli impianti del complesso Cenisia, tra corso Vittorio Emanuele, via Cesana, via Frejus e via Revello. Il campo di calcio e parte dei giochi di bocce necessitano di migliorie. Dopo lo scioglimento dell'Enal che gestiva il Bocciodromo di via Frejus il Consiglio di quartiere deve farsi carico, direttamente o convenzionandosi con enti e privati, della gestione degli impianti.

Parco Lamarmora. Gli interventi principali suggeriti sono: trasformare la collinetta, antistante la caserma, in un teatro all'aperto costruendo sul pendio dei gradoni di cemento; collocare ai piedi della collinetta una pedana su cui si possano esibire gruppi musicali o teatrali; risistemare il campo di tennis e affidarlo al comitato di gestione; verificare e sollecitare ulteriormente i tempi di restituzione al quartiere della caserma Lamarmora.

Censimento delle strutture esistenti. Si intende promuovere un censimento per verificare quali sono gli impianti utilizzabili per servizi. Priorità assoluta va accordata al locale di via Luserna (sede del comitato spontaneo) e al sopralluogo presso l'ex-fabbrica di pianoforti, dove potrebbero essere dislocati il centro anziani, la biblioteca di base e un secondo centro d'incontro. Inoltre alcuni locali potrebbero essere destinati a ospitare la «casa del fanciullo» per attività rivolte ai ragazzi del quartiere.

Piazze e Giardini. Oltre al parco Lamarmora e ai giardini Colonna, occorre risistemare il «verde» di via Spanzotti e di corso Menotti. E' da potenziare la «funzione aggregativa» in piazza Adriano, piazza Benefica, piazza Sabotino. Per queste località vengono richieste limitazioni di parcheggio e parziali trasformazioni ad isole pedonali.

Biblioteca e centro di lettura. La sede è stata individuata in un salone della scuola media di via Vigone 72. Il consiglio d'istituto ha espresso parere favorevole all'uso del locale. La biblioteca di base (che sarà dotata di volumi della scuola, di altri forniti dall'assessorato alla Cultura e di altri ancora acquistati e offerti da privati ed enti) non sarà solo un luogo di lettura, ma anche d'incontro.

«*Organizzeremo* — dice Ernesto Vidotto — *attività culturali come dibattiti e cineforum; quanto a personale chiediamo la presenza di un bibliotecario e di un animatore. Il centro di lettura sorgerà presso la biblioteca*».

Per la sua costituzione è prevista una spesa di mezzo milione, così ripartita: 150 mila lire per l'abbonamento a tre quotidiani e 350 mila lire per l'acquisto di riviste e periodici. Nel progetto è anche prevista l'istituzione di un piccolo laboratorio linguistico dotato di impianto d'ascolto.

Centro d'incontro. Il Consiglio di quartiere imposterà con gli animatori del Centro d'incontro di via Avigliana il lavoro per la prossima stagione.

«*Si sente comunque l'esigenza* — dice Vidotto — *di dare vita ad un altro centro nella zona Cenisia. Dovrebbe occuparsi delle attività di animazione culturale che ruoteranno sulla biblioteca, del centro anziani e di attività di animazione sul territorio*». La sede potrebbe essere nell'ex-fabbrica di pianoforti ristrutturata. Come sede provvisoria potrebbero esser utilizzati i locali del comitato spontaneo di via Luserna o quelli del Consiglio circoscrizionale di via Vigone 72.

Anno Internazionale del fanciullo. Con i due milioni, stanziati dall'Assessorato all'Istruzione per ciascun quartiere, è previsto l'acquisto di libri per ragazzi e la realizzazione di una festa per bambini che potrebbe aver luogo a dicembre.

Come i bambini vedono la violenza nel quartiere

Un'interessante ipotesi di lavoro è stata elaborata dalla V commissione del quartiere Cenisia-Cit Turin. Il documento, 120 pagine, contiene le linee direttive per «contribuire a rendere efficienti i servizi che dobbiamo gestire — *afferma il coordinatore del programma Ernesto Vidotto* — e per ricostruire un tessuto sociale disgregato, che presenta elementi di emarginazione e preoccupanti forme di devianza».

E' questo il primo «bilancio-progetto» stilato da un quartiere a distanza di un anno dalla costituzione dei consigli circoscrizionali.

Il «piano» della V commissione lavoro Cenisia-Cit Turin contiene un'attenta analisi sulla storia e lo sviluppo del quartiere. «La composizione sociale — *si legge* — è ancora oggi estremamente diversificata fra una zona e l'altra: prevalentemente abitata da ceti medi la zona di Cit Turin contro una popolazione di estrazione operaia in Cenisia».

«In un tessuto sociale disgregato qual è ormai quello del quartiere — *si aggiunge* la formazione di fasce di emarginazione è innegabile che sia il presupposto per il manifestarsi di forme di devianza, dalla diffusione della droga quale strumento di fuga nell'irreale all'esplosione di forme di violenza, sia politica che individuale, quale risposta irrazionale ed individuale agli squilibri esistenti. Cenisia-Cit Turin è stato teatro, negli ultimi anni, di numerosi episodi di violenza, molti dei quali hanno avuto origine nello stesso borgo. Non tutti gli episodi di violenza possono però essere etichettati come generica delinquenza. Molti affondano le loro radici nella disgregazione sociale».

Una dettagliata testimonianza sulla difficile realtà di questo quartiere (realtà non molto diversa da quella di altre zone della città) è stata raccolta attraverso una ricerca, promossa dalla commissione cultura del comitato di quartiere Cenisia, che ha visto la partecipazione dei ragazzi delle scuole.

Gli studenti della 1 C della media di via Vigone hanno intervistato 163 coetanei sul tema della delinquenza. Di questi 24 hanno subito violenze (vere aggressioni, non bisticci), da gruppi organizzati di ragazzini.

Alla richiesta di precisare dove sono avvenuti gli episodi, è stato risposto: 80 ai giardini, 62 al lunapark, 77 nelle strade, 72 davanti a scuola, 59 nel portone di casa, 50 al bar, 49 negli oratori, 39 a scuola, 37 nei cortili, 43 al cinema. Solo tre bambini non hanno dato risposta.

La documentazione è corredata da pubblicazioni di temi e verbali di discussioni tra ragazzi, dove si leggono «storie di pestaggi, di coltelli puntati, di scontri tra bande».

«Chi è solo, emarginato, preso in giro se è meridionale — *scrive un tredicenne* — cerca disperatamente qualcuno con cui unirsi in clan».

«In una società sfasciata — *continuano i redattori del Progetto di lavoro per Cenisia-Cit Turin* —, in cui alla socializzazione è stata sostituita la privatizzazione dei rapporti quotidiani, dove non esiste un'unità culturale, dove non esistono reali poli di aggregazione, dove l'inserimento di nuovi abitanti non è mai stato reale, il ragazzino è posto di fronte alla scelta di vivere isolato dai coetanei od organizzarsi per creare un punto di riferimento stabile nel borgo. In questo contesto nascono bande e clan e la loro attività si trasforma da ricreativa ad aggressiva per sconfiggere l'emarginazione di cui sono vittime».

Prima di elencare le proposte di intervento il Consiglio di quartiere (che ha approvato all'unanimità il documento in questione) si ricollega a un importante atto che nei giorni scorsi è stato deliberato dal Comune. «Il futuro del quartiere — *dice l'organismo decentrato* — è strettamente legato al centro direzionale Fiat che dovrebbe sorgere sull'area Spa. Anche la ricostruzione del tessuto sociale è subordinata all'assetto che verrà dato a borgo San Paolo ed al nostro quartiere dopo la rilocalizzazione degli uffici Fiat. Se l'inserimento del centro direzionale non sarà accompagnato da una reale riorganizzazione del quartiere, ogni sforzo per ricostruire il tessuto sociale risulterà vano».

Luciano Borghesan

Migliaia a Torino Esposizioni per prepararsi alla nuova stagione invernale in montagna

«*Universo senza stelle*»: questo il tema che la sezione speleologica del Cai-Uget illustrerà alle 21,15 a Torino Esposizioni, nell'ambito del Salone della Montagna, con una serie di diapositive inedite su alcune recenti spedizioni in caverna.

Intanto la manifestazione continua a registrare una particolare affluenza di pubblico: sciatori, neofiti, migliaia di persone che in questo show della neve cercano e trovano i panorami, le immagini, i colori, gli impianti che caratterizzano le tante facce della montagna d'oggi.

Molto successo per il settore francese e per quel suo immenso territorio sciistico in cui confluiscono Savoia, Loira e Delfinato. Oltre 50 stazioni con 1200 impianti di risalita e circa 2000 piste di ogni difficoltà per gli appassionati di sci di discesa, di fondo, escursionistico e agonistico. Una settimana sui campi di Charusse oppure sull'Alpe d'Huez comprensiva di skipass, piscina e due ore al giorno di lezione varia dalle 200 alle 350 mila lire.

Curiosità anche per le novità più utili. Ad esempio per lo «Stopgel», proposto da una ditta torinese con lo scopo di impedire la formazione di ghiaccio sui tetti e sui cornicioni. Si tratta di un cavo d'acciaio intrecciato che, riscaldato elettricamente, sgombra la superficie interessata. Per funzionare, va collegato a un cavo di alimentazione e a uno speciale dispositivo che permette il funzionamento automatico dell'impianto solo in caso di gelo o di neve. Il costo di un'applicazione completa su 20 metri quadrati varia dalle 700 mila lire al milione.

Per quanto riguarda infine le questioni organizzative di base, proprio stamane è in programma un importante convegno nazionale, organizzato dal Centro italiano viabilità invernale, sul «*Coordinamento in materia di viabilità invernale sulle strade montane e collinari*».

Oggi Giovanni Bosco davanti al magistrato

Stamane si ricostruisce l'omicidio di Chivasso

Il professor Balma-Bollone eseguirà stamane l'autopsia sulla salma di Silvano Careggio, l'operaio di 36 anni freddato con una fucilata in faccia sparata dall'amico Giovanni Bosco.

Il professor Nebbia ha invece ricevuto l'arma del delitto sulla quale opererà la perizia balistica.

Il delitto che è avvenuto a Chivasso sabato sera appare inspiegabile. L'omicida in carcere ha trascorso due giorni in preda a crisi isteriche, senza accettare il cibo e senza parlare con nessuno. Il pretore, Enzo La Gamba, non ha elementi per ipotizzare un possibile movente del delitto.

Sabato sera verso le 20,30 la vittima Silvano Careggio con la moglie Adriana Monteverde è andata a casa di Giovanni Bosco per consegnargli la metà del ricavato della vendita del pesce che i due, insieme, inseparabili amici, avevano pescato in mattinata.

Il Careggio ha consegnato il danaro ad Antonio Bosco padre dell'omicida. Subito dopo Giovanni («Aveva un'espressione strana» dirà *poi la moglie della vittima) è salito al piano di sopra, ha imbracciato il suo fucile da caccia, è ridisceso al pianterreno e ha esploso un colpo in faccia all'amico.*

Colpito in viso da una scarica di pallettoni, la vittima si è accasciata a terra. Dal fucile è partito un secondo colpo che ha raggiunto il soffitto della casa. E' stato il padre a disarmare l'omicida.

● E' stata incendiata questa notte l'auto della moglie di un operaio della Fiat. Per il momento non si è trovata una spiegazione al gesto teppistico. Alle 23,45 la questura è stata avvertita che un'auto bruciava in via Santa Fé 33. Si trattava di una «128» che apparteneva a Teresa Di Girolamo, nata a Minervino Murge nel 1935.

La vittima, Silvano Careggio

La moglie della vittima: «E' accaduto sotto i miei occhi»

L'intervento grazie alle offerte dei lettori

Sarà operata a Boston la ragazza siciliana che ha il cuore a destra

Anna Maria Gulino: finalmente la speranza

Anna Maria Gulino, la ragazza palermitana con il cuore a destra, sarà a Torino nei prossimi giorni. Dovrà sottoporsi agli ultimi esami, alle Molinette presso il reparto di cardiologia, prima di partire per Boston dove a fine ottobre sarà operata dal cardiochirurgo prof. Castaneda.

L'intervento alla giovane sarà possibile grazie alle offerte dei lettori pervenute al giornale. Le sottoscrizioni hanno superato ogni previsione, sono stati raccolti 15 milioni 444 mila e 500 lire, cifra che è già stata consegnata da *Stampa Sera* alla famiglia Gulino. «*Vorrei ringraziare singolarmente* — ci ha detto commossa Anna Maria — *tutte le persone che mi hanno aiutato*».

Al ringraziamento della giovane si è aggiunto quello dei genitori che sono rimasti impressionati dalla gara di solidarietà dimostrata dai lettori. «*Le spese di viaggio, ricovero e intervento* — hanno affermato — *per noi ammontavano a cifre che non avremmo mai potuto racimolare. L'aiuto economico giunto da Torino è stato fondamentale, anche perché ci ha dimostrato che Anna Maria ha tanti amici che purtroppo non conosciamo*».

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. A.A.A.A. A.A.A.A. A.A.A.A. A.A.A.A. A.A.A. EUROFINSARDA concede rapidamente sovvenzioni e prestiti alle migliori condizioni. Dilazioni e facilità di pagamento. Telefonare 594.760 - 596.918 - 596.046, via Sacchi 58.

A.A.A.A. A.A.A.A. A.A. PRESTITITELEFONO a tutti in poche ore

FID. AUTO
basta telefonare e portare libretto di circolazione della vostra auto o atto di proprietà della vostra casa, per ottenere un prestito immediato

FID. AUTO
PIAZZA STATUTO n° 24
telefoni 472.180 - 472.181.

A.A.A.A. FINANZIAMENTI fiduciari ipotecari (L. 27.800 mensili per ogni milione) Fipat via Garibaldi 59 (piazza Statuto). Telefonare 518.290 - 538.522. Serietà.

A proprietari di immobili o per acquisto casa si concedono finanziamenti ipotecari. Per appuntamento telefonare 650.8873.

CORRENTISTI bancari improtestati privato finanzia immediatamente. Telefonare 541.294.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgeteri alla Centrale, corso Francia 46, tel. 741.022.

PRIVATAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari o cessioni del quinto volendo visite a domicilio tel. 594718.

3 Aziende, negozi

A.A. FASANO quasi 20 anni di esperienza nella cessione di aziende commerciali-industriali e negozi. Assicuriamo la massima rapidità e garanzia. Fasano 696.4180 - 696.4670.

ACCETTIAMO tramite incarico di vendere il vostro negozio oppure l'attività garantendo rapidità e serietà. Telefonare 750.132.

BAR super alcolico su corso con alloggio libero incasso cedesi 18 milioni più dilazioni. Telefonare 233822 ore serali 472032.

BONINO cede alimentari zona S. Salvario tabelle I VI XIV incasso rilevante facilitazioni. Telefonare 650.30.24 650.66.84.

BONINO cede bar pasticceria avviatissimo ampi locali incasso 350.000 giornaliere facilitazioni. Telefono 650.3024 650.6584.

BONINO via Goito 2 cede alimentari avviatissimo in S. Mauro. Incasso rilevante 13 milioni. Tel. 650.3024 - 650.6584.

BONINO 6503024 6506684 cede studio fotografico con licenza vendita prima cintura ampi locali alloggio occasione.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede pasticceria gelateria premiata produzione propria, attrezzatissima ottimo reddito dimostrabile, in S. Rita, causa salute.

FASANO 696.4180 autoaccessori ingresso minuto posizione commerciale, grandioso, alto reddito. Cede: 215 milioni con la merce.

FASANO 696.4180 boutique abbigliamento S. Rita, ottima posizione, arredamento nuovo in stile, clientela signorile. Cede: 20 milioni.

FASANO 696.4180 latteria formaggi zona Mirafiori avviatissima utile netto mensile oltre 2 milioni. Maestra, cede: 23 milioni.

FASANO 696.4180 corredi biancheria tendaggi cintura Torino, ampio moderno, incasso elevatissimo. Blocca: 23 milioni con merce.

OCCASIONE bar superalcolico incasso 170 mila giornaliere dò cauzionando. Tel. 537.213 - 517.280.

RIJAR bar centralissimo vicinanze piazza Statuto rinnovato 200 mq buon reddito vendesi a L. 45 milioni 600 mila tel. 6567253.

TORREFAZIONE bar nuovissimo incasso 170 mila giornaliere chiusura serale domenicale cedo 43 milioni tel. 537213 517280.

5 Locali e negozi

domande

A.A. CAPANNONI industriali cerchiamo in acquisto-affitto. Rapidità e garanzia. Abbiamo quasi 20 anni di esperienza. Fasano 696.4670.

CERCASI locale max 1000 mq attività silenziosa zona Sud o periferia Torino. Tel. 556.835.

offerte

A.C.C. 360 833 vende capannone occupato (libertà) mq 1000 con ufficio più ampio piazzale a Trofarello zona industriale.

CENTROCASA 513831 zona Francia magazzini varie metrature affittabili da 4 milioni 500 mila a 20 milioni dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 zona centrale via Saluzzo magazzini varie metrature da 4 milioni 900 mila a 13 milioni. Dilazioni pagamento.

FASANO 696.4670 locale commerciale via Massari, elegante costruzione: mq 1300 su 2 piani (costruibili altri 3). Servizio custode. Anche divisibile. Vende: mutuo-dilazioni.

FASANO 696.4670 stabilimento industriale provincia Cuneo: mq 1500 su terreno di 8000, uffici, eventuale palazzina, cabina 200 kw. Affitta: 1 milione 500 mila mensili.

FASANO 696.4670 Chieri: locale mq 500 su 2 piani, ampio cortile, riscaldamento. Adatto attività leggera. Affitta: 500 mila.

SABATELLIIMMOBILI 656358 muri negozio con retro mercato S. Rita mq 27 e cantina L. 9 milioni 550 mila dilazionabili.

UTIP 519.894 vende magazzino centralissimo libero con accesso carraio 15 milioni 600 mila minimo anticipo facilitazioni pagamento.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A. CERCASI anche primo impiego giovani ambosessi per lavoro facile e organizzato via S. Francesco da Paola 33/C.

CERCANSI elettricisti impianti industriali e bordo macchina. Telefonare, solo se esperti, al 556.836.

TORNITORI fresatori 5° livello cerchiamo urgentemente per reparto costruzione stampi zona Francia tel. 4111703.

impiegati

ASSUMESI personale anche tempo libero per lavoro di zona esclusiva vendita, fisso mensile; via De Sonnaz 14, Edilpiemonte.

10 Prestazioni consulenze

RAGIONIERI eseguono contabilità meccanizzata iva ditte artigiane amministrazioni immobili. Telefonare 472.454.

SOCIETA' servizi cura amministrazione fiscale contributiva aziende qualsiasi settore. Telefonare 696.3353 696.2077.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. PER lancio nuova esposizione vendita auto 100 autovetture a prezzi imbattibili, ricondizionate garantite, Fiat 500, 126, 127, 128, 131, Lancia Fulvia BR 5M, A112, R5, Simca 1000, 1100, Horizon, 1307/08, Alfa Sud, Giulia 1300, Citroën Visa, GS, Dyane. Permute, prove, rateizzazioni senza cambiali, minimo anticipi. Essezi Auto, via XXV Aprile 97, Nichelino, tel. 621.162 / 627.1505.

A.A.A.A. FIAT nuove consegna 48 ore, rateazioni Sava 36 mesi. Super occasioni revisionate 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112, A112 Abarth, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroën GS, Fulvia coupé, Beta coupé 1600, 1800, garanzia 6 mesi con tagliando. Permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi. Salauto venditori autorizzati Fiat corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A. ARCIOCCASIONISSIMA corso Svizzera 63, tel. 745.213 - 761.843, A112 Elegant, GS, LN, Dyane 6, Mini, 128, 127, 126, 500 giardiniera. Nuovo: Citroën, Mini; assistenza. Aperto festivi.

A.A.A. AUTOBENGASI Citroen Via Genova 261 (piazza Bengasi) usato revisionato 126, 127, 128, 128 Familiare, 128 3P, 131, 131 Diesel, A112 76-78, Mini 90 e 120, Escort 1.1, Volkswagen Maggiolone, Golf Diesel, Alfasud, Beta, Opel Diesel, Dyane 6, DS 23 e altre. Visitateci.

A.A. FIERA dell'auto dispone ogni tipo e marca, nuove usate garantite, permuta, pagamento vostro piacere anche senza cambiali. Quando avete visitato tutti visitate noi. Grazie. Corso Siracusa 33.

A. ALT commissionaria vende qualsiasi auto, nuove usate, garantite, senza anticipo pagamento come volete. Corso Siracusa 33 tel. 393.127, via Montalcone 141.

ACQUISTIAMO auto e furgonate tutti i tipi: Autostandard, corso Belgio 179 o Cedarlo, corso Lecce 66, telefoni 896.548 - 744.932.

ACQUISTIAMO
compriamo vettura di 2 o 3 anni offrendo il prezzo più alto, Autocommercio corso Orbassano 72.

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

ACQUISTIAMO vetture piccola e media cilindrata qualsiasi marca. Telefonare ore ufficio 594.794 505.247.

AUTOCCASIONI: 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112 Abarth, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfa Sud, Citroën GS, 604F, Fulvia coupé, Beta coupé 1600, 1800 e 2000, Bmw 1602, Opel Diesel, garanzia 6 mesi. Permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi. Nuova concessionaria Fiat Autofrancia corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate nuove tutte marche pronta consegna assicurazione usato permute rateazioni. Scofit, corso Turati 15, tel. 599.878.

BETA HPE, 500, A112, 128, Taunus familiare, Volkswagen furgone, Peugeot 204D familiare, Alfetta, 1750, Escort, Citroen GS break, Ami 8, R16 TS, Mini, Simca 1000, Kadett, Kadett familiare, Manta, Ascona, Rekord, Rekord diesel, Rekord D familiare via Cigna 3.

COMPERIAMO
autovetture recenti offriamo di più in contanti subito Lincarauto corso Principe Oddone 68.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio. Telefono 351.257.

HORIZON
Horizon 1100 cc 1300 cc da L. 5 milioni 125 mila compresa iva; Simca 1307 1308 consegna immediata supervalutazione vostra vettura alla Concessionaria Lincarauto corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72.

HORIZON SX
pronta consegna di tutti i modelli con ampia scelta di colori ed accessori prove e dimostrazioni su strada della nuova Simca 1510. Bocar già Magistrelli via Torino 121 Ciriè tel. 9209316.

LE PIU' BELLE VETTURE
d'occasione garantite 6 mesi vendita rateali senza cambiali Autocommercio corso Orbassano 72.

MONCALIERI-Nichelino nuova esposizione auto usate di tutte le marche a prezzi scontati al massimo per lancio pubblicitario lunghe rateazioni con minimo anticipo permute, prove. Informazioni Essezi Auto via XXV Aprile 97 Nichelino, tel. 621.162 / 627.1505.

O.K. VUOL DIRE VA BENE
per un'occasione sicura venga alla Sav. Opel corso Giulio Cesare 202, tel. 265756.

OPERAZIONE SCONTI
per fare spazio alle vetture in arrivo vendiamo vetture d'occasione Fiat Lancia Alfa Romeo a prezzi scontati. Lincarauto corso Principe Oddone 68.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Solma Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Solma Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2005.

PRIVATAMENTE vendo bellissimo Alfasud TI fine 75 perfette condizioni eventuale permuta. Tel. pasti 772131.

RENAULT modelli nuova gamma permute vantaggiose comode rateazioni usato perfettamente revisionato con garanzia Renauto corso Siracusa 75 tel. 325011 corso Turati 74 tel. 594675.

SEMESTRALI-OCCASIONI
a garanzia di serietà offriamo in prova 10 giorni senza impegno di acquisto. La nostra miglior garanzia: soddisfatti o rimborsati. Visitateci senza impegno. Auto agenzia Panero, corso Tazzoli 4.

VENDIAMO rateando selezionate: 126 A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

VERO affare vendo Lancia Fulvia Berlina fine 70 perfette condizioni. Telefonare pasti 772.131.

VOLKSWAGEN Golf GL TOT... come nuovo superaccessoriato pochi km in garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto Concessionaria Moncenisio Saab, corso Turati 13 D.

16 Motocicli

MOTOCARRI Ape vasto assortimento nuovi modelli occasioni rateazioni. Tosa corso Regina 61 Torino.

PIAGGIO Vespa serie nuova linea ciclomotori Si, Ciao, Vespino Concessionario Borgaretto, Torino centro via Carrera 2 angolo corso Vittorio Emanuele.

18 Acquisto alloggi

A.A.A. CASABIANCA acquista alloggi ville case grandi e piccole box negozi magazzini. Telefonare 531.008 via S. Francesco d'Assisi 24.

A. ALLOGGIO libero 1-2-3 vani servizi in Torino acquisto pagamento contanti. Telefonare 585.333.

A. FASANO acquistiamo in contanti alloggi liberi in Torino. Abbiamo quasi 20 anni di esperienza. Telefonare 696.4670 - 696.4180.

A privato necessita acquistare alloggio libero in Torino composto di 1-2 camere tinello pagamento in contanti. Telefono 582.932.

ABBISOGNAMI acquistare da privato 1-2 camere servizi qualunque zona pagamento contanti. Tel. 541.419.

ACQUISTA privato per contante appartamino libero di 2-3 camere con tinello cucina tel. 6505988.

ACQUISTIAMO stabili e appartamenti singoli in Torino e prima cintura, rapida definizione, massima riservatezza. Telefonare 636.904.

ACQUISTO casa in blocco per investimento capitale. Pagamento contanti. Tel. 650.5988.

ACQUISTO 2-3 camere servizi prezzo libero pagamento contanti. Telefonare mattino 740.489.

ALLOGGIO libero centrale 2-3 camere cucina bagno acquisto in contanti da privato. Telefonare ufficio 532.934 casa 531.074.

AVETTA acquista per contanti alloggi liberi in case decorose signorili qualunque zona di Torino tel. 53.21.92.

CERCASI urgentemente per contanti alloggio libero in Torino con servizi zona Francia S. Rita Italia '61. Tel. 610.884.

CERCASI villa recente costruzione parziale permuta con proprietà immobiliare. Telefonare 556.836 ore 18-19.

CERCO alloggio signorile salone 2/3/4 camere servizi qualsiasi zona pago in contanti. Tel. 360.923.

CONIUGI acquistano contanti alloggio libero composto da 1-2 camere tinello servizi telefonare 539218.

IMMOBILIARE SAN PAOLO
acquista direttamente alloggi liberi e occupati in Torino e cintura. Tel. 505.000.

UNION CASE
LE CASE COL GABBIANO YALGONO DI PIU', SEMPRE
Chiedeteci una valutazione della vostra, anche di un singolo alloggio, senza impegno. Vi lo dimostreremo. Affidandola a noi, la vostra casa già in garanzia vale di più. Unioncasa 548.777.

PRIVATAMENTE acquistiamo stabili qualunque dimensione o età in Torino e primissima cintura pagamento contanti. Tel. 518.991.

PRIVATO acquisma da privato in contanti per investimento 2/3 camere servizi zona S. Rita Stadio e dintorni. Tel. 326.882.

PRIVATO acquista alloggi in Torino per urgente impiego capitale mediatori esclusi. Scrivere: «Publikompass 183 — 10100 Torino».

PRIVATO acquista da privato 2 o 3 camere tinello cucinino ingresso bagno libero in Torino. Telefonare 518.123 dopo ore 20.

PROBLEMA
di vendere alloggi, case, ville, rustici, terreni in città, al mare, in montagna?
CASALEGNO
è la soluzione per una vendita immediata realizzando il massimo e per contanti. Corso R. Margherita 7, tel. 832 904.

SPOSI acquistano per contanti 2 camere cucina 2 camere tinello cucinino visto a Torino. Tel. 850.7950 ore dei pasti.

VILLETTA 3-4 camere con giardino termo anche non recente acquistasi in contanti. Tel. 741.023.

19 Vendita alloggi

A.A. VILLETTA libera sita in Val della Torre recente costruzione 3 camere salone cucina doppi servizi garage giardino vendo 85 milioni 800 mila. Tel. Riva 585.333.

COM.FAI
A. COM.FAI A vende via Bidone n° 10 in stabile recentissimo signorili appartamenti ampio soggiorno 1/2 camere cucina bagno ampi ingressi ripostigli portineria riscaldamento ascensori box auto. Ufficio vendita in loco aperto ore 16,30 18,30 oppure tel. 548.123 Com.FAI filiale di Torino, via Guarini 4.

A. COM.FAI vende Barriera Milano ultimi 3 appartamenti una camera, tinello, angolo cottura, bagno a partire da lire 11 milioni 450 mila dilazionabili. Telefono 548.123.

A. COM.FAI vende adiacenze corso Dante 1-2-3 vani eventualmente abitabili a partire da lire 1 milione 800 mila al vano dilazioni. Telefono 548.123.

A. COM.FAI vende libero subito a soli 13 milioni 500 mila zona S. Rita monocamera con cucinino e bagno. Dilazioni. Telefonare 548.123.

A. FIDALCASE D. vende libero adiacenze piazza Respighi 2 camere tinello cucinino servizi L. 32 milioni. Tel. 501.246.

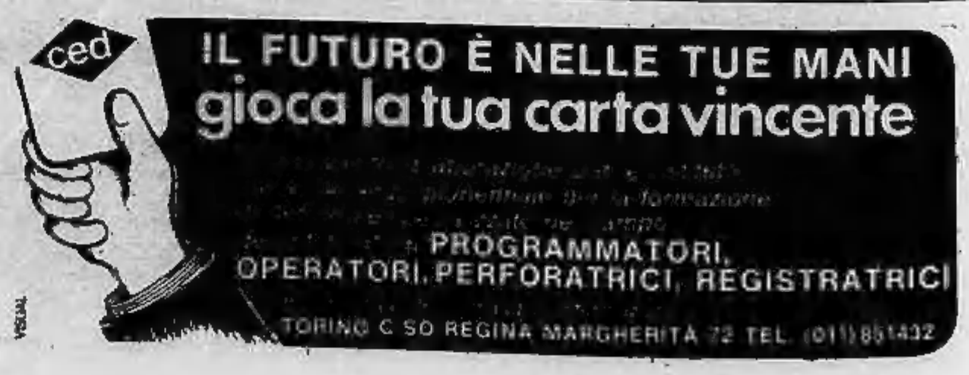
A. FIDALCASE E. vende libero Moncalieri camera tinello cucinino servizi ingresso cantina L. 21 milioni. Tel. 503.346.

A. FIDALCASE F. vende libero Moncalieri saloncino 2 camere cucinotto servizi terrazzo L. 45 milioni più mutuo Tel. 503.346.

A. FIDALCASE vende libero Moncalieri recente signorile saloncino 2 camere cucinotto servizi ingresso cantina giardino L. 45 milioni più mutuo. Tel. 556.606.

A. FIDIM corso Sommeiller vendesi attico libero prestigioso salone, 2 camere, cucina, terrazzo L. 63 milioni 800 mila. Telefonare 548.148.

(continua)



Trecento foto sul cambiamento di Orbassano

Da cittadina «per ferie» a «borgo» industriale

Sono 300 fotografie, una rincorsa al passato. Definiscono il profilo e l'evoluzione di una città, Orbassano, da cent'anni. Chi le osserva entra subito in un'altra dimensione composta di ritmi, tempi, modi di vita ormai sfumati nella nebbia degli anni. Il fascino che suscitano è grande.

La storia di un paese e della sua gente raccontata attraverso le immagini: questo il senso della seconda mostra fotografica «*Orbassano ieri...*», patrocinata dall'assessorato al Tempo libero, che verrà inaugurata domenica presso il salone incontri della casa Papa Giovanni XXIII (resterà aperta sino al 7 ottobre con orario 10-12, 17-21).

Le fotografie sono state raccolte con pazienza da un patito di storia cittadina, il bancario cinquantaduenne Mario Olivero: «*Amo la mia città. Studiare, catalogare, ricercare tutto quanto fa parte delle radici di Orbassano mi ha sempre affascinato. E' da circa vent'anni che colleziono foto d'epoca. In pratica ho bussato a tutte le porte della città. Molti mi hanno aiutato e così la raccolta ha acquistato una sua fisionomia*».

Da anni Olivero custodiva in casa questo piccolo patrimonio che sfoggiava solo a parenti e amici: «*Proprio alcuni di loro mi suggerirono l'anno passato di allestire una mostra* — ricorda lo studioso — *Sono andato in Comune per chiedere aiuto. La mia proposta è stata accolta con entusiasmo*».

Così, nel dicembre scorso, viene presentata in una cornice semplice la prima rassegna. Il successo della mostra va oltre le più rosee previsioni. In una settimana 5000 visitatori. Ora l'iniziativa è stata ripetuta.

«*Rispetto alla precedente edizione, oltre a presentare un centinaio di foto in più abbiamo suddiviso il materiale in settori specifici e omogenei* — dice il coordinatore tecnico della rassegna, l'architetto Giancarlo Saracco — *in pratica abbiamo puntato su una tecnica espositiva di settore*».

Le fotografie (tutte riproduzioni degli originali nel formato 18 per 24) sono disposte su 51 pannelli di diverso colore a seconda dell'argomento: dal lavoro nei campi e nelle fabbriche, all'evoluzione dei trasporti tra Orbassano e Torino, alla crescita urbanistica della città, alla storia dei gruppi familiari e così via.

La torre degli Orsini, adibita a campanile e lesionata

Nessuno dei fotogrammi esposti si può definire artistico; in nessuno è riscontrabile la ricerca accurata dell'artista tesa a ottenere il «*pittoresco*» o «*l'effetto*». Tutte immagini semplici, magari un po' sfocate. Come la foto della banda municipale, datata 1886, col direttore baffuto in chepi al centro dell'immagine, a cui fanno corollario i musicisti che ostentano orgogliosamente i loro strumenti (patetica è la figurina del giovane suonatore di triangolo che anche lui in un cantuccio con soddisfazione mostra il suo piccino minuto strumento), o come quella scattata nel 1888 in occasione dell'avvenuto puntellamento della Torre Orsini (il terremoto del 23 febbraio del 1887 aveva lesionato il campanile che successivamente fu abbattuto). Tutta Orbassano è in piazza per l'occasione accanto alla torre: gli uomini con la «*muda 'd la festa*» sul sagrato della chiesa, poco più in basso le donne, accovacciati sulla strada i bambini. Solo una figura è scomposta: un uomo barbuto, forse il solo che si è reso conto del perché della fotografia, tende il braccio verso il campanile malato per ricordare l'avvenimento. Tutti gli altri fissano impettiti l'obiettivo.

Sui volti dei fotografati in ambedue le immagini è possibile cogliere espressioni stupite e di meraviglia dovute forse anche al lampo della lampada al magnesio. La fotografia cento anni fa era ancora considerata alla stregua di un fatto magico, quasi irreale.

Ma la mostra non è solo ricca di queste immagini affettuosamente «*demodé*». Tutta la rassegna narra soprattutto la storia di una città che nel volgere di pochi decenni mutò volto.

Dalle immagini delle antiche ville patrizie che costellavano i poderi a quelle che ritraggono i primi insediamenti produttivi il passo è breve. Sono del '17 le foto, peraltro rarissime, della fabbrica di aeroplani Aer (costruì su licenza durante la prima guerra mondiale 51 bombardieri francesi Caudron C4). Poi ancora, sempre più numerose, altre immagini indistinte di nuove fabbriche e officine.

Fotografie di gente che lavora, volti di operai e garzoni anneriti dalla fuliggine a cui fanno contrasto quelli cotti dal sole dei contadini che continuano ad arare la terra a due passi dalle ciminiere di una fornace. Scorci di una città che, gradualmente, da queto centro agricolo si trasforma e diventa sede di forti concentrazioni industriali.

Non mancano neppure tra le fotografie esposte le curiosità come i menù proposti cinquanta anni fa dal miglior ristorante cittadino il «*Nazionale*».

Ognuna delle trecento immagini comunque rappresenta individualmente un piccolo pezzo di cronaca quotidiana di tanto tempo fa. Oggi questi ritagli di vita sono diventati altrettante testimonianze del «modo di vivere» di un passato ancora a noi prossimo. Documenti storici a tutti gli effetti insomma. La fotografia, tra i suoi meriti, ha pure quello di fermare — anche se solo per un attimo — il tempo. Accanto a «*Orbassano ieri*» negli stessi locali, infine, è ospitata la rassegna «*Tre forme espressive nel campo delle arti figurative*». Espongono il pittore Pierfranco Gallina, il grafico Giancarlo Saracco e il designer Adriano ed Antonio Piovano.

p. v.

Zingaro arrestato per guida senza patente

Al termine di una zuffa uno zingaro è stato arrestato per guida senza patente. Si chiama Sado Hallovich, ha 24 anni ed è senza fissa dimora. Ieri mattina era accampato assieme ad altri nomadi in via Germagnano. Per motivi che non è stato possibile accertare è scoppiata una rissa. E' intervenuta la polizia che ha fermato quattro dei più scalmanati, li ha ammanettati e li ha portati in questura.

Un sottufficiale ha riconosciuto in uno dei quattro un ricercato. Dalle impronte (aveva fornito nome falso) si è stabilita la sua vera identità ed è stato trattenuto perché deve scontare una condanna a 9 mesi per guida senza patente. Gli altri tre sono stati rilasciati.

Quello della patente è uno dei più drammatici problemi dei nomadi. Non riescono a ottenerla perché non hanno residenza fissa. Quando, per una qualsiasi infrazione, vengono fermati, finiscono in prigione.

E' cristianamente mancata

Letizia Ferrero in Goy

Ne dànno il triste annuncio il marito **Gian Battista**, i figli **Gino** con la moglie **Bruna** e figlia **Miranda**, **Mario** con la moglie **Annamaria** e figlio **Rossano**, fratelli, sorelle, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 2 ottobre alle ore 15,30 partendo da via Arduino n. 1 Grugliasco

— **Grugliasco**, 1 ottobre 1979.

La **Direzione Generale** e i **Dipendenti del Edificio «La Stampa»** si uniscono al dolore del dipendente Gino Goy per la morte della madre

Letizia Ferrero in Goy

— **Torino**, 30 settembre 1979.

E' mancata ai suoi cari

Elmerina Verdesio in Berton Giachetti

L'annunciano il marito **Piero**, il figlio **Nicolino** con **Marilena** e la piccola **Elisabetta**, la zia **Carolina**, fratelli con le rispettive famiglie, parenti tutti. I funerali seguiranno martedì 2 ottobre alle ore 15 partendo dalla chiesa parrocchiale di San Lorenzo.

— **Ivrea**, 1 ottobre 1979.

La **Edil SLDev.Con. Srl** annuncia con profondo dolore la scomparsa della signora

Elmerina Verdesio in Berton Giachetti

— **Ivrea**, 1 ottobre 1979.

Nicoletta, Liliana e **Armando Glono** sono vicini a Nicolino, Marilena e Elisabetta per l'immatura scomparsa della cara **MAMMA**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Mario Parodi Quario

Lo annunciano a funerali avvenuti **Mario** con la moglie **Carla Baccio** e i piccoli **Attilio, Beatrice ed Emilia**, i nipoti **Clelia, Carlo, Fiorella**, e **Ada** con le rispettive famiglie, la cognata **Piera** e tutti i parenti.

— **Chiaverano**, 1 ottobre 1979.

Improvvisamente è mancato

rag. Nicolò Bonifazio

ardente Toro Assicurazioni

Lo annunciano con dolore la moglie **Antonia Lagazzi**, la nipote **Franca** col marito e figli, parenti tutti. Funerali oggi 2 ore 16 Parrocchia San Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 29 settembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Gabriele Cattaneo

Ne dànno il triste annuncio la moglie **Rita**, figlia **Marina**, genero **Carlo**, cognata **Domenica**, fratello **Domenico** e famiglia, parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla dottssa Sara Alfosti e al personale medico e paramedico dell'Assistenza via Cigna per le amorevoli cure prestategli. Non fiori opere di bene. Funerali oggi 2 c.m. ore 16 parrocchia La Pace. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Verolengo. La presente quale partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 30 settembre 1979.

E' mancata ai suoi cari

Lina Oberto ved. Sambo

Ne dànno il triste annuncio la figlia **Nives Sambo ved. Piazza**, i nipoti **Gianpaolo** con **Franca, Stefania** con **Aldo** e bimbi. Un particolare ringraziamento al dottor Rittatore per l'amorevole assistenza. I funerali avranno luogo oggi alle ore 16 nella Cappella dell'Ospedale San Vito. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 2 ottobre 1979.

Il 26 settembre 1979 si è spenta

Luigina Petiva ved. Gazzera

Con infinita tristezza ne dànno annuncio la esequie avvenute la figlia **Anna** col marito **Gianni** e i nipoti **Massimo** e **Manuela**. Un vivo ringraziamento al dottor Stefano Bruschi e a tutti coloro che le sono stati affettuosamente vicini.

— **Torino**, 1 ottobre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Severino Bernascone

Lo annunciano: la moglie, figlio, nuora, gli adorati nipoti **Massimo** e **Riccardo**, la sorella **Maria**, cognati, nipoti, parenti e l'affezionato dott. **Carlo Bruscagin** e famiglia. Funerali oggi 2 ottobre ore 14,30 da corso Bramante 61. Servizio pullman.

— **Torino**, 1 ottobre 1979.

E' serenamente mancata

Pierina Antoniotti ved. Ru

Lo annunciano il figlio **Andrea**, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi, alle ore 15, presso la parrocchia di Pessinetto. Santa messa di settimo sarà celebrata lunedì 8 ottobre alle ore 18 a Pessinetto.

— **Pianezza**, 2 ottobre 1979.

Munito dei conforti della fede è mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Orta

di anni 86

A funerali avvenuti ne dà il triste annuncio la famiglia.

— **Pecetto Tor.**, 1 ottobre 1979.

Sulle sue montagne che tanto amava è mancato

Gianni Valenza

Affranti ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Lidia**, la mamma **Caterina**, i suoceri **Antonietta** e **Domenico Garbo**. I funerali avverranno mercoledì 3 ottobre alle 10 nella parrocchia Sacro Cuore di Gesù via Nizza 56.

— **Torino**, 1 ottobre 1979.

I cognati **Renata** e **Saro Garbo** con i figli partecipano costernati al dolore di Lidia per l'improvvisa scomparsa del caro **GIANNI**.

Giorgina Massera, Lorenzo e **Daniela** sono vicini a Lidia in questo grande dolore.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

rag. Carlo Zucco

di anni 50

Direttore 1ª classe Ragioneria provinciale dello Stato

Ne dànno il triste annuncio la moglie **Laura** con la figlia **Alessandra**, la mamma, le sorelle, la suocera, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Una preca. I funerali avranno luogo martedì 2 ottobre alle ore 14 partendo da corso Milano 60 B. Si ringraziano anticipatamente quanti interverranno alla mesta cerimonia.

— **Novara**, 2 ottobre 1979.

Gesù disse: «Io sono la risurrezione e la vita, chiunque crede in me benché sia morto vivrà». Evangelo di Giovanni, cpv. 11, versetto 25.

Dio ha chiamato a sé

Ugo Lero

Addolorati lo piangono la moglie **Natalina, Rosanna** con **Dino** e le adorate nipotine **Federica** e **Francesca, Gianluigi**, le sorelle, la suocera **Rosa**, i cognati, le cognate, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 2 ottobre alle ore 15,30.

— **Valle**, 1 ottobre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

cav. Ferruccio Castagnino

Addolorati lo piangono: la moglie, figli, generi, nipoti, sorella, cognati, parenti tutti. Funerali oggi alle ore 14,30 dalla parrocchia della Salute. Indi la cara salma verrà trasportata nel cimitero di Forno-Canavese ove sarà tumulata nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino**, 1 ottobre 1979.

All'alba di venerdì ha cessato di battere il cuore puro e generoso di

Margherita Bruni Gurgo

Col marito **Massimo**, in pianto per la perdita della compagna amica e collaboratrice incomparabile, ne dànno l'annuncio, a funerali avvenuti, i cognati **Augusto** e **Teresita Bruni, Bruno** e **Silvia Bruni, Buby Gurgo** e gli adorati nipoti **Mara** e **Serena** con **Marcello, Marielle** con **Italo, Luigi** con **Luciana** e il piccolo **Federico, Luca** con **Arduina** e **Paola** con **Mauro**. Un pensiero commosso al prof. Adriano Vitelli e al dott. Francesco Scarcina.

— **Torino**, 1 ottobre 1979.

Gin Pin Begondo
Rosina Cavicchioli
Bettina Lupo

ricordano la cara **MARGHERITA** e si uniscono al grande dolore di Massimo.

«Noi siamo pieni di fiducia ed abbiamo molto più caro di partire dal corpo e di andare ad abitare col Signore»

II Corinzi cap. 5 vers. 8

Dopo una laboriosa esistenza costantemente ispirata all'amore di Dio e dedicata alla famiglia, al servizio dei sofferenti ed all'educazione religiosa dei giovani, si è spenta serenamente

Nora Peyrot Ribet

La piangono, fiduciosi nel Signore, il marito **Enrico**, i figli **Giovanni** con **Vanda Luca** e **Roberta, Daniele** con **Alda Elisabetta** e **Rossana**, i fratelli **Guido, Gustavo, Margherita** con le rispettive famiglie, la cara amica **Mery Avondet**, i cugini **Cougn, Eynard, Peyrot, Ribet, Turin**, i parenti tutti ed i numerosi amici. I funerali si svolgeranno martedì 2 ottobre alle ore 15 nel Tempio Valdese di Luserna San Giovanni. Non fiori, ma eventuali doni ed offerte al Rifugio Carlo Alberto. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.

— **Luserna San Giovanni**, 30 settembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

geom. Giuseppe Quaglino

Con profondo dolore lo annunciano, a funerali avvenuti, il fratello **Piero** con la moglie **Lina**, i nipoti **Maria Consolata** e **Antonio** con la moglie **Luisella** ed i piccoli **Pietro** e **Margherita**. Un ringraziamento particolare al dott. Mario Luparia per l'affettuosa assistenza.

— **Torino**, 29 settembre 1979.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Michelina Bocco in Cucchi

Dànno il doloroso annuncio il marito **Guido**, i figli: **Elda, Luigi** con la moglie **Fiorenza** con la mamma **Ornetina Renacco** e bimbi **Lorenzo** e **Andrea**; la cognata **Anna** con il figlio **Riccardo**, l'ing. **Pannier Soulfait** con la moglie **Mirella** e figli. I funerali martedì 2 alle ore 14 da via Rossana 6.

— **Torino**, 30 settembre 1979.

Partecipano al dolore della famiglia Cucchi le famiglie **Coppiatti** e **Grisotti**.

Cristianamente come visse si è spenta

Teresa Sodero ved. Ferrero

Addolorati lo annunciano i figli **Lucetta** con il marito **Giuseppe Gastaldi** e la figlia **Anna, Agostino** con la moglie **Mariuccia Capobianco, Claudia** con il marito **Claudio Proiseni** ed i figli **Cristina, Andrea, Francesca**. Le esequie avranno luogo oggi 2 ottobre alle ore 14,15 in Calolziocorte (Bergamo), dove la salma sarà inumata.

— **Calolziocorte**, 2 ottobre 1979.

E' serenamente mancato al grande affetto dei suoi cari

Giovanni Battista Coggiola

Con infinito dolore dànno il triste annuncio: la moglie **Caterina Peressa**, i figli: **Angiolina** col marito **Antonio Doiza** e il piccolo **Giacomo**; **Giorgina** col marito **Giovanni Oglietti** e i piccoli **Mario** e **Laura**; **Vittorio** con la moglie **Gabriella de Marco**; il fratello **Francesco**, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle 10,15 nella parrocchia Beata Vergine delle Grazie (Crocetta). La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia nel cimitero di Grugliasco.

— **Torino**, 2 ottobre 1979.

Mario, Giacomo e **Laura** ricordano con molto affetto il carissimo nonno **GIOVANNI**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Alessandro Balzaretti

di anni 87

Ne dànno l'annuncio la moglie **Nina Vola** e i nipoti **Rinaldo** e **Sandro Vola**. I funerali avranno luogo a Pescara oggi 2 ottobre.

— **Pescara**, 1 ottobre 1979.

Cristianamente è mancata

Maria Simeoni ved. Galla

Per espressa volontà dell'estinta di avviso, a funerali avvenuti, l'amica **Amalia Riscone ved. Negro** e famiglia. Un ringraziamento sentito al dottor Nucera e colleghi, alla direzione, infermieri e tutto il personale della casa di cura Villa Papa Giovanni, che l'hanno amorevolmente assistita. La salma riposa nel cimitero di Beinasco nella tomba della famiglia Brandaglia.

— **Torino**, 2 ottobre 1979.

E' mancato ai suoi cari

Giovanni Markus

Lo annunciano i figli **Gianna, Eldor, Luciana**, con le famiglie, e i nipoti. I funerali avranno luogo domani 3 ottobre ore 8,45 partendo da via Santena, ospedale Molinette.

— **Torino**, 30 settembre 1979.

Cristianamente è mancato

Paolo Cerutti

Lo piangono con immenso dolore la moglie **Nennella**, i figli **Mario, Vittorio** con **Monica**, la suocera **Adriana** e tutti i suoi cari vicini e lontani. Si dà l'annuncio a funerali avvenuti per espressa volontà del defunto.

— **Torino**, 2 ottobre 1979.

Serenamente è spirata

dott. Fiorenza Garino

Profondamente addolorata ne dà l'annuncio la sorella **Margherita**, unitamente alla zia, cugini, e parenti tutti. La cara salma riposa nel cimitero di Bianzè.

— **Torino**, 28 settembre 1979.

Dopo lunghe sofferenze ha raggiunto il suo adorato Alberto

Giovanna Ferrero in Rulent

di anni 61

Addolorati ne dànno il triste annuncio il marito **Angelo**, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 15,45 dall'abitazione, via Torino 40/1.

— **Druento**, 2 ottobre 1979.

E' mancato il

cav. Giuseppe Viola

anni 58

Maresciallo maggiore C.C.

Lo annunciano moglie, genitori, suocera, fratelli e famiglie. Benedizione mercoledì ore 15,30 ospedale Molinette, funerali ore 15,45 da piazza Falta.

— **Moncalieri**, 2 ottobre 1979.

ANNIVERSARI

Nel primo anniversario della scomparsa del

cav. Paolo Molinar

la moglie **Teresa**, il figlio **Emilio** e i parenti tutti lo ricordano a quanti lo conobbero. Una messa in suffragio sarà celebrata alle ore 18 di mercoledì 3 ottobre nella chiesa parrocchiale Santa Maria in Venaria.

— **Fiano**, 2 ottobre 1979.

1977 1979

Roberto Crescenzio

Vivi sempre nel pensiero di mamma e papà e di tutti coloro che ti hanno voluto bene. S. Messa 3 ottobre ore 18,30 S. Giulio d'Orta, corso Cadore.

1978 2 OTTOBRE 1979

Ida Rabbione ved. Bertirotty

Un riconoscente ringraziamento della famiglia a tutti quelli che, particolarmente in questo primo anniversario, avranno per lei ricordo e preghiere.

2-10-1977 2-10-1979

Nel secondo triste anniversario della scomparsa del

CAV. RAG.

Vincenzo Giacomelli

la moglie lo ricorda con infinito dolore ed affetto.

2-10-1977 2-10-1979

comm. Isidoro Giovenale

Sempre vivo nell'affettuoso ricordo dei suoi cari. S. Messa chiesa S. Antonio da Padova 13-10-1979 ore 17,30.

1959 1978

Pietro Ghersi

Maria, Angela, Natalino, Enrico ricordano con affetto.

2-10-1978 2-10-1979

Arturo Speigatti

I suoi cari lo ricordano con immutato affetto e rimpianto.

1969 1979

arch. Giovanni Ferrabini

Vive indimenticabile nel ricordo dei suoi cari.

1974 2 OTTOBRE 1979

COMMENDATOR

Giuseppe Cremonte Pastorello

Sempre presente.

1974 1979

Ferruccio Zublena

I familiari lo ricordano con immutato affetto.

1964 1979

Elisa Ferrari Sandri

Immensamente amata, infinitamente rimpianta.

Phonola
per maggior sicurezza

oltre la tecnologia più avanzata

Le tecniche più specialistiche fanno da scudo alla eccezionale sicurezza dei TVColor Phonola: microprocessore Color-guard - sintonia elettronica a microcomputer - selezione automatica fino a 99 canali - riproduzione sonora Hi-Fi.

oltre lo splendido colore-natura

Il risultato della tecnologia Phonola è il magnifico colore naturale, che rimane sempre giovane, inalterato nel tempo, praticamente per tutta la lunga vita del TVColor: una sicurezza in più.

10 anni di garanzia colore

Il TVColor Phonola è così perfetto sul piano tecnologico, che il suo colore-natura resta praticamente inalterato per tutta la lunga vita del televisore. E' anche per questo che Phonola può fare una proposta senza precedenti: garantire il televisore per ben 10 anni, di cui 2 a titolo gratuito. Per gli anni successivi ai primi 2, gli acquirenti di Phonola potranno, a libera scelta, garantirsi, con un convenientissimo abbonamento annuo, tutta l'assistenza tecnica del servizio Phonola per qualsiasi tipo di intervento.

PHONOLA INTERNATIONAL
fuoriclasse del colore

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A. FIDIM corso Lombardia libero 2 camere cucina servizi casa recente 3° piano ascensore L. 33 milioni 500 mila. Telefonare 548.148.

A. FIDIM corso U. Sovietica presso libero: salone, 2 camere, soggiorno, cucinino, 130 mq L. 49 milioni 800 mila. Telefonare 548.148.

A. FIDIM corso Ferrucci libero piano alto 3 camere tinello cucinino servizi 100 mq 44 milioni 500 mila. Tel. 548.148.

A. LUNGO Po Cadorna 1 (zona piazza Vittorio) bellissimo alloggio due camere cucina, bagno, vendiamo L. 22 milioni 500 mila dilazionabili. Edil-Case telefono 548.154.

A. SERIM E vende piazza Bengasi via Genova 242 recente camera tinello cucinino bagno ingresso 15 milioni 200 mila. Tel. 519.801.

A. VIA Zumaglia 7 (piazza Rivoli) nuovo trasformazione casa signorile vendiamo appartamenti varie metrature. Prezzi eccezionalmente favorevoli. Dilazioni di pagamento. Visite sul posto. Edil-Case tel. 548.154.

A. VILLARBASSE in villa quadrifamiliare vendiamo prestigiosi appartamenti di salone 3 camere cucina doppi servizi mansarda comunicante ampio garage giardino prezzi da 57 milioni più mutuo. Tel. 583.434.

A. ZONA Francia, via S. Antonino 24, vendiamo alloggio libero due camere tinello cucinino bagno L. 33 milioni, dilazionabili. Edil-Case telefono 548.154.

A L. 4.900.000

Albacasa vende alloggio di 1 grande camera cucina servizi cantina ottimo investimento eventuali dilazioni. Telefonare 696.7058.

A L. 8.200.000

Albacasa vende alloggio di 2 grandi camere cucina servizi camera dilazioni. Telefonare 696.7058.

A L. 9.900.000

Albacasa vende alloggi di 3 grandi camere cucina servizi cantina dilazioni. Telefonare 696.7058.

ABITABILE subito nuovo 2-3-5 vani box 200 metri inizio autostrada Torino-Aosta vendesi facilitazioni. Tel. 787.044.

ADIACENTE corso Francia in palazzina di recente costruzione vendiamo monolocali liberi con angolo cottura e bagno, completamente arredati, redditibilità 8%. Unioncase 549.777.

ADIACENTE via G. Bruno via Tunisi attico di camera tinello, 14 milioni. Nulla ci è dovuto dall'acquirente. Gabetti 5767.

AFFARE via Piossasco 10 vendiamo appartamento recente, 1 camera, tinello, cucinino bagno a L. 13 milioni 500 mila dilazionabili. Telefono Edil Case 548.154.

ALLOGGI via Balme 9 (Campidoglio) 1 camera cucina servizio L. 5 milioni 300 mila; 3 camere cucina L. 8 milioni 600 mila. Italimmobili 599.782.

ALLOGGIO camera, cucina, bagno, vendiamo corso Tassoni ang. via Cibrario a L. 18 milioni 500 mila dilazionabili. Edil-Case 548.154.

ALLOGGIO Pozzo Strada (via S. Ambrogio 23) composto da 1 camera cucina servizi 4 milioni 900 mila Italimmobili 599.782.

AVETTA vende a Cambiano in recente palazzina alloggio di 1 camera tinello cucinino servizio cantina tel. 53.21.92.

AVETTA vende Baldissero alloggio di salone 3 camere tinello cucinino 3 servizi lavanderia box 3 auto mutuo. Tel. 532.192.

AVETTA vende in Vinovo in stessa recente palazzina alloggi di 2 e 3 camere cucina servizi cantina mutuo tel. 53.21.92.

AVETTA vende a Pino alloggio in villa di salone sala pranzo 2 camere cucina 2 servizi giardino box 2 auto tel. 53.21.92.

AVETTA vende via Nuoro appartamento di soggiorno 2 camere cucina servizio cantina libero. Tel. 532.192.

AVETTA vende ad Asti libero alloggio di 1 camera tinello cucinino servizio ripostiglio cantina. Tel. 532.192.

BRUINO via Petrarca villa bifamiliare: Salone, 5 camere, tinello, doppi servizi, box auto, giardino cintato. Unioncase 549.777.

CASAVIVA Stadio 2 camere cucina servizi 14 milioni a mutuo bancario. 543.773 553.363

CENTROCASA 513.631 libero stadio comunale ottimo stabile camera cucina bagno 20 milioni possibilità mutuo.

CENTROCASA 513.831 adiacente corso Marconi 6 camere cucina bagno 19 milioni 500 mila dilazionabili.

CENTROCASA 513.831 Parella appartamento spazioso 2 camere tinello bagno 13 milioni 100 mila, minimo contanti, dilazioni.

CENTROCASA 513.831 piazza Adriano 2 camere cucinotto bagno 19 milioni termo centrale. Minimo contanti, dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libera non-camera corso Inghilterra 11 milioni, minimo contanti, dilazioni.

CENTROCASA 513831 via Principe d'Acaia recente camera cucina servizio 9 milioni 500 mila minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 Chieri ottima posizione residenziale ultimati saloni 3 camere cucina 2 bagni 2 terrazzi 70 milioni 900 mila, mutuo e dilazioni.

CENTROCASA 513.631 corso Peschiera 177, 1-2 camere cucina bagno da 9 milioni 200 mila a 27 milioni 600 mila mutuo, dilazioni.

CENTROCASA 513.831 corso Regina Margherita ristrutturato 3 camere cucina bagno 17 milioni 900 mila minimo contanti.

CENTROCASA 513831 adiacente corso Spezia casa decorosa camere cucina servizio 5.500.000.

CENTROCASA 513831 piazza Madama Cristina casa d'epoca 7 camere cucina bagno 30 milioni 600 mila mutuo e dilazioni.

CENTROCASA 513831 adiacente via Di Nanni due camere cucina servizio 14 milioni 100 mila facilitazione pagamento.

CENTROCASA 513831 libero Grugliasco 2° piano recente 2 camere tinello bagno 34 milioni possibilità dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libero San Benigno Canavese nuovo, camera cucina angolo cottura bagno box auto 25 milioni meno mutuo.

CENTROCASA 513.831 via Susa zona Francia camera cucina bagno 12 milioni 500 mila minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513831 via Susa 4 recente stabile camera cucina bagno 13 milioni 500 mila possibilità abbonamenti dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513831 libero via Pianezza camera cucina bagno, rimesso nuovo 17 milioni dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513631 San Paolo adiacente via Monginevro 5 camere cucina bagno 46 milioni 200 mila dilazioni pagamento.

CIBRARIO
via Vidua 6 recenti 1-2 camere soggiorno Lux Case 546.476.

COLLINA Torino 1 km dal corso Moncalieri panoramici signorili 2 camere salone biservizi giardini privati mansarde abbattute. Impresa vende. Telefono 582.932.

CONSULEDILE 533.322 vende via Rimini 8 presso corso Belgio ultimi spaziosi alloggi di 1-2 camere cucina servizi da 6 milioni a 9 milioni 200 mila.

CONSULEDILE 533.322 offre vera occasione in zona Regio Parco recentissimo camera cucina ingresso bagno 10 milioni 600 mila.

CONSULEDILE 533.322 vende piccolo condominio presso via Cigna ultimi convenienti alloggi di 1-2 camere cucina servizi da 6 milioni 300 mila a 13 milioni 500 mila.

CONSULEDILE 533.322 vende via Monginevro 93 spazioselssimi 1-2 camere cucina servizi da 5 milioni 600 mila a 13 milioni 500 mila.

CONSULEDILE 533322 vende via Tripoli (S. Rita) due camere cucina ingresso bagno 23 milioni dilazionabili.

CONSULEDILE 533.322 vende corso Casale 63 (piazza Borromini) a prezzi molto vantaggiosi monocamere da 1 milione 800 mila, 1-2-3 camere cucina da 5 milioni a 9 milioni 200 mila.

CORSO Giulio Cesare, panoramicissimo, 3 vani, servizi, ottimo stato, L. 28 milioni mutuo ipotecario. Telefonare 513.449 - 532.766.

EUROCASE G libero Moncalieri corso Trieste 2 camere tinello cucinino servizi box auto costruzione 1970 piano 6° 48 milioni meno mutuo 8% minimo contanti 16 milioni. 547.470.

EUROCASE H libero adiacenze piazza Rebaudengo 8° p. 2 camere tinello cucinotto servizi ripostigli spazioso stabile del '65 mutuo dilazioni. Tel. 531.003 - 545.642 - 546.748.

EUROCASE M libero corso Racconigi p. alto camera tinello cucinino servizi termo ascensore 23 milioni 500 mila sufficienti 7 milioni 500 mila contanti. Tel. 545.642 - 546.748 - 531.003.

EUROCASE N libero corso Brianza 2 camere tinello cucinino servizi ripostigli 2 balconi mutuo dilazioni. Tel. 545.642 - 546.748.

FIMINTER Spa libero a Rivoli via Valfrè signorile ampio luminoso salone 2 camere tinello cucinino servizi con ampia mansarda comunicante e box 2 auto L. 92 milioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa libero a Volpiano recente costruzione signorile ampio luminosissimo salone 2 camere cucina e servizi L. 48 milioni volendo box auto L. 6 milioni 800 mila dilazioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa libero corso Stadio via R. di Sarsa Fé ampio luminoso panoramico in stabile signorile salone camera tinello cucinino servizi L. 48 milioni mutuo 80%. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa libero presso zona S. Paolo via Monginevro luminoso rifinito camera tinello cucinino e servizi termoascensore L. 24 milioni 500 mila dilazioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa liberi zona centro in casa d'epoca ampi alloggi di 2 camere angolo cottura e servizi L. 18 milioni 700 mila cadauno dilazioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa adiacente corso Regina stessa casa monocamere arredate con servizi e alloggio di camera cucina e servizi a partire da L. 9 milioni dilazionabili. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa libero zona Mirafiori via Amari luminoso ben tenuto camera tinello cucinino e servizi L. 25 milioni 500 mila dilazioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER Spa libero corso G. Ferraris in stabile signorile prestigioso salone 2 camere soggiorno cucina tripli servizi camera di servizio e box auto L. 195 milioni. Telefonare 696.7121.

FINCI A adiacente corso Giulio Cesare camera tinello cucinino bagno ripostiglio lire 8 milioni 500 mila. Telefono 505.691.

FINCI corso Lecce in casa signorile ampio saloncino camera tinello cucinino servizi mq 90 dilazioni. Telefono 506.691.

FRAZIONIAMO
via Sassari 7 camera cucina servizio L. 5 milioni, 2 camere cucina servizio L. 7 milioni 500 mila, 3 camere cucina servizio L. 10 milioni, disponibili box auto e magazzini, minimo contanti e dilazioni, personale sul posto anche festivi Immobiliaretoro 501.219 - 590.593.

GAIOTTO vende via S. Paolo ampio camera cucina servizi 13 milioni possibilità forti dilazioni pagamento. Telefonare 488.972.

GRIM S.ta Rita soggiorno camera cucina servizi 28 milioni. Tel. 742.033 - 742.036.

IMPRESA vende collinare signorile salone 2 camere cucina doppi servizi box auto 93 milioni più 35 milioni mutuo. Tel. 537.213 - 517.280.

IMPRESA vende libero Valsalice elegante piano terra salone camera cucinotta bagno posto auto. Tel. 537.213 - 517.280.

IN CORSO CASALE 118
in zona di particolare pregio si frazione stabile decoroso ristrutturato nelle parti comuni alloggi di camera e cucina da L. 5 milioni 900 mila 2 grandi camere e cucina da L. 9 milioni 500 mila 3 grandi camere cucina da L. 11 milioni 900 mila personale sul posto ore 10-12 - 16-18,30 dilazioni fino all'80%.

IN VIA SANTHIA' 53
si frazione stabile solido ristrutturato comodo a tutti i servizi alloggi di camera e cucina da L. 5 milioni 900 mila 2 camere e cucina da L. 9 milioni 3 grandi camere cucina da L. 11 milioni 900 mila personale sul posto ore 10-12 - 16-18,30 dilazioni fino all'80%.

IVREA libero viale Kennedy: 3 camere tinello doppi servizi giardino privato 35 milioni 200 mila, dilazionabili. Unioncase 549.777.

LA Dega Vinovo Spa vi invita a visitare le nuove proposte del centro residenziale Dega Nord in strada Stupinigi Vinovo cantiere aperto anche il sabato e domenica pomeriggio. Tel. 631.380 - 636.979.

LIBERO adiacente corso G. Sella appartamento su 2 piani: 2 saloni pranzo, 3 camere, studio, cucina, 4 servizi, lavanderia, ripostigli, 2 box auto. Unioncase 549.777.

LIBERO S. Rita via Barletta 87 molto spazioso camera tinello cucinino vendo 26 milioni. Telefono 582.602.

PAVAROLO vendesi villa signorile nuova di stacco, 3 camere, cucina, tripli servizi, tavernetta, garage 4 auto, giardino, prezzo interessante. Unioncase 549.777.

PINO vendesi direttamente alloggio libero in villa centrale intestazione 6% mutuo al 14%, esenzione 25ennale. Telefonare 842.652.

RESIDENCE vendonsi monocamere con cucinino servizi arredate tv filodiffusione telefono ristorante. Telefonare 556.469.

SABATELLIMMOBILI 655.359 libero via V. Monti (S. Salvario): 4 camere, cucina, servizio L. 25 milioni 400 mila, dilazionabili.

SABATELLIMMOBILI 655359 libero corso Grosseto (Borgo Vittoria) 3 camere cucina veranda termobagno L. 28 milioni.

SABATELLIMMOBILI 655359 via P. Giuria (S. Salvario): 2 camere, tinello, cucinino, termobagno L. 14 milioni 300 mila dilazioni.

SOTRIM A 503.350 via Modena frazione in stabile con riscaldamento centrale 1-2 camere tinello bagno, disponibile negozio.

SOTRIM B 503.958 corso Verona in stabile rivisto nelle parti comuni frazione 1-2-3 camere cucina prezzi da 5 milioni 400 mila.

SOTRIM C 503.350 piazza Foroni parzialmente libero ingresso 2 camere cucina 2 cantine 3 milioni 500 mila contanti, più mutuo.

SOTRIM D 503.958 libero corso Rosselli 3 camere cucina 2 cantine 18 milioni 500 mila dilazionabili.

SOTRIM E liberi via Giolitti vende in nuova costruzione uffici e alloggi mansardati. Pagamento agevolato da mutuo.

STRUTTURA villa S. Francesco al Campo 20 km Torino ottima costruzione volendo bifamiliare vendo. Tel. 553.860.

USAY 773.309 vende locato via De Sanctis camera tinello servizi ascensore riscaldamento affare 12 milioni 500 mila dilazioni.

UTIP 519884 vende libero via Cadorna, due camere cucina ingresso bagno 24 milioni 900 mila dilazioni pagamento eventuali permute.

UTIP 519.894 vende lussuosa villa a Valdellatorre libera nuova salone 4 camere tinello cucina tavernetta lavanderia box parco con alberi di pregio di mq 3200 gioco bocce facilitazioni pagamento possibilità permute con casa da reddito.

UTIP 519.894 vende lussuoso alloggio libero corso Turati salone 3 camere cameretta servizio cucina biservizi.

UTIP 519.894 vende Moana di Susa alloggio liberi recente in palazzina saloncino 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 25 milioni facilitazioni pagamento.

UTIP 531.186 vende piazza Carducci alloggio 3 camere cucina ingresso bagno 17 milioni 500 mila mutuo facilitazioni pagamento.

UTIP 531.186 vende via Buniva saloncino 2 camere tinello cucinino ingresso bagno box 53 milioni meno mutuo dilazioni.

UTIP 531186 vende libero via Ancona salotto 2 camere studio tinello cucinino biservizi posto auto 67 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 531186 vende mini attico adiacente piazza Bernini completamente arredato grande terrazza 18 milioni 900 mila meno mutuo.

UTIP 531186 vende via Buenos Aires alloggio camera tinello cucinino servizi 12 milioni 900 mila facilitazioni pagamento.

UTIP 531186 vende corso Vercelli alloggetto camera tinello cucinino ingresso bagno 21 milioni 900 mila dilazioni pagamento.

UTIP 531186 vende libero corso Casale sala 3 camere cucina ingresso bagno 31 milioni 500 mila facilitazioni pagamento permute.

UTIP 531186 vende lussuoso attico su 2 piani corso Francia salone 2 camere cucina biservizi collegato con piano mansardato composto da soggiorno 2 camere biservizi 2 box.

UTIP 531186 vende Borgo S. Pietro grandioso alloggio libero 3 camere tinello biservizi 2 box mutuo dilazioni.

UTIP 531186 vende via Biella 3 in stabile d'epoca ristrutturato 2 camere cucina bagno da 11 milioni 800 mila 3 camere cucina bagno da 21 milioni 500 mila facilitazioni.

UTIP 531186 vende via Tripoli 179 alloggi 2 camere tinello servizi da 18 milioni 900 dilazioni pagamento personale in loco.

UTIP 531186 vende Barriera Milano via Belmonte 9 alloggi 1-2-3 camere cucina servizi da 12 milioni 800 mila, facilitazioni pagamenti. Personale in loco pomeriggio.

UTIP 531186 vende alla Fiat Rivalta via Alba 31-33 recente costruzione camera tinello servizi da 13 milioni 200 mila due camere tinello servizi da 18 milioni 900 mila facilitazioni di pagamento personale in loco.

UTIP 547.828 - 519.894 vende a Piossasco attico libero nuovo 2 camere tinello servizi box 33 milioni 900 mila meno mutuo dilazioni.

UTIP 547.828 vende a Robassomero in palazzina libera con 2 alloggi e grande negozio magazzino laboratorio giardino.

UTIP 547828 vende 2 alloggi abbinabili via Porta Palatina composto da camera cucina bagno globalmente 27 milioni 800 mila.

UTIP 547828 vende libero Beinasco adiacente Fiat Mirafiori 2 camere cucina ingresso bagno 26 milioni 900 mila dilazioni.

(continua)

Ma con lo Stoccarda non deve attaccare a testa bassa perdendo la calma

Domani il Torino può farcela

I tedeschi mettono le mani avanti

«Non siamo certo noi quelli che picchiano»

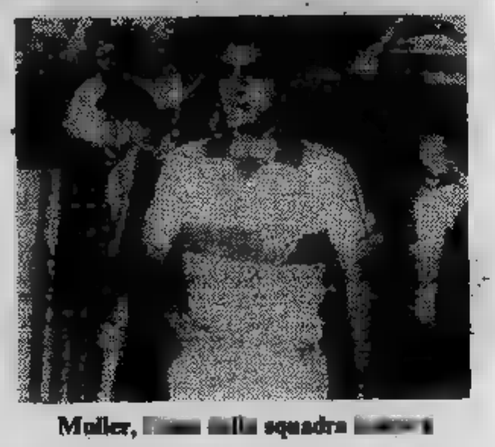
ASTI — «Calci? Io non ho dati. Al Neckar abbiamo praticato un gioco maschio, ma duro». *Karl Heinz Foerster, ventinovenne difensore dello Stoccarda, finge sorpresa a sentir parlare di assalto agli stinchi granata nell'incontro di andata. Il trainer Buchmann rincara la dose:* «Sono i [illegible] aggredirci per colpa dell'arbitro portoghese che ha consentito [illegible] su falli. Speriamo che il direttore di gara sia all'altezza della situazione. Noi, più del valore del Torino, temiamo il gioco duro e la pressione dell'ambiente, questo pubblico pittoresco che ulula e fa chiasso con trombe e tamburi per tutta la partita».

Herr Buchmann se la ride, ostenta sicurezza: è l'immagine dello Stoccarda che, sbarcato nella mattinata di ieri a Caselle, è subito rifugiato [illegible] quieta [illegible] astigiana, in un complesso alberghiero sorto a Valle Benedetta. Il programma dei tedeschi prevede allenamenti leggeri sul campo dell'albergo e [illegible] Torino in giornata, per visitare lo [illegible] i negozi della città.

Giocatori e dirigenti [illegible] volentieri in parte l'argomento d'obbligo: lo scontro di domani sera. Ne parlano solo a richiesta, [illegible] Martin, ventiquattrenne terzino [illegible] indicato come il possibile controllore di Paolino Pulici. Dicono che sia molto rapido [illegible] scatto, che abbia un [illegible] personale di 11"3 [illegible] distanza [illegible] 100 metri piani. Il ricciuto difensore conferma: «Sì, sono veloce quanto basta per fermare Pulici». *E anche lui sorride, accomiatandosi con [illegible] classico:* «Maccheroni e pizza. Buoni». *Glieli cucinerà domani sera Pupi.*

Intanto l'occhialuto Herr Buchmann, allenatore ai primi passi in campo internazionale, continua a giocare a nascondino: rimanda il cronista alle conferenze stampa allestite per i sedici inviati dei giornali tedeschi e in quella di ieri pomeriggio [illegible] un'ora buona per non dire nulla. Reduce da Avellino, dove [illegible] ritornerà per [illegible] si è [illegible] potuto seguire solo le prove di [illegible] Torino e non [illegible] la disposizione tattica e il rendimento [illegible] granata sul loro campo. [illegible] lo preoccupi la fama del pressing torinese. [illegible] ad ogni modo — tiene a far sapere — noi non ci barricheremo [illegible]. Imposteremo sicuramente la partita in [illegible] tale da non correre grossi rischi, senza trascurare la possibilità di contrattaccare».

Domanda d'obbligo: schiererà la stessa formazione di Stoccarda? L'allenatore evidentemente ha il gusto [illegible] «Una simile — risponde —. Farò prima i conti con [illegible] presenza in campo di Pecci, Volpati e Danova». *Poi borbotta ancora:* «Alle mosse tattiche penserò stanotte. Occorrerà non lasciare l'iniziativa a Torino, fermarlo [illegible] zona di centrocampo. Io sono convinto che la sua difesa, rimaneggiata o completa, possa essere [illegible] in crisi [illegible] trian-



Muller, [illegible] della squadra [illegible]

golazioni rasoterra, in velocità». *Dei singoli non vuol parlare. D'altra parte non ha i problemi di Radice. A casa ha lasciato il solo Elmer, portando con sé nel ritiro astigiano 18 giocatori.*

Tentiamo qualche ipotesi: una nuova staffetta tra Schmider e Klotz? Il primo è attaccante brevilineo, [illegible] freccia nelle azioni di rimessa. Può essere adatto per una partita «governata» dai tedeschi. Klotz, al contrario, [illegible] spinta da [illegible] ed è tipo [illegible]ace a catapultarsi in area a [illegible] bassa, un ariete tecnicamente [illegible] che verrebbe chiamato in campo per [illegible] un'azione di percussione disperata qualora il match si [illegible] male per lo Stoccarda.

Molto più disponibile il ventiduenne Hansi Mueller, la «stella» di questo Stoccarda. I rotocalchi tedeschi lo definiscono l'«uomo più bello della Germania»: alto, capelli e occhi nerissimi, pelle olivastra. Sembrerebbe un figlio di siciliani e, dei latini, ha senz'altro l'estro [illegible] sul campo di [illegible] ha passi di pantera e tocca palle [illegible] molto morbido che i tedeschi ricorda quello di [illegible] bauer. Dicono che [illegible] sangue zingaro. [illegible] sicuramente i suoi genitori [illegible] [illegible].

Mueller [illegible] cognome [illegible] nostro Rossi. Destino di campioni [illegible] omonimi di tanti. «Forse [illegible] più popolare di altri in Germania perché mi chiamo Mueller. E poi con questo cognome [illegible] il più bravo. Ricordate Gerd. In Italia c'è un solo Rossi». *Hansi non guadagnerà le cifre di Paolino, ma i suoi 120 milioni l'anno [illegible] garantiti. Quindi [illegible] in [illegible] solo per [illegible] questione di quattrini, qualora [illegible]* «L'idea mi [illegible] mi [illegible] corteggiato molte squadre italiane. Per me sarebbe [illegible] giocare contro difese sempre [illegible] chiuse».

[illegible] *fronte quella [illegible] Torino:* «Purché giochi al calcio».

[illegible]

Di questi tempi — e durano da parecchio — le cose al Torino [illegible] molto male per quanto riguarda l'infermeria, rigurgitante di giocatori, in parecchi col loro bravo gesso [illegible] gambe. Non è una novità, d'accordo, ma [illegible] fatto nuovo c'è: non è necessario giocare al calcio, [illegible] avvicinarsi al granata per [illegible] coinvolti in questa spirale [illegible] ingessature. Infatti, anche l'ex arbitro Piero Bonetto, fratello del general-manager, si è presentato nella [illegible] di corso Vittorio con le stampelle, denunciando [illegible] distorsione alla caviglia. E' un amico del Torino, è bastato questo perché fosse costretto ad «indossare» l'ingessatura. [illegible] fortuna, comunque, c'è Danova che è in netta ripresa e domani sera giocherà.

I tedeschi [illegible] arrivati. Già a Stoccarda erano abbastanza euforici circa la qualificazione, ci è [illegible] raccontato (e lo hanno raccontato a Radice) che il loro allenatore [illegible] sicuro al punto [illegible] non insistere con i suoi perché segnassero troppe reti nella prima partita, certo com'era che avrebbe vinto anche a Torino. Appena arrivato qui, comunque, ha detto che il pareggio gli starebbe bene e che teme soltanto il gioco duro ed il comportamento del pubblico. [illegible] un gol di vantaggio [illegible] è certo qualcosa, [illegible] non gli dà [illegible] sicurezza. Teme molto [illegible] (che giudica [illegible] valore mondiale), [illegible] non [illegible] tutto di Pulici, anche [illegible] ha visto giocare ad Avellino. [illegible] sa che al Comunale «Pupi» diventa [illegible] belva, anche se si è [illegible] ripreso [illegible] un infortunio che è durato [illegible] lungo.

Il tema principale della partita di domani sera sarà proprio lo scontro tra l'accoppiata Pulici e Graziani contro la [illegible] Stoccarda. Per risolvere favorevolmente [illegible] la [illegible] il Torino non dovrà perdere [illegible] calma, entrare in campo cioè senza pensare che è costretto a segnare due reti se vuole passare il turno. Dovrà giocare minuto dopo minuto, sbrogliando l'intricata [illegible] — [illegible] si diceva una volta — in piena tranquillità. Guai [illegible] si butterà sotto a testa bassa.

Visti a Stoccarda, questi tedeschi non sono sembrati eccezionali, tanto che sono arrivati al gol soltanto grazie ad [illegible] deviazione che ha ingannato Terraneo, altrimenti il tiro sarebbe finito sulle gradinate. Tutti bravi e diligenti, [illegible] inventiva ne hanno poca. Anche l'astro Muller in quella serata è apparso in ribasso. [illegible] ci dicono anche che in trasferta sono più pericolosi, specialmente [illegible] possono giocare senza affanni ed hanno un centrocampo poderoso, nel quale corrono [illegible] aggrediscono tutti. Cercheranno ovviamente [illegible] farlo valere, [illegible] la speranza che davanti si svegli Muller. Ma, per fortuna granata, in campo ci sarà Danova.

E tutti gli altri si batteranno allo stremo, perché l'occasione è troppo importante. «*Peccato* — diceva Claudio [illegible] negli spogliatoi di Stoccarda — *avremmo già potuto mettere al sicuro tutto già stasera. Invece, ci sarà da lottare anche a Torino*». Ma la squadra c'è, Radice è pienamente soddisfatto. Ne manca quasi [illegible] metà, [illegible] basta metter dentro Mandorlini e Paganelli (il vivaio, in questi casi, sembra un serbatoio inesauribile) perché il gioco continui [illegible] incrinature. E' una gran cosa, bisogna ammetterlo.

E poi, ci [illegible] Pulici, anche lui [illegible] vivaio, benché «ex» dello stesso. Non è mai consigliabile parlar troppo chiaro in questo senso, [illegible] si può giurare che il Torino un gol ce l'ha già: quello che segnerà Pulici per la delizia della [illegible] Maratona. Staremo a vedere.

[illegible] Bracco

fasano FIMAI

10126 TORINO VIA TIZIANO 24 tel. (011) 696 41 80

COSTRUZIONE STAMPI
ATTREZZATURE - STAMPAGGIO
LAVORAZIONE LAMIERA.
Azienda con ventennale esperienza di lavoro per conto terzi.
Prevalentemente indirizzata nei settori industriali automobili (meccanica e carrozzeria); informatica e macchine per ufficio; elettronica ed elettromeccanica.
Macchinari modernissimi (valore un miliardo).
Fatturato in continua espansione.
Ordini di lavoro assicurati con aziende d'importanza nazionale.
Reddito netto annuo: 300.000.000
Per ritiro dall'attività, cede.
Modalità di pagamento a convenire.

RICAMBI AUTO
STAMPAGGIO LAMIERA
Cintura Torino.
Capannone industriale di mq. 3500, palazzina-uffici mq. 550, alloggio custode.
Macchinario moderno completo per tutte le lavorazioni.
Clientela su scala nazionale ed estera.
Giro affari annuo: oltre un miliardo e mezzo, fortemente incrementabile.
Reddito interessante.
Impossibilità produzione, cede: 680.000.000 trattabili.
Scorte vive circa 250.000.000.

STAMPAGGIO LAMIERA
IMBUTITURA - MARTELLERIA
Cintura Torino.
Capannone recente costruzione in c.a. di mq. 1200 su terreno totalizzo di 2200 mq.
Macchinario modernissimo con presse meccaniche a due montanti fino a 500 ton. con cuscini pneumolamiera pneumatici e con piani di lavoro fino a mm.
Carroponte da 10 ton.
2 autonomezzi pesanti.
Lavorazione conto terzi per aziende importanza nazionale con ordini assicurati.
Minimo personale.
Reddito di sicuro interesse.
Richiesta: 650.000.000.
Eventuale vendita immobile: 220.000.000.

AZIENDA ELETTRONICA
Attrezzatura modernissima, clientela acquisita su scala nazionale.
Fatturato annuo: oltre 2 miliardi, alto reddito adeguato.
Si consiglia l'acquisto a persona del settore.
Non si richiede avviamento, solo valore [illegible] 450.000.000.
Si considera eventuale cambio immobili, dilazioni di pagamento.

VILLANOVA D'ASTI
CAPANNONE INDUSTRIALE mq. 520, carroponte 5 ton., palazzina su 2 piani, riscaldamento. Terreno 2000 mq. Richiesta: 170.000.000. Mutuo. Eventuale cessione attività di carpenteria.

ZONA PINEROLO
CAPANNONE industriale-commerciale mq. 270 con struttura ville mq. 130 e seminterrato 150 mq., terreno mq. 5400. Nuova costruzione, altezza mt. 6,50 luminosissimo. Richiesta: 130.000.000.

VIA SILVIO PELLICO
LOCALE mq. 380 con negozio su [illegible] e cantine comunicanti, altezza [illegible] 4, cortile privato mq. 80, ingresso carraio. Parzialmente da ripristinare. Richiesta: [illegible].

POIRINO
CAPANNONE INDUSTRIALE mq. 600, altezza mt. 7, palazzina uffici-alloggio mq. 400, piano interrato mq. 250 e mansardato mq. [illegible]. Terreno [illegible] mq. 2300. AFFITTA: 1.700.000.

ALLOGGIO [illegible] CIRIE'
Recente costruzione in bella posizione centrale. LIBERO. 4 camere salone tinello-cucinino 2 bagni completi. 2 cantine, 2 posti auto. Vende: 85.000.000. [illegible]

[illegible]
INDUSTRIALI (studio progettazione e costruzione). Elevato giro affari documentabile, ottimo reddito. Adatto competenti. [illegible] attività, cede: 300.000. [illegible]

[illegible]
Ingresso e cinquito. Posizione altamente commerciale, grandiosi locali, elevato giro affari incrementabile, alto reddito adeguato. Richiesta: 215.000.000 compreso merce.

[illegible] **MECCANICA**
Autofficina RENAULT cintura Torino, ampio locale adatto vetrina esposizione auto, attrezzatura completa. Elevato giro affari. Causa salute, cede: 35.000.000. [illegible]

PUNTO VENDITA
In brillante posizione centralissima. Tabelle merceologiche IX-X-XIV. Arredamento totalmente rifatto a nuovo, affitto modesto, Causa salute, cede: [illegible] (senza [illegible].

[illegible] **A - OREFICERIA**
Posizione commerciale di intenso passaggio, 25 anni medesimo proprietario, ottimo incasso dimostrabile, elevato utile adeguato. Ritiro commercio, cede: 11.000.000.

ALIMENTARI
(escluso frutta-verdura). Importante centro rionale, superficie mq. 510 su piano unico, incasso annuo: [illegible] dimostrabile. Adatto competenti. Cede: 175.000.000 compreso immobile.

[illegible]
Zona S. Donato, posizione commerciale di intenso passaggio. Buon incasso incrementabile, alloggio annesso 2 camere. Causa salute, cede: 20.000.000 compreso merce.

ALIMENTARI
Cintura Torino. Tabelle I - II - VI - XIV. Zona popolosa, attività ventennale con medesimo proprietario, buon incasso, spese modeste. Ritiro commercio, cede: 9.000.000.

[illegible]
Cintura Torino. Grandioso locale, arredamento-attrezzatura nuove (valore 50.000.000), incasso gg.: [illegible] incrementabile. Ritiro commercio, cede: 85.[illegible].000 trattabili.

[illegible] **SUPERALCOLICI**
TRATTORIA S. [illegible]Maurizio Canavese, grandioso locale [illegible] alloggio di 3 camere cucina. Incasso gg.: 350.000 (200.000 di bar), alto reddito. Cede: [illegible].000.000. Dilazioni.

BAR SUPERALCOLICI
Dintorni Torino, posizione intenso passaggio. Ampio locale con dehors, alloggio annesso 3 camere servizi. Incasso gg.: 120.000, ottimo reddito. Cede: [illegible].

[illegible] **CENTRALISSIMO**
[illegible]. Pluriennale attività, ottima attrezzatura, 180 coperti, clientela selezionata. Alto [illegible] dimostrabile, utile netto annuo: [illegible]. Ritiro commercio, cede [illegible] mente.

RISTORANTE CROCETTA
Capacità 50 coperti, attrezzatura-arredamento [illegible] ampia cucina, ottimo incasso dimostrabile (media 15.000 per coperto). Cede: 70.000.000. Dilazioni a competenti.

MACELLERIA BOVINA
Zona MIRAFIORI. Invidiabile posizione commerciale, ampio negozio, [illegible] modernissima, [illegible] cede. Adatto competenti. Causa salute, cede: [illegible]. Dilazioni.

PANETTERIA CON FORNO
R[illegible] LIGURE. 15 anni di attività, attrezzatura efficiente, vendita [illegible]: kg. 280 pane - 10 grissini. Adatto nucleo familiare. Causa malattia, cede: 40.000.000. Dilazioni.

RIVENDITA PANE
Zona Lingotto in ottima posizione, buon arredamento in [illegible] [illegible] giornaliero: 130.000 dimostrabile, buon utile. [illegible] familiari, cede: [illegible].

Affidate a Diley (con Raviola e Parodi) le rappresentative regionali

Commissario tecnico è un medico

Dopo tanta [illegible] e soprattutto tante illazioni, finalmente ieri sera il presidente del Comitato regionale [illegible] Figc, Romaldo Rostagno, nel [illegible] di una conferenza stampa ha [illegible] note le decisioni del Consiglio circa la conduzione e la responsabilità tecnica delle rappresentative regionali per la prossima stagione. Come avevamo anticipato nei giorni scorsi, il massimo incarico, quello cioè di commissario tecnico, è stato affidato a Ezio Diley: sotto di lui, con la responsabilità rispettivamente [illegible] rappresentativa di Promozione e di Prima Categoria, ci saranno Dino Raviola e Antonio Parodi.

Nel comunicato si legge anche che la decisione del consiglio è [illegible] unanime, ma per il ritardo con cui è arrivata si può supporre che soprattutto per ciò che riguarda gli incarichi di Diley e Raviola si è [illegible] parecchio. Diley, infatti, sarebbe l'uomo [illegible] voluto da Rostagno, mentre Raviola [illegible] appoggiato dai trentiniani. Parodi invece già lo scorso [illegible] questo incarico e il rinnovo del mandato è stato un giusto ringraziamento.

Ezio Diley, giovane allenatore, ha al suo attivo già una [illegible] nel torneo di Promozione con l'Arec Cafasse. [illegible] in [illegible] ed inoltre è un appassionato e ambizioso [illegible] problemi e delle [illegible] calcistiche. Dino [illegible] invece è l'attuale vicepresidente del Bacigalupo, dopo esser stato per tanti anni allenatore della prima squadra [illegible] zurra. Antonio [illegible] proviene dal Moncalieri, squadra che ha allenato con lusinghieri risultati (parecchi secondi posti) fino allo scorso campionato.

g. e.

Patrese è il responsabile della morte di Peterson?

MILANO — Clamorosa svolta nelle indagini per l'incidente accaduto poco più di un anno fa al Gran Premio automobilistico d'Italia sulla pista di Monza e che costò la vita al pilota Ronnie Peterson e provocò gravi lesioni all'italiano Vittorio Brambilla. Il magistrato inquirente ha [illegible], direttore di corsa e il pilota Riccardo Patrese con l'accusa di omicidio colposo per la morte dello svedese e di lesioni colpose per le ferite di Brambilla.

Secondo la ricostruzione effettuata dagli inquirenti, alla partenza [illegible] gara sarebbe stata una manovra imprudente del pilota padovano a [illegible] l'urto tra la [illegible] di Hunt e la Lotus di Peterson, primo atto della tragica carambola; [illegible] il direttore di corso avrebbe dato il via in condizioni irregolari, quando le auto erano ancora in movimento dopo il giro di ricognizione.

Nuovi sviluppi quindi per un caso che il magistrato milanese Armando Sparato non aveva mai [illegible]. Le risultanze cui erano giunti ai primi di luglio di quest'anno una serie di periti nominati dal dottor Sparato non avevano convinto il magistrato che ordinava un supplemento di documentazione, che gli veniva fornito un mese fa dopo che altri piloti erano stati interrogati dopo il recente Gran Premio d'Italia.

Nei giorni scorsi le novità. Agli interessati ed agli avvocati patrocinatori veniva spedito un [illegible] di convocazioni con l'incriminazione per omicidio colposo e per lesioni colpose. I magistrati [illegible] l'incidente in questo modo: Patrese, dopo la frettolosa partenza, si sarebbe portato oltre la striscia bianca che delimita la pista e per entrare non avrebbe atteso il passaggio di tutti i concorrenti ma si sarebbe buttato a sinistra stringendo Hunt e cercando [illegible] ad urtare con la ruota posteriore [illegible] l'anteriore destra di Peterson, che sarebbe [illegible] contro il guard-rail e poi [illegible] l'auto di Brambilla. Al direttore di gara Restelli il magistrato [illegible] non osservanza dei regolamenti internazionali, avendo dato la partenza con le macchine ancora in movimento.

Vuole il record dei cannonieri juventini nelle Coppe europee

Bettega a caccia di Anastasi

La strada in Coppa dei due cannonieri

[illegible] 22

1969-70
1 Lokomotiv - [illegible] (1-2; trentaduesimi Uefa)
1 [illegible] Berlino - Ju[illegible] (3-1; [illegible]mi Uefa)

1970-71
1 Juventus - Rumelange (7-0; trentaduesimi Uefa)
2 Juventus - Poesi Do[illegible] (2-0; trentaduesimi Uefa)
1 Twente - Juventus (2-2; [illegible] Uefa)
1 Juventus - Dolni (2-0; quarti Uefa)
1 [illegible] - Juventus (1-1; [illegible] Uefa)

1971-72
1 Juventus - [illegible] (2-0; [illegible] Uefa)
1 [illegible] - [illegible] (1-1; sedicesimi Uefa)
1 Juventus - Wolverhampton (1-1; quarti Uefa)

1972-73
1 [illegible] - Magdeburgo (1-0; ottavi campioni)
1 Ujpest - Juventus (2-2; quarti campioni)

1974-75
1 Juventus - Worvaerts (3-0; [illegible]mi Uefa)
2 [illegible] - Hibernian (4-0; [illegible] Uefa)

1975-76
1 [illegible] - Juventus (2-0; sedicesimi [illegible]pioni)
1 Juventus - [illegible] (2-0; [illegible] [illegible]pioni)

Bettega 21

1970-71
1 Juventus - Rumelange (7-0; trentaduesimi Uefa)
1 Barcellona - Juventus (1-2; sedicesimi Uefa)
1 Juventus - Barcellona (2-1; [illegible] Uefa)
1 [illegible] - [illegible] (1-1; [illegible] Uefa)
1 [illegible] - Leeds (2-2; finale Uefa)

1971-72
1 Rapid - Juventus (4-1; ottavi Uefa)
1 Juventus - Rapid (4-1; [illegible] Uefa)

1972-73
1 Juventus - Olimpique Marsiglia (3-0; [illegible]simi campioni)

1974-75
1 Juventus - Hibernian (4-0; sedicesimi Uefa)

1975-76
1 [illegible] - Borussia (2-2; ottavi campioni)

1976-77
1 Juventus - Schlacktior (3-0; [illegible] Uefa)
2 Juventus - Aek (4-1; [illegible]nale Uefa)
1 Aek - Juventus (0-1; semifinale Uefa)
1 Bilbao - Juventus (ritorno [illegible]le Uefa)

1977-78
1 Omonia - [illegible] (0-3; sedicesimi campioni)
1 [illegible] - Bruges (1-0; semifinale campioni)

DAL NOSTRO INVIATO

BUDAPEST — Bettega contro Anastasi. Il presente lancia la sfida al passato. Qui in Ungheria rinasce, interessante e sempre attuale, il duello [illegible] due campioni. L'ex [illegible] bianconero detiene il singolare e prestigioso primato di cannoniere juventino di tutti i [illegible]pi in manifestazioni internazionali con ventidue [illegible] gue Bettega a quota 21. Li divide dunque il sottile diaframma di un gol. [illegible] petizione è sempre aperta. Anastasi, [illegible] milita attualmente nell'Ascoli, ovviamente non ha più chances. Bettega [illegible] perciò [illegible] detronizzarlo. Il momento è favorevole per il bomber bianconero, uscito rafforzato dalle critiche mossegli durante il match inaugurale contro il Bologna. E' bastato il gol di Catanzaro a ridargli fiducia [illegible] convinzione. Il resto lo hanno fatto la esibizione azzurra di Firenze e [illegible] doppietto messo a segno contro il Pescara domenica scorsa.

Il match contro il [illegible] Eto offre perciò l'opportuni[illegible] alla Juventus di superare [illegible] turno partendo dal due a zero conquistato all'andata, ed a Bettega quello di arricchire la propria carriera di un altro [illegible] parziale. L'attaccante si [illegible] tolto [illegible] ciclone di critiche che lo avevano investito pesantemente. Oggi vive sospinto [illegible] vento favorevole. E' [illegible] esistenza mutevole degli attaccanti. Con l'equilibrio [illegible] sempre Bettega accetta gli elogi di oggi come aveva accettato i dissensi ieri. [illegible] giro di una settimana è passato dal ruolo scomodo di [illegible] putato [illegible] quello esaltante [illegible] protagonista.

Il provvidenziale sapore del gol lo ha [illegible] rivitalizzato. Parallelamente al piacere di costruire [illegible] gioco esplode in lui la gioia di finalizzarlo. In campionato in testa alla graduatoria dei goleador insieme con [illegible] bolognese Savoldi. [illegible] Coppe europee è il secondo cannoniere bianconero di sempre [illegible] spalle di Anastasi. [illegible] perché dell'offensiva [illegible] si prepara [illegible] sferrare al [illegible] ex partner.

Ma Bettega [illegible] pensa [illegible] questi traguardi parziali come ad [illegible] incubo. Piuttosto l'idea lo affascina come [illegible] ragione provvisoria. Secon[illegible] lui l'importante [illegible] che [illegible] Juventus vinca. Come potete leggere nella tabella che vi proponiano a parte, Anastasi [illegible] la sua prima marcatura «europea» con la Juventus nella partita disputata in Coppa Uefa contro il Plovdiv (due [illegible] uno) nel[illegible] stagione 1969-'70. Sono trascorsi quasi dieci anni. Bettega debuttò invece l'an[illegible] successivo [illegible] mise [illegible] segno un doppietto in Coppa dei Campioni contro i modesti lussemburghesi [illegible] Rumelange (7 [illegible] 0). Le loro ultime reti risalgono [illegible] stagione '75-'76 (Juventus-Cska di Sofia in Coppa dei Campioni) per Anastasi e a quella del '77-'78 (Juventus-Bruges 1-0, semifinale di Coppa dei Campioni) per Bettega. Ricordiamo che Anastasi militò nella Juventus fino al '76.

[illegible] dissimili, contribuiscono all'economia [illegible] squadra attraverso impegni diversi. [illegible] solo particolare li unisce: entrambi in campionato [illegible] realizzato 99 reti. Di Bettega è particolarmente entusiasta Pietro Fanna, che gli fa [illegible] spalla nelle operazioni offensive. Il friulano [illegible] previsto che la crisi [illegible] [illegible] più illustre collega non sarebbe durata a lungo. «*Altro che viale del tramonto — precisa Fanna — con quella sua posizione arretrata Bettega mette tutti noi [illegible] condizioni [illegible] entrare in [illegible] di rigore [illegible] più facilità. Tutti abbiamo bisogno di un Bettega di quella dimensione. Prepara il gioco e sa concretizzarlo, sia di testa che di piedi. E' [illegible] preciso punto di riferimento per tutti noi*».

L'interessato ascolta i consensi e sorride. [illegible] [illegible] essersi preso [illegible] grossa rivincita sulla critica che aveva giocato con lui [illegible] al tiro al bersaglio. Domani vuole completare il quadro mettendo a segno quel gol che lo affiancherebbe ad Anastasi e che permetterebbe alla Juventus [illegible] accedere agli ottavi di Coppa. Bettega pensa a tutte queste [illegible] [illegible] ad un traguardo raggiungibile, ma senza il dannoso tormento [illegible] chi [illegible] rigorosamente il futuro.

[illegible] Caroli

Scirea: Anastasi scatto e rapidità

BUDAPEST — Il [illegible] tus, Gaetano Scirea, [illegible] giocato [illegible] con Anastasi che con Bettega. Li [illegible] bene [illegible] compagni di squadra; [illegible] ha studiato [illegible] in [illegible] e [illegible]. Questo il suo qualificato giudizio: «[illegible] è [illegible] uomo scattante [illegible] veloce, che opera soprattutto sulle fasce [illegible]. Ha [illegible] specifiche [illegible] è an[illegible] un generoso. Nella [illegible] si [illegible] ficava [illegible] tutto l'arco [illegible] per [illegible] [illegible] al [illegible] preziosi palloni [illegible] i suoi compagni. Bettega [illegible] giocatore universale, nel [illegible] completezza. E' un [illegible] qualcosa [illegible] più. [illegible] i piedi buoni, sa [illegible] uomo [illegible] rigore [illegible] sa [illegible]. Il gioco [illegible] il più valido centrocampista. E' un jolly che torna spesso [illegible] per [illegible] mano ai reparti arretrati, poi si catapulta in avanti [illegible] ricerca [illegible] scambio [illegible] [illegible] proietti a rete».

La Neve: Bettega è l'uomo guida

**BUDAPEST — Il dottor La Neve, [illegible] sua lunga esperienza juventina, ha avuto modo [illegible] approfondire [illegible] proprie cono[illegible] su Anastasi [illegible] su Bettega sia dal punto di [illegible] fisiologico che psicologico. Questa è l'analisi che il medico sociale bianconero [illegible] [illegible] due giocatori. «*Bettega ha ottime [illegible] intellettive; ha un morale solido, eccezionale aggiungerei, [illegible] dispone di una grossa personalità; cosa che fa [illegible] lui [illegible] uomo guida. Muscolarmente [illegible] siccio, ma ciò nonostante ha un innato sviluppo degli "elevatori". Anche per tali ragioni [illegible] soggetto a tendinopatia, tipica [illegible] [illegible] in alto [illegible] in lungo. Anastasi era [illegible] estroverso [illegible] [illegible] una grossa comunicabilità. Era un emotivo, [illegible] si inseriva bene in ogni ambiente. La [illegible] [illegible] scolatura da scattista gli permetteva una notevole rapidità sul campo. Nonostante queste sue spinte [illegible] atletiche, [illegible] [illegible] soggetto [illegible] strappi e a stiramenti*».

Contro il Raba Eto dovrà fare gli straordinari

Zoff: «Glazer mi fa paura ma la Juve si qualificherà»

[illegible] NOSTRO INVIATO

BUDAPEST — *Due parate con il Bologna, [illegible] [illegible] Raba Vasas Eto, un palo [illegible] Catanzaro e con il Pescara, [illegible] si può certo [illegible] che Dino Zoff abbia dovuto sbrigare un [illegible] per lavoro: in quattro partite ufficiali (senza considerare Italia-Svezia), ha subito soltanto [illegible] gol, [illegible] rigore, [illegible] la sua parte l'ha fatta quando è stato chiamato [illegible] causa. Con il Pe[illegible] ha evitato il gol proprio all'ultimo minuto, [illegible] conferma che la [illegible] concentrazione [illegible] totale quando la Juventus sta vincendo per 3-0 e l'arbitro sta per fischiare la fine. E' un altro [illegible] segreti [illegible] questo portiere che [illegible] sembra sentire il peso degli anni e continua [illegible] essere il numero uno in Italia [illegible] forse [illegible] Europa.*

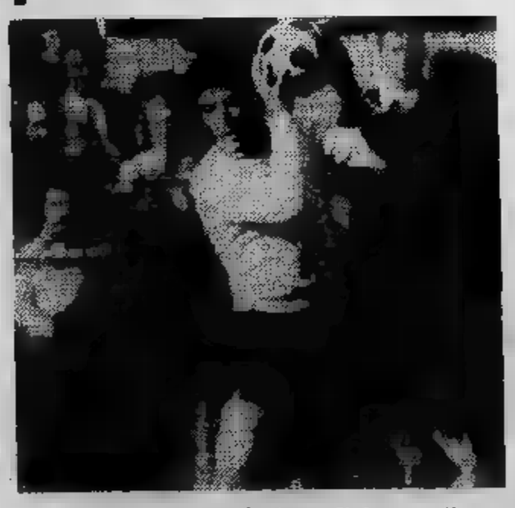
«Lo "stress" c'è sempre — *dice Zoff* —. Contro il Pescara, [illegible] nel primo tempo, ho [illegible] [illegible] paio [illegible] pericoli: fortunatamente [illegible] conclusioni [illegible] Cosenza e Cinquetti [illegible] fuori bersaglio. Nella ripresa Di Michele [illegible] Boni hanno sfiorato i pali, poi ho neutraliz[illegible] [illegible] [illegible] deviazione [illegible] testa di Sil[illegible] a risultato abbondantemente acquisito. Non posso e [illegible] [illegible] distrarmi, tanto più che gli avversari non scherzano. Nell'ultima domenica c'è stato il risveglio dei cannonieri più forti, [illegible] Rossi a Bettega, da Graziani a Pulici, a conferma che chi ha i mezzi viene fuori».

— *Domani lei sarà sulla corda sin dal primo minuto: dovrà compiere gli straordinari?*

«Indubbiamente avrò parecchio lavoro — *risponde Zoff* —. [illegible] Raba Vasas Eto temo soprattutto Glazer, che ha un tiro potente anche da fuori area. Sarà una gara impegnativa perché gli ungheresi ci aggrediran[illegible] per rimontare il 2 a 0 dell'andata. [illegible] però non dovremo rinunciare [illegible] niente».

— *Manovrando [illegible] contropiede?*

«Dovremmo giocare alla pari — *fa Zoff con [illegible] tono che non ammette repliche* — e dispu[illegible] tranquillamente [illegible] nostra partita. Abbiamo una lunga esperienza internazionale e sappiamo che [illegible] dovremo scoprirci troppo. Personalmente ho una mentalità vincente e vorrei che tutti giocassero con lo stesso spirito. A noi starebbe bene anche una sconfitta per 1 a 0, ma [illegible] tenere gli avversari [illegible] nostra area per evitare spiacevoli sorprese».



— *Le barricate sono da sconsigliare?*

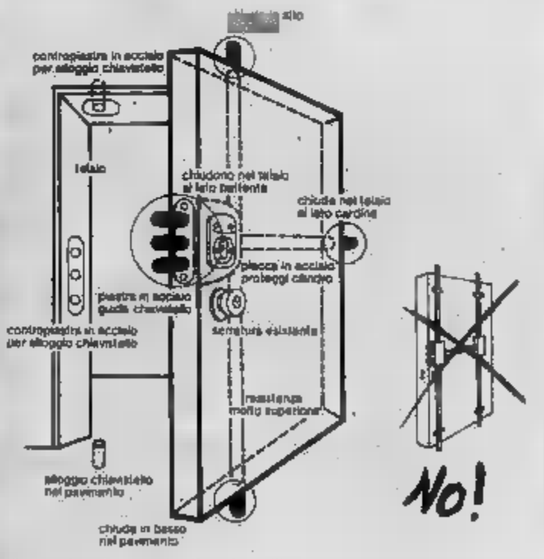
«Ho già detto che la difesa passiva non mi piace — *puntualizza Zoff* — perché potrebbe essere rischiosa. E' necessario assumere l'iniziativa [illegible] poi, con la velocità di Fanna e Causio e con gli inserimenti di Bettega, cercare [illegible] colpire [illegible] rimessa. Sono abbastanza fiducioso [illegible] nostra qualificazione, poiché con il Pescara, dopo un primo tempo tutt'altro che brillante, [illegible] squadra [illegible] disputato [illegible] buona ripresa».

Bruno [illegible]

Il sistema di chiusura Megablok®
è potente e invisibile dentro la tua porta.

Con £ 147.000* trasformiamo la tua casa in cassaforte.

* Prezzo di lancio, tutto compreso, pagherai solo ad installazione avvenuta (A richiesta: rinforzi [illegible] - antistrappi ecc.)



A casa tua, in un paio d'ore installiamo il [illegible] di chiusura Megablok® che blocca contemporaneamente i 4 lati [illegible] porta. Disponibile la versione [illegible] (disegno) o centrale.
La tua porta diventa come quella di una cassaforte ma senza farti sentire dietro le sbarre; perché il sistema Megablok® [illegible] completamente inviolabile [illegible] installato all'interno dello spessore [illegible] porta, [illegible] rovinarla!

[illegible] Megablok®
011/441870
per informazioni [illegible] prenotazioni.

Megablok P.zza Adriano, 15 Torino
In esclusiva a [illegible] [illegible] Megaitalia S.p.A. Brescia P.zza Rovetta Tel. 030/58090. Omologata ANIA (Associazione Nazionale Imprese Assicuratrici). Riconosciuta [illegible] tutte le assicurazioni.

S.O.S-S.O.S-S.O.S-S.O.S

La tabella di Liedholm: che cosa ne pensa il medico

Il sesso non guasta

Quanto [illegible] hanno i rapporti [illegible] nel rendimento di un calciatore? Con quale frequenza [illegible] distribuiti? E' [illegible] così condizionante il «rapporto di coppia» nel [illegible] di un atleta? Nils Liedholm, [illegible] una [illegible] ad [illegible] mensile, ha parlato [illegible] da lui [illegible] dunque la [illegible] a[illegible] sportiva, [illegible] che prevede un'austerità che forse oggi non [illegible] più bisogno [illegible] esistere, [illegible] dimostrato i dibattiti sull'argomento.

[illegible] chiesto il parere del prof. Igino Terzi, primario di ginecologia dell'ospedale [illegible] Vittoria, [illegible] studi sul problema sesso-sport [illegible] calcistico [illegible] di buon livello.

Circa tre anni fa abbiamo chiaramente dimostrato, eliminando per [illegible] prima volta «zavorre» tradizionali e troppo conformistiche, come il rapporto [illegible] suale non costituisca per l'atleta e per il calciatore in particolare [illegible] grosso «stress» [illegible] consumato secondo certe regole che debbono anche tener conto delle naturali «pulsioni» della coppia. D'altra parte l'ignoranza che regnava su tale questione spingeva molti tecnici ad instaurare rigorosi comportamenti e ad adottare lunghi periodi (ritiri) di astinenza oltremodo dannosi per il crearsi di tensioni neuro-psichiche.

[illegible] rapporto sessuale ha un costo energetico variabile tra 3 e 10 calorie al minuto, cioè circa 150, [illegible] calorie totali; è pertanto di scarsa importanza se considerato singolarmente ma lo è in modo determinante [illegible] considerato in rapporto alla frequenza, alla [illegible] intensità e per [illegible] rapporto di tempo con l'impegno agonistico che in un calciatore porta ad [illegible] consumo totale di 4800, 5000 calorie circa.

Occorre pertanto, modulando opportunamente il rapporto sessuale, che non venga alterato l'equilibrio psico-fisico del calciatore (mantenuto opportunamente [illegible] funzione di certe ghiandole chiamate «surrenali») evitando la cosiddetta [illegible] «reazione di esaurimento» con ipotonia muscolare [illegible] nervosa.

Abbiamo constatato con soddisfazione [illegible] in questi ultimi tempi si sia instaurato un «nuovo corso», abbandonando gradatamente certi pregiudizi tenendo finalmente conto che il calciatore [illegible] la sua partner sono prima di tutto delle persone umane [illegible] loro naturali pulsioni che debbono comunque essere rispettate e considerando anche che il calciatore [illegible] acquisito ormai [illegible] sua piena coscienza professionale per cui sa opportunamente gestire il rapporto sessuale.

La [illegible] citata dall'allenatore Liedholm [illegible] lui seguita molti anni fa (quando era ancora in attività agonistica) [illegible] molto irrazionale e direi innaturale; [illegible] dobbiamo riportarla a quei tempi, in cui dirigenti ed allenatori sostenevano il loro diritto-dovere di sorvegliare come altrettanti voyeurs i propri calciatori, senza capire che un atleta «represso» rende molto meno [illegible] un atleta ben regolato sessualmente. Liedholm, [illegible] persona intelligente [illegible] documentata qual è, critica lui stesso (e ci fa piacere) questa tabella (la stessa che seguiva anni fa) ed afferma che l'allenatore non deve [illegible] un carceriere. E questo ci dimostra come oggi il problema sia considerato sotto un'ottica diversa e più giusta.

In sintesi, bisogna tener conto che:

1) l'abuso [illegible] rapporto sessuale [illegible] comunque dannoso;

2) il rapporto sessuale non deve espletarsi 24 [illegible] prima della gara e 24 ore dopo la gara;

3) esistono delle esigenze sessuali non solo del calciatore [illegible] anche della [illegible] compagna, affermando un diritto di coppia che oggi [illegible] comunque molto più responsabilizzata e quindi più rigorosamente [illegible] ai doveri professionali, realizzando così una specie di armoniosa collaborazione (coterapia) nello svolgimento del rapporto sessuale.

prof. Igino Terzi
primario dell'ospedale [illegible] Vittoria

Il rally di Sanremo è arrivato in Toscana

Rohrl è passato in testa

[illegible] NOSTRO [illegible]

SANREMO — Dopo un giorno e una notte da che ha lasciato [illegible] Riviera, il Rally [illegible] Sanremo ha raggiunto il Se[illegible] E proprio nel [illegible] dell'ultima prova speciale prima della [illegible] pranzo, [illegible] trentesima su 74, l'albergatore trentino Bettega ed il suo navigatore Perissinot hanno dovuto cedere il pri[illegible] posto [illegible] classifica provvisoria, [illegible] pure per [illegible] solo secondo, ad uno scatenato Rohrl. Tony mantiene il terzo posto [illegible] [illegible] secondo nonostante un'uscita di strada che [illegible] ha attardato nella diciottesima prova quando il pilota [illegible] Valdobbiadene aveva perso gli oltre tre minuti di vantaggio che aveva sulla [illegible] Abarth di Bettega alla conclusione della prova precedente.

Sono questi i mutamenti di maggior rilievo in una gara che ha visto fino alle sei di questa mattina il predominio quasi assoluto [illegible] Tony, [illegible] gli altri — Bettega, Alen [illegible] Rohrl — alternarsi nelle posizioni di rincalzo. Al termine della trentesima, comunque, oltre i primi tre di cui si [illegible] detto, alla quarta piazza [illegible] ancorato Alen con la 131 Abarth che sta facendo una gara d'attesa. Al quinto posto un eccezionale Verini, con la Opel Ascona 2000 vecchio modello, in attesa che la Casa-Madre fornisca [illegible] preparatore torine[illegible] Conrero quel motore [illegible] [illegible] che sta diventando [illegible] favola nel mondo dei rallies: tutti dicono che ci sia ma nessuno l'ha [illegible] visto, tantomeno Conrero.

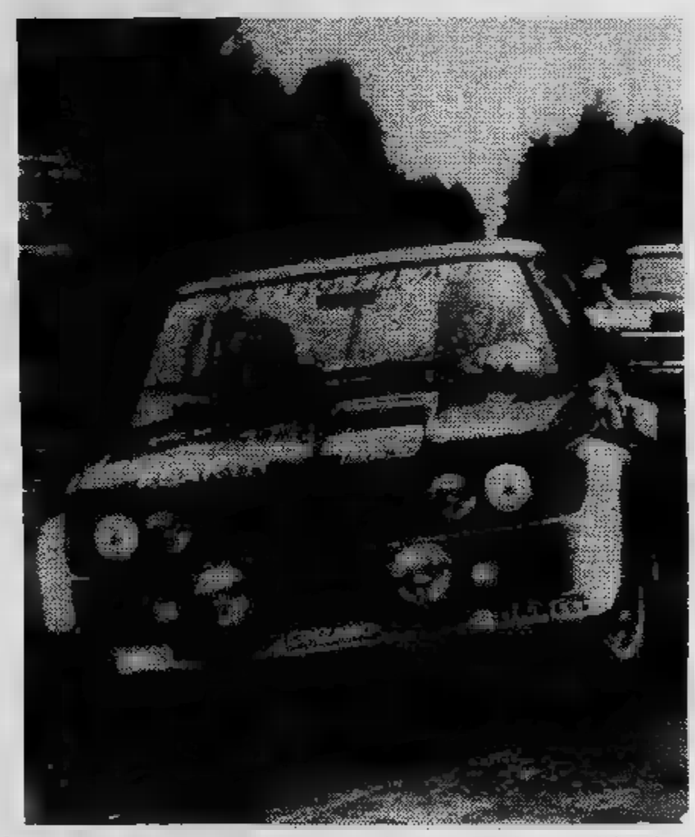
Le posizioni di rincalzo so[illegible] occupate poi da Pond, con la esordiente (per l'Italia) Talbot Lotus e [illegible] torinese Cerrato, anch'egli su Ascona. La Triumph TR 7 [illegible] motore a [illegible] cilindri affidata alla guida di Ekiund è settima mentre le Ford sono appena al [illegible] posto con Presotto [illegible] [illegible] un distacco [illegible] supera i [illegible] minuti. Salonen che era in ottima posizione (sesto) ha ceduto per uscita di strada.

Questa la situazione, per completare la quale occorre aggiungere che per Tabaton, Vudafieri e Noberasco la corsa è durata ben poco: i primi [illegible] sono usciti quasi subito, «Vuda» nella seconda prova speciale [illegible] Tabaton nella terza. Noberasco si [illegible] fermato invece lungo la strada verso la Toscana, [illegible] ch'egli per colpa di un paracarro troppo vicino [illegible] parafanghi.

E' da notare, riassumendo l'andamento delle prove in questa notte, [illegible] Tony e Mannini non abbiano [illegible] mollato [illegible] prima posizione fino alla foratura [illegible] Riparbella; la loro Stratos ha concluso al primo posto [illegible] gran numero [illegible] prove speciali [illegible] cumulando secondi [illegible] secondi; alterno invece il [illegible] portamento degli altri. Finché Rohrl, uno dei grandi favoriti, ha spinto sull'acceleratore salendo [illegible] primo posto.

Concludendo, almeno [illegible] questo primo terzo [illegible] gara, è netto il predominio delle tre [illegible] Abarth fra [illegible] quali [illegible] [illegible] inserita, ma [illegible] [illegible] sorpresa, la Stratos [illegible] Tony. Gli altri seguono (Verini e la sua Ascona hanno cinque minuti [illegible] [illegible] secondi di ritardo) ma appare difficile, [illegible] [illegible] clamorosi rivolgimenti, che possano impensierire i quat[illegible] di testa. C'è da dire infatti che i primi tre [illegible] [illegible] chiusi nello spazio di 26", che Alen insegue [illegible] 1'27" e che gli altri [illegible] in scia. Comunque altre quaranta prove aspettano i concorrenti (quelli che arriveranno fino in fondo, s'intende, visto che già 40 su [illegible] si [illegible] ritirati) [illegible] molte [illegible] potranno ancora cambiare. Non resta che attendere.

Mauro [illegible]



Vudafieri quasi nel burrone Cerrato il miglior torinese

SANREMO — [illegible] Vudafieri (Adriatico per gli amici in [illegible] di sfottere) ha [illegible] capello: [illegible] partito da non più di [illegible] [illegible] è [illegible] fermo. Per lui il «Sanremo è durato due prove speciali. Poi, in [illegible] curva, si sono [illegible] i freni. La sua 131 [illegible] finita di [illegible] sul [illegible] [illegible] un burrone, con la [illegible] posteriore [illegible] che girava [illegible] vuoto. [illegible] ogni tentativo [illegible] venirne fuori, la macchina [illegible] spostava [illegible] valle, fino a che, [illegible] precario l'equilibrio, «Vu[illegible] ha [illegible] di scendere con tutte [illegible] cautele [illegible] lasciar perdere. [illegible] tanti [illegible] [illegible] Rally. «Non è possibile essere [illegible] sfortunati — [illegible] rientrando [illegible] [illegible] — sono tre [illegible] [illegible] vengo qui [illegible] [illegible] volte che non mi [illegible] [illegible] [illegible] in gara. Almeno fosse vero il proverbio [illegible] non c'è [illegible] senza tre. [illegible] la serie spero che il prossimo [illegible] le [illegible] mi [illegible] meglio. Certo che per me questo Sanremo è proprio stregato».

[illegible]. lui non [illegible] [illegible] voglia [illegible] parlare. La sua Stratos [illegible] un [illegible] [illegible] rottami, [illegible] «[illegible] un giro» di quelli che [illegible] ricordano per [illegible] pezzo. [illegible] [illegible] [illegible] era [illegible] concorrente di questi parti, dopo [illegible] misteriosa [illegible] di Pregliasco (silurato?) [illegible] poter coltivare qualche speranza se [illegible] [illegible] [illegible] di buon piazzamento. [illegible] tutto [illegible] finito in una ruzzolata per prati. Il tifo [illegible] perde [illegible] motivazione [illegible] più per un rally che [illegible] [illegible] Sanremo [illegible] [illegible] corre dappertutto [illegible] che sulle [illegible] [illegible] riviera, [illegible] [illegible] parte.

Dei torinesi in gara [illegible] si [illegible] comportan[illegible] meglio [illegible] Cerrato, che con [illegible] [illegible] ha [illegible] la sua Ascona in [illegible] posizione, [illegible] [illegible] scarsi da Bettega. Una [illegible] prestazione, [illegible] [illegible] complicata [illegible] alcune difficoltà nella penultima prova speciale di questa notte. [illegible] si considera [illegible] le Opel so[illegible] più pesanti [illegible] altre [illegible] in gara [illegible] che il motore [illegible] è [illegible] agli estremi, [illegible] sfruttamento; il [illegible] Conrero, nella [illegible] officina [illegible] l'ha spremuto come un limone. [illegible] più [illegible] tanto [illegible] ne può uscire. Certo [illegible] [illegible] Germania [illegible] il [illegible] valvole» [illegible], [illegible] potrebbe cambiare, ma per [illegible] [illegible] ci si arrangia con quel [illegible] [illegible] in [illegible] na, sperando in [illegible] migliore.

ma. b.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

UTIP [illegible] via [illegible] Casalis grazioso alloggio con giardino privato saloncino 2 camere cucina servizi.
UTIP 547828 vende Borgo S. Pietro via Mannino angolo [illegible] [illegible]iere camera lin[illegible] nino da 9 milioni [illegible] mila facilitando.
UTIP 547.828 vende [illegible] Principessa Clotilde libero salone [illegible] [illegible] cucina servizi 58 milioni 900 mila [illegible] permute.

VIA [illegible] 94
2 camere linello servizi Lux Case [illegible].

VILLA Alpignano [illegible] cucina [illegible] [illegible] bagni mansarda abi[illegible] giardino [illegible] vendo mutuo dilazioni. [illegible] 987.4687.
VILLA Givoletto [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] cucine cucina [illegible] più capannone mq 200 115 milioni. [illegible] 781.073.
VILLA prestigiosa libera nuova lussuosa finitura grande [illegible] [illegible] vendiamo permutiamo con [illegible] [illegible] reddito o alloggio. Telefonare [illegible]
VILLA Vinovo (Villaggio Ippico) nuova salone cucina cameretta servizio 1° piano, tre camere due servizi più mansarda e box doppio Tecnimmobili 781073.
VILLAGGIO residenziale (Piossasco) nuovo libero [illegible] [illegible] finalo [illegible] [illegible] [illegible] auto 37 milioni. Tecnimmobili 781.073.

20 Domande [illegible]

[illegible] offre 450-650-850.000 [illegible] mensile per vostri alloggi uffici ville per nostri [illegible] [illegible] 441.593 - 441.474.
PROFESSIONISTA [illegible] [illegible] studio ricerca in Torino o [illegible] 2-3 [illegible] e servizi. [illegible] Domus. [illegible] [illegible] 195, telefoni 447.2978 - 447.2668.
STUDENTI in [illegible] [illegible] referenziati garanti genitori [illegible] per [illegible] [illegible] un [illegible] [illegible] ammobiliato. [illegible] [illegible].

21 Offerte [illegible]

A [illegible] uso garçonnière no ab[illegible] riservatissimi alloggiatini arredati alegg[illegible] 130-150.000 unica casa. Agenzia 650.7503. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

CGSS

ANCHE LA BOCCA RICORDA

LE COSE VERE

C'è qualcosa di nuovo oggi nell'aria.

Anzi, di antico.

È il profumo di un caffè di ottocentesca tradizione che l'Antica Bottega del Caffè Vergnano, nata come torrefazione nella Torino umbertina del 1882, ripropone oggi ai consumatori di caffè per rieducarli a un rito in disuso.

Sembrerebbe una presunzione se si pensa che in casa o al bar, dopo i pasti o di prima mattina, da soli in compagnia, nero o allungato, con il latte o con la grappa, lungo o ristretto, dolce senza zucchero, di caffè in Italia se ne bevono ogni giorno all'incirca 80 milioni di tazzine. Ma si tratta di 80 milioni di tazzine di caffè "buttate giù" al ritmo di una samba frenetica, da persone stressate logorate che hanno bisogno di tirarsi su, di ridarsi il tono o la sferzata di energia, di svegliarsi o di rimanere sveglie, sempre in situazioni nevrotiche e convulse, o comunque scomode, in piedi in un bar affollato, spesso nello squallore di un asettico ed anonimo bicchiere di plastica.

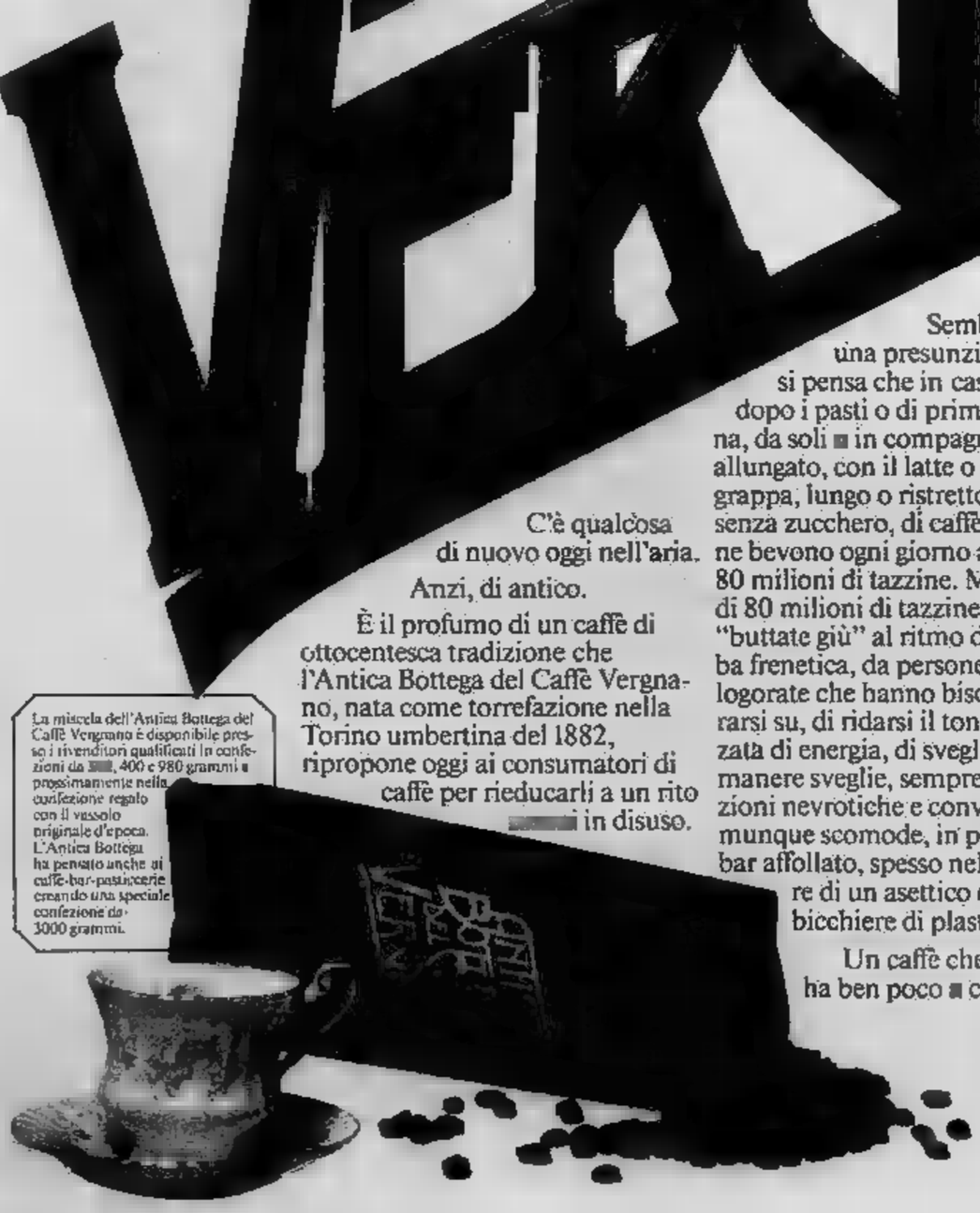
Un caffè che eccita, che ha ben poco che vedere con quella bevanda squisita, tonica e benefica che nelle "neiges d'antan" suggerì a Bach la composizione di "cantata al caffè", a Rousseau la commedia "il caffè" Goldoni la celebre "Bottega del caffè"!

L'Antica Bottega del Caffè Vergnano ha cara la tradizione e ripropone oggi la ricetta originale con cui, nel 1882, iniziò il nonno fondatore della casa: El Salvador, Columbia e Costarica sono pregiate varietà di caffè che, sottoposte a sapiente tostatura separata, vengono miscelate con religiosa cura nelle giuste proporzioni per ottenere un aroma dolce e delicato e allo stesso tempo forte e corposo.

Una miscela squisita e di sapore antico, che vuole appunto iniziare i consumatori italiani ad un'abitudine persa nel tempo, ad un rituale del passato, quando il caffè era una "nostra" tradizione, si preparava nella napoletana, si serviva in caffettiere d'argento in bricchi di porcellana e si sorseggiava in delicate tazzine di Sèvres.

Un caffè da trattare con rispetto, da gustare nelle penombra di un "caffè" polveroso di storia o da offrire nell'intimità del salotto di vostra.

Come tutte le cose pregiate, la miscela dell'Antica Bottega del Caffè Vergnano è forse rara, proprio perché miscela competenti intenditori, ma la riconoscerete facilmente per la sua caratteristica raffinata confezione caffè e oro, la più appropriata per proteggere un contenuto prezioso.



La miscela dell'Antica Bottega del Caffè Vergnano è disponibile presso i rivenditori qualificati in confezioni da , 400 e 980 grammi prossimamente nella confezione regalo con il vassoio originale d'epoca. L'Antica Bottega ha pensato anche ai caffè-bar-pasticcerie creando una speciale confezione da 3000 grammi.

L'AROMA E IL GUSTO
DI UNA ANTICA STORIA DI FAMIGLIA

Prima Categoria - Felizzano, Saluzzo e Alpignano sole

GIRONE B - Meno spese e più derbies

Una Valenzana modesta non vuole la Promozione

Da ormai parecchi anni la Valenzana si trova in Prima Categoria, i sogni di grandezza che alcuni anni fa la posero nelle condizioni di lottare per salire quarta serie sono certamente lontani.

Sempre vicinissimo questa squadra è Pier Giorgio Maggiora, che lo scorso anno ha assunto la carica di commissario straordinario: «In — *dice con un fondo di rassegnazione* — appena retrocessi grosse velleità tornare più presto nel grande giro; ora invece l'interesse è scemato parecchio. Ragionando freddamente non possiamo non che noi converga maggiormente restare in Prima Categoria. In Promozione infatti molte più dubbio incassi minori; in "Prima" invece ci sono derby che portano spettatori».

«Forse arrivassimo in D — *continua* — potremmo avere vantaggi, perché quello sarebbe un campionato decisamente più importante con grosse squadre nostra zona, ma per arrivarci bisogna vincere la Prima Categoria e quella della Promozione».

quest'anno le avversarie della Valenzana, delle squadre alessandrine in generale, sono cambiate: più torinesi ma vercellesi; «E' un bel vantaggio per noi — *dice Maggiora* — in quanto le trasferte sono più brevi e le nuove avversarie più deboli delle precedenti: insomma meglio di così non poteva andarci. L'unico difetto nell'attuale strutturazione del campionato è che il nostro girone, a differenza di altri, non ha 16 squadre ma solo 14: anche interesserebbe molto l'aumento delle partecipanti perché aumenterebbe l'attività agonistica un per una località decentrata come Valenza sarebbe importante».

Così la Valenzana, oltre 70 anni attività, vive con molta tranquillità il proprio declassamento Prima Categoria: alla guida c'è fra l'altro da quest'anno Melegaro che già come calciatore vestì maglia rossoblù. Per ora occupa posizione centro classifica.

Giancarto Emanuel

SANDIGLIANO-FELIZZANO 1-2 — Sandigliano —Nodari; Armari, Zanetti; Formagnana, Ferraris, Pregnolato; Marchesi, Coda-Cap, Gremmo, Bider, Bogo. Mazzini; Perotti, Perazzo; Maccarone, Berta, Nosenzo; Grossasso, Moretto, Gardin, Traversa, Amatuzzo. **Reti:** Amatuzzo, due nel primo tempo; Coda-Cap ripresa.

SPINETTESE-SANTHIA' 2-1 — Spinettese: Zoppi; Murador, Sartori; Parodi Osvaldo, Zottarelli, Schiavini; Parodi Tassio, Borghello, Pivetta, Picolio, Caneva. **Santhià:** Benatti; Loro, Burbello; Cavanna, Averono, Miglio; Zorz, Biasia, Crivellaro, Guala, Frara. *Reti:* 15' Crivellaro, al 75' Ca-, 90' Borghello.

TRONZANESE-BALZOLESE 1-3 — Sarasso; Ronchetta, Menegatti (12' Canepari); Kotlar, Bottanini, Costa; Comotto, Rossi, Rizzi, Barbero, Pantaleone, Azzolin; Avonda, Merafin (30' Dell'Agnol); Micell, Vergendo, Poncina; Scomparin, Marianini, Bullano, Bianchi, Fava. **Reti:** 10' Barbero, 35' Micell, 55' Bianchi, 88' Fava.

MONFERRATO-AUDACE BOSCHESE 0-1 — Monferrato: Petrin; Cavalli, Benetti; Casalone, Ferramondi, Marsiglio; Schiavetti, Calvio, Carlevaro, Rampone (dal 46' Corbellini), Bergamasco. **Au-** Cizza; Lessio, Legnaro; Sciacca, Marchetti, Ferrari I; Pizzo, Moriara (dal 79' Falciani), Boscolo, Mauro, Mogni. al 53' Mogni.

QUATTORDIO-SAN CARLO 1-1 — Quattordio: Accorsi; Brusasco, Polastri; Musso II, Carrà, Pizzamiglio; Polato, Ingrasci, Gollo, De Cesare, Pera. **Car-** Biasotto; Pozzolo, Coppo; Giglione, Girino, Ruschetta; Dalla- Spampinato, Tartara (dall'87' Di Giorgio), Ceria, Montiglio. **Reti:** 30' Tartara, 50' Polato. **Arbitro:** Faica.

BURONZESE-TRINESE 0-0 — Fontanetto; Doreano, Bergamaschi; Cerrone, Guala, Mangosio; Taddei (dal 46' Di Napoli), Latrofa, Menicorsi, Fasano, Gabordi; Lucon; Tavano, Savino; Albergoni, Brignani, Martinetti; Primizia, Gallo, Jelencovich, Vannelli, Romano. **Arbitro:** Crisafi.

GIRONE E - Una matricola con le idee chiare

Il Borgo San Remo mira al derby col Grugliasco

Con tre reti del centravanti Broi, incontrastato mattatore dell'incontro, il Barcanova è ritorna- successo alla terza giornata del girone E di prima categoria a spese della matricola Borgo San Remo. «E' una batosta che ci aspettavamo — *hanno commentato termine della partita i general manager della società grugliaschese, Trevisani e Gaetani* —, arrivata proprio quando credevamo poter conquistare i due punti dare un po' di morale squadra».

Società relativamente giovane, il Borgo San Remo è arrivato in prima categoria dopo sei anni permanenza nella serie inferiore numero invidiabile di buoni risultati sportivi. «Qui siamo qui intendiamo restare a costo di qualsiasi sacrificio — *dice il presidente Edoardo Trevisani* — anche oggi abbiamo capito che non sarà facile. La nostra formamanca di esperienza perciò deve correre il doppio delle altre fare gioco e supplire alle defitecniche con l'agonismo».

Il programma della società, che si regge sull'apporto finanziario cinquanta soci e ha sei squadre in attività, è ambizioso. «Coronato un sogno, non dobbiamo adagiarci nel suo ricordo — *aggiunge il direttore sportivo, Gaetani* — ma pensare al futuro. Gli che abbiamo affidato all'allenatore Ruzza hanno nelle gambe e nel cervello molto di più di quello che hanno espresso in queste tre giornate. Sono certo che riusciranno fare un buon campionato, dando tifosi quelle soddisfazioni che ampiamente meritano. Per prossima stagione, se tutto andrà come previsto, rinforzeremo la squadra per tentare la scalata alla Promozione. Un derby con il Grugliasco a meno che non a una fusione tra le due società è un fatto sportivo il pensiero ci stimola a fare sempre meglio».

José Leva

BORGO - BARCA- — Borgo Remo: Pavia; Lisanti, Macchiarullo; Valero, Tuniolo, Seriali; Richizzi (Morabito 46'), Ferro, Felletti, Gennaro, Ricetti. **Barcanova:** Gallo; Lemigliano, Baraldi; Bonadies, Le Noci, Tamagno (Irenze 82'); Chiurato, Armellino, Cornaglia, Broi, Moncada. **Arbitro:** Faccenda. Broi 60', 67' e 72' (rigore).

NICHELINO - 3-1 — Nichelino: Prato; D'Amicis (Gariglio 46'), Taurisano; Brina, Spada, Maugrano; Limena, Morando, De Marco, Maone, Fresia. **Cenisia:** Varesio; Sarcino, Carosio; Rapillo, Francone, Ferri; Feltrin F., Cecchi, De Feudis (Feltrin 15'), Provero, Ferrero. **Reti:** 8' Maone (rigore); 20' Fresia; 52' Limena; 70' Feltrin.

SETTIMO - LIDO WISKY 2-0 — Amari; Cesarato, Furbatto; Romano, Perazzolo, Lan-; Cerone (Rossetto 46'), Agostaro, Cristiano, Broggio, Fundone. **Lido Wisky:** Sobrino; Palmieri, Graci; Sacco, Forlai; Bison; Cerrato, Omizzolo, Curto, Genta, Lavagno. 22' Cristiano; 76' Rossetto. **Arbitro:** Esposito.

MAURO - I- 1-0 — Alesii; Piazza I., Vicari; Buoso, Fassare, Piazza II; Mainardi, Favero (Del Manto 32'), Richetti, Ossola, Menegazzo, **Victoria** Bertonelli; Pirruccio, Macchiello; Franzolin, Lambiare, Lafatte; Grazia, Borelli, Raviola, Schiavo; Bongiovanni, Favero. **Arbitro:** Mollo.

MONCALIERI - ALPIGNANO 1-3 — Moncalieri: Rulent; De Marino, Monte; Bianchi, Boscolo, Moschini; Serra (Giangasparo 80'), Vecchio, Ferrero, Da Re, Tassello. **Alpignano:** Camposeo; De Luca, Melle; Santoro (Pregnolato 15'), Scaduto, Migliorini; Tandurella, Prudenziato, Modenese, Schira, Giacomelli. 60' Pregnolato (rigore); 65' Vecchio (rigore); 72' Modenese; 78' Pregnolato. Trentalange.

- LUCENTO 1-4 — Lascaris: Grandi (Poletti 70'); Memeo, Bisi; Pitton, De Maria, Andriani; Moretto, Cabuano (Massucco 28'), Piccirillo, Mancini, Lionello. **Lucento:** Pesce; Malerba, Spinelli; Dalessandro, Bacchia, Bertolini; Corallini, Paladino, Piemontese, Cuccuini, Capogreco. 10' Lionello; 30' Corallini, 37' Dalessandro; 73' e 80' Piemontese. **Arbitro:** Picco.

CORSICA BEINASCO - LEFONTI 3-1 — Beinasco: Rubicondo; Russo A., Rinaldi; Ardito (Fanelli 11'), Romussi, Tommaso; Daversa, Caputo, Cofano, Russo L. De Mattia. **nti:** Devalle; Gardenghi, Lamini; Toscano, Nitti, Zanellato; Grieco, Piras, Cavaliere (Chinco 46'), Procopio, Rizzo. **Reti:** 12' Daversa; 27' De Mattia; 53' Di Tomma- (autorete); 75' Cofano. **Arbitro:** Destro.

- CAR RENAULT GASSINO 0-0 — Chieri: Molino; Lo Vecchio, Franceschi; Mirasola, Bastoni, Sattolo; Lasagna, Dellatte, Casalis (Ardoino 60'), Schettino, Albrigi. **Car Renault:** Vendramin; Franceschetti (Trungio 73'), Todeschini; Pavan, Lusignani, Arti; Parosso, Abbatantuoni, Ippolito, Sernia, Rosso. **Arbitro:** Carozzi.

GIRONE A - Capoliste tra le novaresi con il Bellinzago

Anche Farese e Olimpia in vetta

PRO ROASIO-FARESE 0-1 — Pro Barboni; Deligeri, Benedetti II; Stefani, Coda, Albanese; Denti, Battaglia, Bellesso, o, Vanoli, Mancin; Portigliotti, s; Contini, Bruno, Natoli; Bravo, Rossi, Mossetti, Monti, Prino. **Rete:** al 32' Natoli (rigore). **tro:** Zerbin.

JUVENTUS - 0-0 — Juventus Domo: Coscio; Quattrone, Manini; Ronzio, Azzoni, Mocellini (Lipari 46'); Berrini, Cugliandro, De Cesare, a, Villa. **Borgolavezzaro:** Ferro; Campagnani, Ruzza; Paganini, Carbone, Gatti; Ferrari, Raimondi, Rossi, Briani, Padoan (84' Ronchi). **Ar-** Limone.

CERANO-CARPIGNANO 1-0 — Cesti; Conti, Pirolini; Pagani, Suardini, Bonini; Andreoletti, Ubezio, Lusona, Musazzo, Polildini (Marchetti dal 60'). **Carpignano:** Falchi; Bertotti, Brustia; Fenice, Frassi, Valentini; Bergamaschi, Brunazzi, Santini, Boniperti, Franchini. **Rete:** Pagani al 5'. Foti.

JU CAMERI-DORMELLETTO 2-1 — Cameri: Guarneri; Rondini, Bertolino; Orlando, Lo Presti, Zeno; Barbieri, Sette, Rossi, Recenti, Cristanini. n; Brocca, Bartolomei; Cerutti, Muscarà, i; Poletti, Pirali, Battaglia, Saitta, Bighini. **Reti:** autogol di Brocca 10'; 70'; all'80'. **Arbitro:** Lorenzetti.

GALLIATE-VALSESSERA 3-1 — Galliate: Moscatelli (Airoldi dal 60'); Marcellan, Valli; Lovati, Fugirai, Zandolini, Fregonara, Mom-, Garavaglia (Ferrario 65'), Montuoro, Oldani. Pesenti; Cossu, Vignali; Arrigoni, Felisatti, Cestari; Razzano, Peretti, Simoni, Raisi, Toniolo. **Reti:** Montuoro 3', 29' e 48'; 74' (rigore). Buonadonna.

OLIMPIA-STRESA 2-1 — Olimpia: Sigismondi; Magnaghi, Mairati; Cavalli, Ardizio, Borrini; Pisciotta, Hofer, Gibin, Giovanni, Ubezio. **Stresa:** Tonini; Trisconi, De Luca; Finetti, Ghiardello, Capra; De Simone, Piemontesi, Pasin, Paris, Tiboni. Mairati 5'; Ubezio al 20'; Pasin al 73'. **Arbitro:** Di Niquili.

2-1 — Baveno: Vanna; Luvini, Malacarne; De Napoli, Romani, Abbiati; Maffioli (70' Bellardi), Gioria, Caldarone, Gandini, Lilia. **Briga:** Mora; Moroso, Bignami; Rigozzi, Panizza, Cavagnino; Cerutti (61' Mantovani), Guidetti, Donghi, Turconi, Fornara. **Reti:** 60' Caldarone; 65' Donghi; 73' Gandini, Antoniazza.

1-1 — Bellinzago: Bonetti; Bonassi, Aiello II; Aiello I, Manfredda, Merli; Prandi, Gavinelli, Rosso, Novellino, Apostolo. **Gattinara:** Martinoli; Crevola, Cametti; Gibellino, Mangiaracina, lio; Rossini, Zanazzo, Zara, Tabarroni, Scarcon. **Reti:** Mangiaracina al 30'; Rosso 58'. Dallara.

COSI' NEI GIRONI C E D DEL CAMPIONATO

Chivasso 5 gol insegue le prime

- **5-1 — Chivasso:** Parisi; Picchiura, Fabian; Ghezzi, Pellegrini, Conte; Ciliutto, Striglia, Emiliani, Finotti (Musso); Ambrosio. Vernazza; Maffiotto, Castielli M.; Paggi, Marletti, Perardi; Picco, Castielli A., Brizi, Nizzia, Cutugno. Emiliani 2, Striglia 2 su rigore, Ambrosio 1, Maffiotto

VILLANOVA - 1-1 — Villanova: Barchi; Satta, Bechis; Cammarata, Griglione, Francilli; Franco N., Pacella W., Pacella L., Motto, Rocchietti. **Anpi Elter:** Zardo; Nogara, Gaglianone; Feder, Pemettaz, Bianquin; Nicoletti, Tieri, Canale, Allegri, Piton. **Reti:** 25' Pacella L., 44' Nicoletti, 65' Pacella L. **Arbitro:** Volante.

VALLORCO - ST-VINCENT 1-0 — Vallorco: Scalese; Pianetti, Roberto; Tallon, Battaglia, Bianco; Peradotto (46' Gobbato), Bosco, Gimorri, Scanavino F., Scutti. **St-Vincent:** Roccobaldo; Freydoz, Lantermoz; Lombardini, Blanquin, Bonin; Yuglar (46' Savolo), Lentini, Perenchio, Obert, Lago. **Rete:** 8' Scanavino F. rigore. **Arbitro:** Serravalle.

CALUSO - DI 0-1 — Caluso: Antoniotti; Regis, Lauricella; Murro, Di Natale, Bovini; De Lazzari, Boschetti (84' Zardini), Riccardino II, Pellerino, Bucci. 12. Guzzo. **Madonna di** Cavazzini; Gambacurta, Gorizia; Pozza, Ballesio, Sandretto; Piazzolla, Giacoppo, Tallone, De Fazio, Pisano (60' Biggio). 12. Fantato. 61' Fazio. **Arbitro:** Manfione.

CASELLE - CASTELLAMONTE 1-2 — le: Passaro; Mileva, Ruggero; Borello, Passarella, Tempo; Doglioli, Mangolini, Olivieri (46' Data), Juliano, Briguglio. Noghera; Rofolo, Silva; Magri, Cavoretto, Tamburino; Vessuti (75' Saura), Pinarello, Desiena, Facchini, Veneziano. **Reti:** Bogliofi 15', Veneziano 19', 29' autorete di Ruggero. **Arbitro:** Manfreilotti.

- 1-1 — **Cirié:** Chiatti; Ferrari, De Santis; Crespi, Aurigemma, Badellino (52' Comin); Fiorio, Bergamino, Fava, Buggia, Galizia. Gavioli; Basso, Mascolo; Manera, Benvenuti, Falciani; Viola, Catanzariti, Rista, Garbaccio (15' Tonino), Settimi. 33' Galizia su rigore, 60' Rista. Zanon.

CASCINE - 1-3 — Meroni C.V.: Gualco; Berla, Planella; De Filippi, Agostini, Parmegiani; Bizzocco, Barbero, Rigliatti, Rivero, Parisi. **Quincinetto:** Pavani; Lazzaretti, Enrietti; Buat, Tunisi, Monetta D.; Testore, Monetta M., Zoppo N., Motta-Fre, Morgani. 20' Monetta D., 30' Morgani, 51' autorete Morgani, 86' Zoppo. Serafino.

Per il Sommariva punti che contano

- **SOMMARIVA — Carmagnola:** Bortolan; Bregia, Gaido; Buzzantin, Curto, Maghin; Bolchi, Galetto, Cavaglià, Tarantella, Quasso. **Sommariva:** Giordana; Marchioretta, Furi; Pistone, Boasso, Bongiovanni; Alasia, Casagrande, Ardito, Sepetto, Gallo. **Reti:** Gallo 27' e 68'. **Arbitro:** Parisi.

- **1-1 — Olympic:** Negro; Bergese, Martini; Lora, Fantini, Damilano; Siurba, Sandri, Righetti, Cavallero, Tardanico (73' Paoletti). **Boves:** Gastinelli; Lerda, Magnetto; Marabotto, Dutto (34' Zordan), Tregnaghi; Bruna, Giraudo, Legrottaglie, Arnaudo, Regolo. 43' Siurba, 66' Bruna. **Arbitro:** Di Brita.

BRA - SALUZZO 0-1 — David; Corda, Viberti; Poggio, Giordana, Giovannini; Tallone, Mastrorosa, Cappellazzo, Cosmai (Panteghini dall'86'), Pregliasco. **Saluzzo:** Correndo; Marchi, Ceaglio; Verra, Cappai, Baldacci; Selmandi, Meliano, Borza, Fassi, Casse. **Reti:** Poggio all'86' (aut.). **Arbitro:** D'Angelo.

VILLAFRANCA - PEDONA 2-1 — Villafranca: Genovese; Di Pietro, Gallione; Davalle, Rolfo, D'Aiò; Battaglia, Fervier, Tonetti, Grilli, Di Lena. **Pedona:** Carcellone; Busi, Lovera, Lerda, Viale, Azzolina; Alladio, Gasparro, Capra, Falco, Marabotto. **Reti:** 13' Marabotto, 30' Battaglia, 65' Grilli. **Arbitro:** Dall'Olio.

CORNELIANO - DRONERO 1-1 — Corneliano: Astesano; Morra, Farinetti; Gorga, Vezza, Fenocchio; Pirisi, Grandis, Rovera, Abellonio, Pezzuto. **Pro Dro-** Dutto; Bottasso, Mandrile; Gribaudo, Comba, Lerda; Galliano, Leonino (Oberto), Brignone, Peron, Massucco. Abellonio e Galliano. **Arbitro:** Piasco.

Classifica

— Farese, Olimpia e Bellinzago punti 5; Galliate, Juve Domo, Stresa, Baveno 4; Cameri, Borgolavezzaro, Cerano 3; Briga, Val- 2; Dormelletto, Carpignano, Gattinara, Rossio 1.

— Felizzano punti 6; S. Carlo, Balzolese, Spinettese 5; Audace, 4; Valenzana, Sandigliano, Quattordio Monferrato, Livorno, Santhià, Buronzo 1; Tronzano 0.

— Campagna, Cirié, punti 5; Chivasso 4; Caluso, St-Vincent, Castellamonte, Vallorco, Villanova Meroni, Quincinetto, Anpi Elter 2; 0.

— Saluzzo punti 6; Sommariva 5; Olimpic 4; Pedona, Bra, Corneliano, Dronero e Bovesa 3; Piossasco, Vigone 2; Carmagnola 1; Cumiana 0.

GIRONE E — Alpignano punti 6; Nichelino, Settimo, Lucento 5; Car Gassino, Barcanova 4; Chieri, Millefonti 3; Cenisia, Victoria Ivest, Corsica, Moncalieri, S. La- 2; Borgo San Remo 1; Lido 0.

STAMPA SERA

Referendum per il miglior giocatore campionato di Prima Categoria.

Voto per _____

Squadra _____

Nome _____

Cognome _____

Indirizzo _____

_____

Inviare a **Redazione Sportiva - STAMPA SERA - via 32 - Torino.**

«La Bohème» riapre stasera il Teatro Regio, in

Mimì che ama e muore

Quella serata del primo febbraio: '96 successo di pubblico, insuccesso di critica - Poi cominciarono i trionfi: è l'opera più rappresentata nel mondo - Il travagliato libretto - Puccini torturava Illica e Giacosa con le sue incertezze, con le continue richieste di cambiamenti

Il Teatro Regio di Torino tenne a battesimo «La Bohème», quarta opera di Giacomo Puccini, il primo febbraio [illegible]. Direttore: Arturo Toscanini, ventinovenne e già celebre. Protagonista la Cesira Ferrani; Rodolfo era Evan Gorga, Musetta la Pasini. Puccini era stato molto d'accordo sulla scelta del Regio: un poco per scaramanzia (il maestro era superstizioso), un poco perché avrebbe preferito restare lontano dalla Scala e da Milano, per debuttare davanti ad un pubblico meno sofisticato, a Roma od a Napoli.

Inoltre gli piaceva l'acustica del vecchio Regio: la giudicava «morta», non ne era stato soddisfatto neppure quando vi aveva trionfato con la prima vera opera di successo, «Manon», tre anni prima. Ma l'editore Ricordi insistette per Torino, l'acustica del teatro fu migliorata, fu cambiato il baritono che Puccini non piaceva, e la «prima» fu un successo di pubblico: applausi a scena aperta, richieste di bis, che Toscanini — già allora ferreo su questo punto — non concesse; cinque chiamate alla fine dell'ultimo atto; ventitrè repliche, sempre con il teatro esaurito.

La critica, invece, non fu d'accordo e demolì la nuova opera dopo aver osannato la «Manon Lescaut». La maggioranza dei critici attendevano che Puccini proseguisse sulla strada imboccata felicemente con quest'opera, invece si trovarono di fronte ad una composizione di tipo leggero, in tono di conversazione. Il critico Carlo Bersezio scrisse sulla «Stampa»: «Per ottenere l'originale ed il nuovo egli non ha disdegnato qua e là l'artificio ed il barocco, pensando che l'originalità può trovarsi benissimo con i vecchi mezzi, senza spregio delle buone regole dell'armonia». *(Non si era accorto evidentemente che già nella «Manon Lescaut» le «buone regole dell'armonia» erano state superate ben più di una volta...). Sembra che la fredda accoglienza della critica sia dovuta anche ad una certa avversione da parte di Wagner. Il «Crepuscolo degli dei» era stato presentato al Regio sei settimane prima: dopo quella musica, forse i critici trovarono difficile rimettere i piedi sulla terra, accontentarsi di quattro buontemponi e un paio di ragazze allegre che mangiano e bevono, fanno l'amore e muoiono nel Quartiere Latino.*

Colpito in pieno dalle stroncature, Puccini ci rimase malissimo. Così egli descrisse i suoi sentimenti in una lettera a Ricordi: «Io ci avevo messo nella Bohème tutta l'anima, e l'amavo infinitamente, e amavo le sue creature con una commozione che non so dire, tornai avvilitissimo in albergo. Avevo in me una tristezza, una malinconia, una voglia di piangere... Passai una notte cattivissima. E la mattina ebbi il saluto astioso dei giornali».

Toscanini diede ragione a Puccini. Anni dopo il celeberrimo direttore disse a Vittorio Mazzonis: «Nessuno di quei critici aveva capito che "Bohème" era un'opera completamente nuova tanto in orchestra quanto in palcoscenico. Non si resero conto di aver ascoltato un capolavoro e stroncarono senza riflettervi due volte. Non può essere diverso perché erano in fondo brava gente e credo anche in buona fede, ma un po' troppo legati ancora alla tradizione. Puccini è rimasto molto male, sembrava uno straccio; per fortuna il pubblico, che non è dei più facili, aveva invece capito subito e benissimo, rimettendo le cose a posto. Alla fine è sempre il giudizio del pubblico, quello che conta».

Portata a Roma, «Bohème» ottenne un successo appena discreto; le migliori accoglienze a Napoli, ed a Palermo infine fu il trionfo. Da allora, l'opera che immortala i contrastati amori del Quartiere Latino è rimasta fissa nel cartellone di tutti i teatri del mondo. Pensiamo che vi sia giorno, nell'arco di tutto l'anno, in cui non venga rappresentata, dall'Argentina al Giappone, dagli Stati Uniti a qualche teatrino della provincia italiana. La sua presa sull'ascoltatore resta intatta, anche se invece di Bergonzi o Domingo e Pavarotti le stupende melodie sono affidate a tenori di minor fama: il pregio sta nella musica, in quella musica che — per dir una frase che può sembrare banale — «penetra nel cuore». Così «Bohème» si apparenta alle altre due grandi opere che cominciarono la vita con un fiasco memorabile — sono la «Traviata» di Verdi e la «Carmen» di Bizet — per raggiungere poi i vertici della fama.

Purtroppo, il dramma di Puccini fu anche la sconfitta di un suo amico: Ruggero Leoncavallo. Anch'egli aveva dato a comporre una «Bohème»; era nata tra i due fierissima rivalità, che aveva portato Puccini a scrivere un giornale: «Benone, andiamo avanti tutti e due, lui e io. Poi il pubblico deciderà chi è più bravo...» *Il pubblico decise, e l'opera di Leoncavallo, schiacciata dal confronto, è praticamente scomparsa dalle scene. Tra i due musicisti si scavò una frattura che divenne col tempo insolco. Puccini, sempre pungente, anche troppo allora chiamò Leoncavallo «Leonbestia» o «Leonasino». Leoncavallo si consolò con il successo dei suoi «Pagliacci», che non seppe mai più rinnovare.*

E' necessario dire qualche parola anche sul libretto, tratto — sanno anche i bimbi — dal romanzo «Scènes de la vie de bohème» di Henri Murger, che sarebbe stato sepolto da tempo dalla polvere della dimenticanza totale, se non fosse stato ripescato da Puccini. Con qualche dubbio, però: tanto che egli ad un certo punto interruppe la composizione per rivolgersi al tetro romanzo «La Lupa» di Verga, del quale comprese però ben presto la rispondenza ai suoi desideri.

Dal romanzo di Murger, trassero il libretto Illica e Giacosa: due tipi opposti come nessun altro: magro e focoso il primo, corpulento e pacioso il secondo. Dotati tutti e due di straordinaria pazienza subirono le bizze di Puccini ed anzi proseguirono poi la collaborazione in altre opere. Il libretto fu fatto e rifatto diverse volte: si apriva con una lunga scena in cortile, che poi sparì; il musicista voleva che l'ultimo atto cominciasse con Mimì e Rodolfo già riconciliati: lei a letto, lui che scrive poesie alla luce di una candela. Riuscì a far prevalere il suo punto di vista: è ben più drammatico che Rodolfo si disperi e poi gli arrivi in casa Mimì, già agli ultime ore di vita.

Infine ci si accorse che nel primo atto mancava una grande aria per tenore e fu inserita quella celeberrima «Che gelida manina», una delle melodie più conosciute in tutto il mondo. Giacosa ed Illica gli cucirono un libretto che adesso suscita ammirazione, con battute eleganti, una vena di poesia, qualche languore di buon gusto... e tutto questo avendo che fare con un compositore come Puccini, piuttosto restio a modi, che scriveva loro: «Io voglio mettere la musica su parole come queste»; *Cocoricò, cocoricò, bistecca!». E i due librettisti gli risposero con i versi di quella civettona di Musetta che canta sulla faccia dello spasimante Marcello:* «Quando vo, quando vo soletta...».

I rapporti tra compositore e librettisti si fecero più di una volta burrascosi. Ricordiamo ad esempio una lettera di Giacosa a Ricordi, nel 1895, cioè quando tutto dovrebbe già essere stato vicino al completamento: «Vi confesso che di questo continuo rifare, ritoccare, aggiungere, correggere, tagliare, rappiccicare, gonfiare a destra per smagrire a sinistra, sono stanco morto. Se non fosse stato per la grande amicizia che ho per voi e per il bene che voglio a Puccini, a quest'ora sarei liberato in malo modo. Quel benedetto libretto l'ho già fatto tutto da capo a piedi tre volte e certi pezzi quattro e cinque volte. Come ho da fare io a procedere a questo passo?».

Così finalmente il terribile Puccini fu soddisfatto, tanto da scrivere: «Ora il lavoro originale c'è, eccome! L'ultimo atto è bellissimo! Riuscitissimo: la morte di Mimì e tutto ciò che la precede commuovono veramente». *Dopodiché, alle prove, cominciò a prendersela con Toscanini. La differenza tra i due era enorme: labile ed introverso Puccini; dinamico ed estroverso Toscanini. Questo spiega in parte i giudizi contraddittori che il musicista diede sul direttore, portandolo alle stelle, ma sputando veleno tanto sull'artista che sull'uomo.*

Questi pettegolezzi, piccole miserie che toccano anche ai grandi personaggi. Tutto resta bruciato e dissolto nel grande fuoco dell'arte. L'importante è che, tra tanti travagli, sia nata «La Bohème».

Carlo Moriondo

Rodolfo (Giuseppe Giacomini) e Mimì (Lella Cuberli) nel finale del primo atto

Marcello (Alberto Rinaldi) e Musetta (Elena Zilio). (Il servizio fotografico è di Cesare Bosio)

La bohème e le immortali melodie

Rodolfo e Mimì, la giovane scopre di essere mortalmente malata d'Enfer, in una gelida alba di febbraio. Rodolfo e Mimì tornano ad incontrarsi

Mimì e Musetta, si eclissano ridendo.

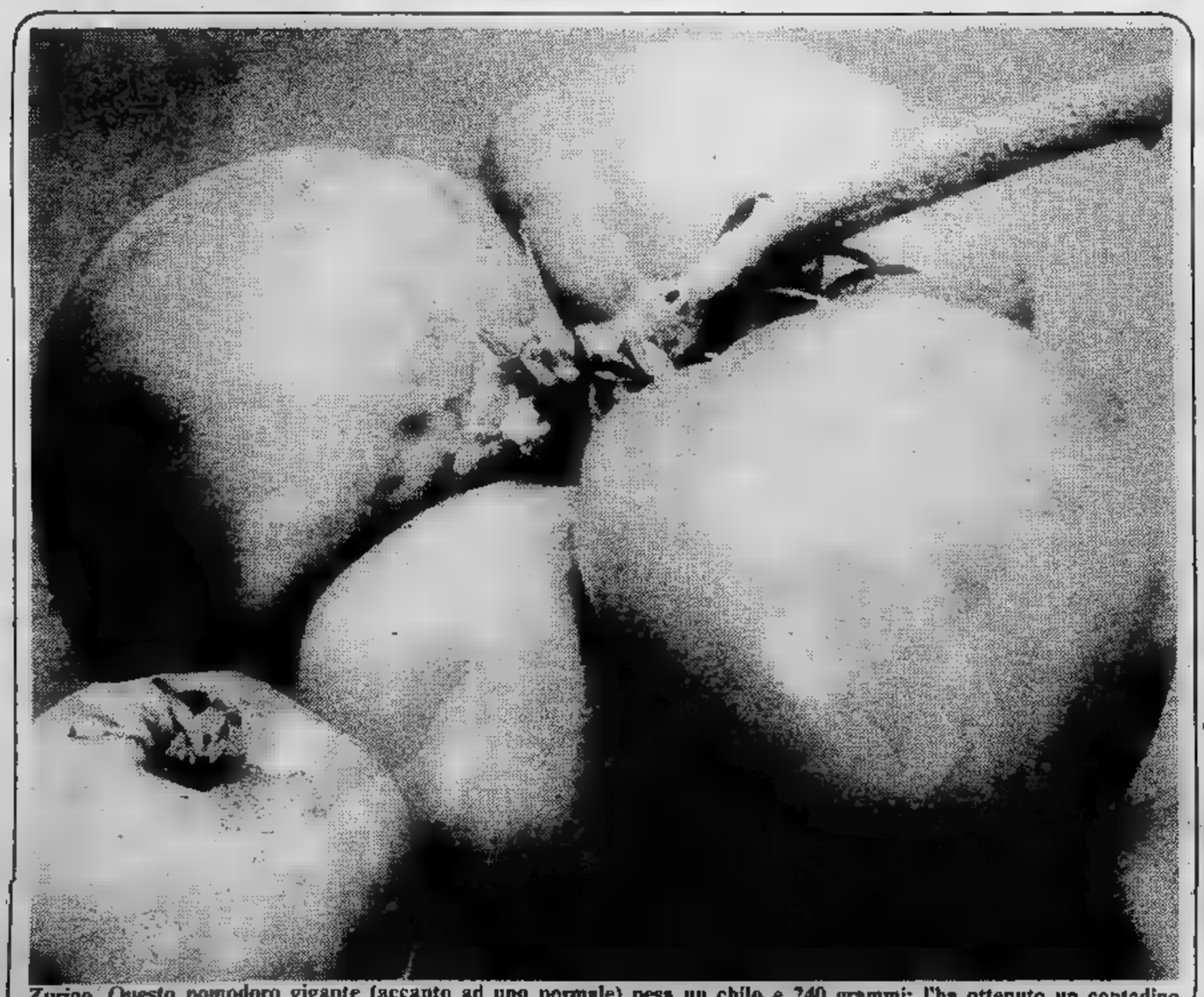
Puccini dà un saggio della sua maestria di strumentatore nelle abbondanti scene di folla, padroneggiando orchestra e cori a più voci. Richiedono poi le festose arie di Rodolfo, «Una cuffietta» di Mimì, il delizioso «Quando m'en vo soletta», lo straordinario canto di Rodolfo che invoca l'amante «Gioventù mia, tu non sei morta».

Atto terzo. La Barriera d'Enfer, in una gelida alba di febbraio. Rodolfo geloso simo di Mimì, ha lasciato alla soffitta e vive in una locanda con Marcello. Mimì, scossa dalla tosse, avvicina questi all'ultimo di nascosto e gli confessa che vuole abbandonare definitivamente l'amante. Quando Rodolfo che invoca l'amante «Gioventù mia, tu non sei morta». La Barriera d'Enfer, in una gelida alba di febbraio. Rodolfo geloso simo di Mimì, ha lasciato alla soffitta e vive in una locanda con Marcello. Mimì, scossa dalla tosse, avvicina questi all'ultimo di nascosto e gli confessa che vuole abbandonare definitivamente l'amante. Quando Rodolfo

Rodolfo e Mimì in una stampa del '96

I SUPER EROI

TOM E JERRY, gli eroi della tv



Zurigo. Questo pomodoro gigante (accanto ad uno normale) pesa un chilo e 240 grammi: l'ha ottenuto un contadino

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

(21 marzo - 20 aprile)
In giornata saranno negativi [illegible] interessi [illegible] il lavoro che in questo periodo vi [illegible] particolarmente a [illegible] ma [illegible] paura ci [illegible] delle riprese [illegible] che indicano che nulla [illegible] perso. [illegible] riconciliazioni anche per coloro che non ci [illegible] più.

(21 aprile - 21 maggio)
Un po' [illegible] negatività in giornata anche per voi sia per quanto riguarda il vostro lavoro [illegible] gli affetti. Cercate di [illegible] meno impulsivi e più [illegible] con [illegible] situazione che [illegible] vivendo. Fate attenzione inoltre [illegible] investimenti.

GEMELLI (22 maggio - [illegible] giugno)
Con un po' di [illegible] superare problemi che vi assillavano nel[illegible] lavorativo [illegible] più particolarmente negli [illegible]. Anche affettivamente ci [illegible] soluzioni; [illegible] essere sempre così [illegible]

[illegible] (22 giugno - 22 luglio)
[illegible] gli [illegible] carattere extraconiugale, in giornata [illegible] alcune difficoltà familiari che [illegible] più perplesso [illegible] rattristato. Nel lavoro invece tutto [illegible] come previsto e vi darà la possibilità di [illegible] il vostro programma d'azione.

[illegible] (23 luglio - 22 agosto)
[illegible] lavoro e soprattutto negli interessi, [illegible] che da tempo [illegible] cercate di [illegible] vivo questo favorevole stato di cose. Anche in amore fatele la parte del leone, siate solo attenti a non abusare troppo di bevande alcoliche.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
[illegible] il lavoro e [illegible] affetti. [illegible] giornata anche [illegible] interessi vi daranno soddisfazione. Per alcuni c'è un cambiamento [illegible] casa, per [illegible] ingrandimento d'attivi[illegible]tà. Giornata favorevole nel complesso per tutti.

BILANCIA (23 [illegible] - [illegible] ott.)
Negatività per quanto riguarda l'aspetto affettivo e [illegible] quanto riguarda gli in[illegible] che [illegible] curando, [illegible] dei problemi familiari [illegible] risolvere, che supererete senza difficoltà alcuna.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Negativo il lavoro e gli interessi in giornata, [illegible] anche attenzione a questioni legali, in [illegible] c'è [illegible] molta positività che dovrete sfruttare molto a fondo, [illegible] scappare l'occasione [illegible]

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Negatività negli affetti in giornata, per alcuni ci sarà anche [illegible] probabile [illegible] separazione. Buono [illegible] il lavoro che [illegible] visto e che [illegible] può regolare [illegible] situazioni.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Positività in giornata per quanto riguarda gli [illegible] il lavoro al quale tenete [illegible] modo particolare in [illegible] periodo e per gli interessi. Ci saranno per alcuni anche validi incontri da non [illegible] lusingare ed [illegible] quali [illegible] un'attenzione speciale.

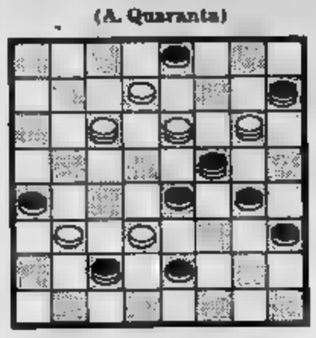
ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Ci saranno anche in questa giornata alcune difficoltà riguardanti la vostra attività, ma siate tranquilli che supererete tutto con estrema facilità. Per il resto la giornata non presenta [illegible] preoccupazioni.

[illegible] (19 febbr. - 20 marzo)
[illegible] fare molta [illegible] nel corso [illegible] giornata a [illegible] e a perdite di denaro. Il lavoro sarà buono e per voi soddisfacente [illegible] gli affetti, [illegible] cercate però [illegible] il [illegible] l'uovo.

DAMA

B E. vince in 6 mosse

(A. Quaranta)



SOLUZ.: 10-14, [illegible] 14-18, 15-6; 16-20, 8-15; 20-2, 26-19; 2-5, 17-26; 5-21.

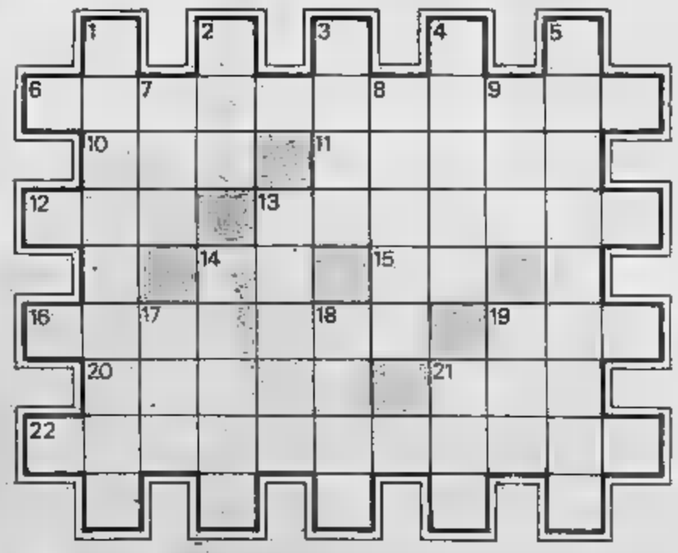
SCACCHI

Soluzione [illegible] problema [illegible] 2003: 1. Ah3 (min. 2. Dc2 matto)

N. 2004 (11+9)

P. Overkamp (Olanda, 1951)
[illegible] Bianco [illegible]

ANGOLO ENIGMISTICO



ORIZZONTALI — 6 Gli Eschimesi lo [illegible] per pescare - 10 Comodità - 11 Belve - 12 Dà sempre una risposta! - 13 Quelle [illegible] sono nell'Appennino Emiliano - 14 Sono entrambe in festa! - [illegible] Cagliari - [illegible] Sviluppate - 19 Un ritrovo... [illegible] spiriti! - [illegible] Eccessivamente [illegible]sa - 21 Personaggio dell'«Iris» - 22 Lo è l'orso.

VERTICALI — 1 [illegible] - 2 In quel luogo - 3 Folletto benefico - 4 Vagheggia alti [illegible] - 5 Vessillo - 7 Il ferro [illegible] sarta - [illegible] Lupo cerviero - 9 In [illegible] - 13 Stipulò con Mefistofele un vitale contratto - [illegible] rovina di [illegible] - 17 Specie di mangifera del Gabon - 18 [illegible] Egiziana, moglie [illegible] Amenofi III - 19 Serpente... galleggiante! - 21 [illegible]

SOLUZIONE - Orizzontali: 6 giavellotto, 10 agi, 11 fiere, 12 oco, 13 fontane, [illegible] 15 CA, 16 evolute, [illegible] bar, [illegible] obesa, 21 lor, 22 plantigrado. — Verticali: 1 piacevole, 2 ivi, 3 elio, [illegible] poeta, 5 stendardo, 7 ago, [illegible] linee, 9 era, 13 Faust, 14 Elena, 17 oba, 18 Taia, 19 boa, [illegible] ira.

Nelle edicole di Torino è in vendita

TORINO COME ERAVAMO

un ricordo della vecchia Torino a cura di

LA STAMPA - STAMPA SERA

L. 2000

Le tv private presentano Farrah Fawcett-Majors in «Charlie's Angels»

Un angelo con la pistola

Trombe e tamburi nell'etere privato: da questa settimana, alcune stazioni televisive locali, in varie regioni italiane (tra cui Telestudio Torino) mandano in onda la serie televisiva più famosa d'America: *Charlie's Angels*, ovvero *Gli angeli di Charlie*. ■ tratta degli episodi trasmessi dalla rete americana Abc nella stagione 1976-77, quelli cioè in cui recita Farrah Fawcett-Majors che, dopo ■ solo ■■■ ■ travolgente successo, abbandonò la compagnia ■ fu sostituita dall'«astro nascente» Cheryl Ladd.

Che cosa è «*Charlie's Angels*»? ■ quel genere ■ programma che gli americani chiamano «*crime series*», serie del crimine, e che tutte e tre le grandi reti «devono» per forza avere ogni stagione, pena un calo di preferenze del pubblico, perché ormai è ■■ piatto fondamentale nel menù del manipolatissimo telespettatore americano. Per definirlo si potrebbe dire che è un poliziesco in cui però l'intreccio «giallo» perde valore rispetto ■ ■■■ componenti più spettacolari (la violenza espressionistica, ■ imprese rischiose) o più pruriginose (il sesso).

Charlie è in pratica il fratello americano di Godot: come lui, ■■■ compare mai. Ma, ■ differenza di Godot (Dio ci perdoni per l'accostamento di «*Charlie's Angels*» con ■ capolavoro di Samuel Beckett) fa ■■■ tire la ■■■ voce, eccome. Perché Charlie, ovvero Charlie Townsend, è un super-detective privato ai cui ben precisi ordini lavorano tre «angeli», tre bionde belle sexissime fanciulle che ne fanno di tutti i colori, con la pistola e senza.

Questa del detective invisibile (una sorta di controaltare dell'ingombrantissimo Perry Mason) doveva essere, agli occhi degli ideatori del programma, la trovata attorno ■■■ quale far ruotare ■ lunga serie ■ sulla quale accendere ■ spasmodica attenzione ■■■ telespettatori. ■■■ facevano i conti con la «bomba» che era nascosta nel programma e che sarebbe diventata la vera trascinatrice delle sue fortune: Farrah Fawcett-Majors.

Rimasta nella penombra del sottobosco cinematografico hollywoodiano fino alla soglia dei trent'anni, Farrah è letteralmente «esplosa» in quella stagione '76-'77, relegando al ruolo di «gregarie» le due fanciulle che avrebbero dovuto starle alla pari, Kate Jackson ■ Jaclyn Smith. ■■ sua Kris Mun■■ (questo ■ il ■■■■ del personaggio che interpretava) si ■ in un momento trasformata in simbolo: della bellezza, del sesso, dell'intraprendenza femminile.

Si può dire, a posteriori, che l'America «aspettava» un personaggio del genere. L'aspettava il pubblico perché aveva voglia di trovare un tipo che incarnasse, all'ennesima potenza, le doti del■ «bella America»: denti bianchi, sorriso ■ tutta bocca tipo Carter dei bei tempi, magra ■■ dare coraggio a tutte le massaie in dieta, capelli ondeggianti al vento come solo nelle réclames si ■■■ visti. ■■■ l'aspettavano soprattutto i mass media, riviste, giornali, agenzie pubblicitarie ■ così via, per lanciare quel personaggio come un modello tipicamente «*made in Usa*», in grado di convogliare tutta una serie di consumi (dagli stessi mass media agli shampoo o ai dentifrici).

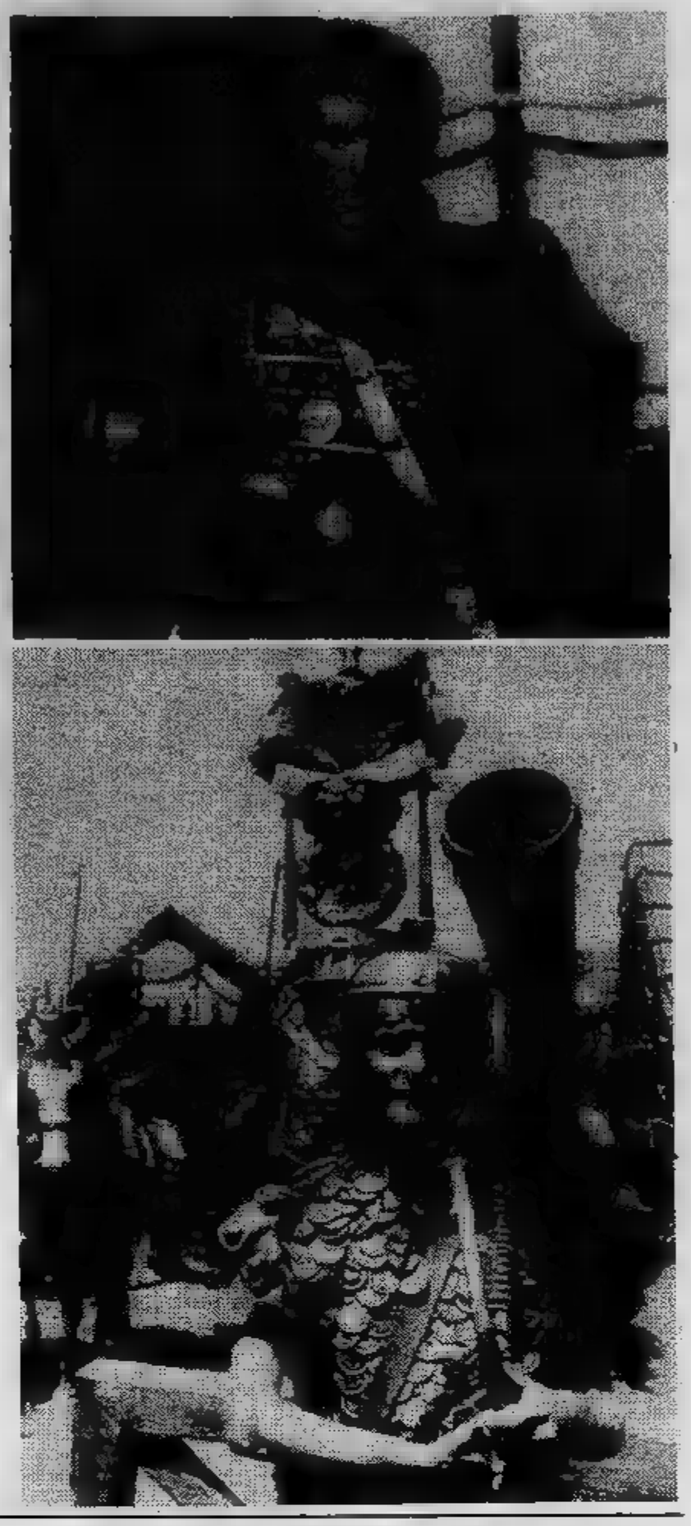
Se «*Charlie's Angels*» avrà ■■■■■ ■■ Italia, come lo ha avuto in America ■ in molti altri Paesi del mondo, allora l'anno prossimo vedremo nel ruolo di Kris Munroe la rivale di Farrah Fawcett, Cheryl Ladd, ■ magari pure da noi si creeranno due opposte fazioni di *fans*. Anche questo — ■■■■■ tentati di aggiungere: purtroppo — vuol dire la televisione.

Carlo Sartori

Farrah Fawcett ■■ ■■■ soldatesse, durante il suo recente viaggio ■ Israele. Secondo un giornale inglese, la diva si sarebbe fidanzata ■■■ una delle ■■■ guardie del corpo, un giovanottone di Tel Aviv che l'ha «salvata», portandola via a spalle, da una folla troppo entusiasta di fans *(Foto Grazia Neri)*

La tv americana «Abc» produce «Massada» spendendo 20 miliardi

Romani cattivi contro ebrei buoni: un affare!



La televisione americana sembra voler rivaleggiare [illegible] il cinema, in quanto a grandiosità delle realizzazioni. Dopo *Radici* [illegible] *Holocaust*, [illegible] catena Abc ha deciso di produrre il film più costoso [illegible] realizzato da una catena televisiva.

Si [illegible] di *Massada*: otto ore di proiezione, tremila comparse, sei me[illegible] di riprese (quattro in Israele, due negli [illegible] Uniti), e un *budget* di venti milioni di dollari.

Oltre [illegible] mila comparse, ci saranno 400 soldati israeliani prestati dallo Stato Maggiore dell'esercito per [illegible] di battaglia. Per questo, ci è voluto un permesso eccezionale rilasciato dal ministro degli Interni. Per dirigere questa enorme produzione, l'Abc si è rivolta al regista Sydney Pollack (Corvo Rosso non [illegible] il [illegible] scalpo). E' la sua prima collaborazione con la televisione, ma Pollack si è limitato ad [illegible] il produttore. Il regista è invece Boris Segal.

Massada è il nome di una fortezza nei pressi [illegible] Mar Morto, dove [illegible] ebrei, uomini, donne [illegible] bambini, si uccisero piuttosto di arrendersi [illegible] soldati romani. L'azione [illegible] svolge nel [illegible] dopo Cristo e il film è girato sui luoghi [illegible] degli avvenimenti. I ruoli principali sono interpretati [illegible] Peter O'Toole, che è Silva Flavio, capo dei romani; da Peter Strauss nei panni dell'ebreo Eliezer Ben Yaiz e [illegible] Carera che sarà Shiba, [illegible] schiava egiziana.

Peter O'Toole ha dichiarato di [illegible] accettato [illegible] parte *«perché questa vicenda resta attuale: un esercito che si domanda che cosa stia* [illegible] *fi, a massacrare degli infelici, un po' [illegible] gli americani in Vietnam»*. (Foto Grazia Neri)

L'ANGOLO DEL FILATELICO

Mezzo secolo in Vaticano

Le poste vaticane [illegible] preparano a ricordare con [illegible] serie, che sarà posta in [illegible] l'11 ottobre, [illegible] cinquantesimo anniversario dell'istituzione dello Stato della Città del Vaticano. Sette valori — 50, 70, 120, 150, 170, 250 e [illegible] — presenteranno rispettivamente [illegible] veduta generale del Vaticano, e quindi, tutti i papi che si sono succeduti dal 1929 sul trono di San Pietro.

Vediamo così Pio XI (Achille Ratti), Pio XII (Eugenio Pacelli), Giovanni XXIII (Angelo G. Roncalli), Paolo VI (Giovanni Battista Montini), Giovanni Paolo I (Albino Luciani) [illegible] Giovanni Paolo II (Karol Wojtyla). Ogni pontefice [illegible] ritratto in un ovale, [illegible] profilo, verso sinistra, accanto al proprio stemma personale.

L'emissione è storica ed [illegible] in un momento in cui c'è un certo risveglio in molte serie del Vaticano. La tiratura sarà [illegible] un milione [illegible] [illegible] complete [illegible] si prevede che questi esemplari verranno molto richiesti. Nel [illegible] cinquantesimo anniversario, insomma, il Vaticano punta [illegible] [illegible] rilancio che [illegible] possibile, nonostante [illegible] gravi errori commessi dalla filatelia vaticana (soprattutto tirature eccessive che [illegible] [illegible] cato non [illegible] ancora potuto assorbire) dall'avvento [illegible] Giovanni XXIII fino [illegible] scomparsa [illegible] papa Montini.

● Wojtyla in America — *Il giro di buste per il nuovo viaggio [illegible] [illegible] [illegible] all'Irlanda [illegible] da questo [illegible] agli Stati Uniti ha [illegible] la febbre [illegible] Il prezzo del pacchetto di [illegible] (piuttosto voluminoso) non è ancora noto; [illegible] prenotazioni sono numerose e [illegible] collezionisti dovranno [illegible] Il lavoro dell'apposita équipe [illegible] [illegible] il papa, per [illegible] re [illegible] ciascuna località l'annullamento [illegible] migliaia di buste, è tutt'altro che facile; si rivela anzi un'impresa massacrante che impegna ogni volta decine di persone. Vi [illegible] comunque [illegible] [illegible] per la partenza da Roma e un aerogramma [illegible] il ritorno con tutte le tappe intermedie. Verso [illegible] fine di ottobre si potrà, forse, avere [illegible] «giro» completo [illegible] queste buste predisposte da almeno due case specializzate in tale settore.*

Renzo Rossotti

CINEMA FORMATO RIDOTTO

Proiettare in economia

In questo periodo molti dilettanti hanno già ricevuto i [illegible] dell'estate, sviluppati [illegible] pronti per essere visionati. Alcuni hanno l'abitudine [illegible] farsi imprestare il proiettore [illegible] parente o dall'amico, [illegible] di regola lo concede mal volentieri. Seppoi il proprietario dell'apparecchio [illegible] [illegible] cineamatore, sicuramente opporrà [illegible] scusa per [illegible] darlo, [illegible] massimo preferirà invitarvi a [illegible] sua per effettuare lui stesso la proiezione. In questi casi conviene [illegible] fare un piccolo sacrificio finanziario ed acquistarsi [illegible] proiettore muto o sonoro [illegible] tipo economico.

Trascurando tutti i modelli giocattolo, adatti [illegible] per proiettare cartoni animati ai bambini, segnaliamo brevemente, [illegible] dati tecnici e prezzi, ciò che si può acquistare senza spendere un [illegible] pitale ma avere nel contem[illegible] un apparecchio affidabile e di buona qualità. [illegible] [illegible] pen[illegible] solo [illegible] [illegible] la Bauer offre il modello T5l a 125 mila lire circa. Si tratta di un superotto con obiettivo 1,5/16,5-30 mm [illegible] lampada alogena da [illegible] watt. Inoltre dispone di: inserimento automatico, cadenza di proiezione 18 e 24 fotogrammi e fermo su singolo fotogram[illegible] [illegible] retromarcia [illegible] proiezio[illegible] e [illegible] telecomando [illegible] registrare [illegible] nastro.

[illegible] 120.000 lire si può acquistare [illegible] [illegible] [illegible] P 126 con obiettivo zoom 1,5/15-25 mm, lampada [illegible] quarzo-jodio 8V-50 watt con specchio,

inserimento pellicola automatico, [illegible] cadenze di proiezione (18 e [illegible] fot./sec.), retromarcia in proiezione e [illegible] pacità bobine da [illegible] metri. Anche la Elmo dispone [illegible] [illegible] proiettore economico [illegible] sigiato [illegible] 100 SM. [illegible] [illegible] ratteristiche tecniche principali [illegible] obiettivo [illegible] 1,3/15-25 [illegible] mm, lampada alogena con specchio dicroico [illegible] [illegible] watt, inserimento automatico [illegible] bobine da [illegible] metri, 2 cadenze di proiezione [illegible] fermo fotogramma, retromarcia rapida in proiezione [illegible] attacco sincro per registratore. L'Imac Dual [illegible] (costo circa 110 mila lire) si presenta [illegible] buoni dati tecnici: obiettivo zoom 1,3/18-30 mm, lampada alo[illegible] [illegible] V [illegible] watt, inserimento pellicola automatico da [illegible] [illegible] bobina, cadenza di proiezione [illegible] 12 [illegible] [illegible] ftg/sec. e rallentata da 4 a 6 ftg./sec., retromarcia in proiezione, bobine da 120 metri e trascinamento diretto del film senza ruote dentate. [illegible] modello [illegible] 881, meno sofisticato, costa circa 80 mila lire.

Anche la Silma produce [illegible] in versione unica, un proiettore [illegible] sigla S 101, adatto per film superotto e 8 normale. Con un prezzo pulito di circa 135 mila lire offre: obiettivo Vario 1.5/16,5-30 mm, lampada alogena da 100 watt, inserimento automatico, [illegible] di proiezione 9-12-18 [illegible] [illegible] ftg./sec. con fermo su singolo fotogramma, retromarcia in proiezione e bobine da [illegible] metri. Altre caratteristiche particolari sono: cambio [illegible] formato con lo spostamento di una leva sistemata sotto il coperchio anteriore [illegible] spie luminose [illegible] l'indicazione del cambio formato.

Tra i proiettori muti economici compaiono ancora: [illegible] Tecknic superotto automatic [illegible] [illegible] 80 [illegible] circa; [illegible] Krisper Dual 8 [illegible] sulle 70 mila lire [illegible] [illegible] Fujicascope [illegible] 36 a 110 mila lire.

Rubrica [illegible] [illegible] di
Angelo Arpaia

«Il generale dell'esercito sepolto», uno scandalo dopo trent'anni

Una tragica vicenda della guerra d'Albania rivelata da un libro e raccontata in un film

Un generale italiano arriva [illegible] Albania e scopre sgomen[illegible] che molte tombe di connazionali morti durante l'ultimo conflitto sono [illegible] violate. I corpi che deve recuperare e portare in patria sono comparsi. Chi [illegible] stato? Chi a preso quelle salme? E' un uo pari grado tedesco giunto per compiere la sua stessa missione. [illegible] invece [illegible] trasferire in Germania solo i [illegible] luti suoi connazionali ha rilevato [illegible] quelli italiani. Questo, raccontato sommariamente, è quanto si legge nel libro albanese *Il generale dell'esercito sepolto* [illegible] smail Kadaré, considerato [illegible] massimo scrittore nazionale.

Il libro non è di questi giorni. E' [illegible] qualche anno fa, [illegible] non risulta che qualcuno abbia già rilevato questo allucinante particolare. Cosicché nei cimiteri di guerra della Germania i soldati italiani passano tranquillamente per caduti tedeschi. [illegible] tema torna di attualità perché, [illegible] si legge in questa stessa pagina è in preparazione un film sull'argomento. Verrà girato interamente in Albania e avrà per titolo *Il generale* [illegible] *brigata morte*: protagonista Marcello Mastroianni.

Nel libro di Kadaré [illegible] narrano [illegible] vicende dell'occupazione italiana in Albania, dallo sbarco [illegible] Valona fino [illegible] recupero [illegible] nostri caduti, avvenuto una ventina di anni fa. C'è [illegible] ritrovamento del diario di un colonnello che preferì diventare «servo» di una famiglia di contadini piuttosto che proseguire [illegible] guerra, così [illegible] fecero molti altri soldati «disertori» che si nascosero facendo i più umili lavori in sperdute fattorie delle montagne. C'è la vicenda della istituzione da parte delle autorità fasciste di [illegible] casa di tolleranza per militari a Tirana [illegible] l'uccisione di [illegible] pensionante. A costei vennero tributati solenni funerali e quindi fu sepolta in un cimitero di guerra con la lapide «caduta per la Patria».

Ecco come nel libro sono descritte [illegible] onoranze funebri: «*S'era d'ottobre e dalle gole dei monti soffiava giorno e notte un vento gelido. Nonostante ciò, per la vittima furono organizzati funerali solenni, con fiori e corone, musiche e raffiche [illegible] fucileria. I fascisti riuscirono a raccogliere per le strade e nei caffè [illegible] una folla di gente che costrinsero ad ingrossare [illegible] corteo. Noi camminavamo in silenzio, mentre il vento ci tagliava la faccia. Le compagne della morta seguivano piangendo l'autocarro militare [illegible] cui spiccava la bella bara rossa, mentre [illegible] banda [illegible] funebre*».

[illegible]

Il generale che ha avuto la triste missione di recuperare le salme dei nostri soldati [illegible] un certo punto parla col cappellano che lo accompagna. «*Vi [illegible] tuttavia una cosa che non riesco [illegible] spiegarmi, ed è perché non si sono accaniti su di noi (gli albanesi) dopo [illegible] capitolazione. Anzi è successo proprio il contrario, essi hanno difeso i nostri soldati dai nostri ex alleati, che li fucilavano sul posto appena li vedevano... Esiste un interessante documento a questo proposito* — riprese il generale —. *Mi riferisco all'appello che il comando dei partigiani rivolse a tutto il popolo albanese al momento della nostra capitolazione. Lo si invitava a [illegible] lasciar morire di fame i nostri soldati i quali, a decine di migliaia, [illegible] come mendicanti coperti di stracci sulle strade albanesi...*

Nella vicenda romanzata [illegible] Ismail Kadaré (e da parte [illegible] funzionari governativi albanesi [illegible] assicura trattarsi di fatti veri) [illegible] narrato che [illegible] un certo punto [illegible] generale italiano [illegible] incontra [illegible] Tirana con l'alto ufficiale tedesco che [illegible] il [illegible] la stessa missione accompagnato da un «borgomastro». C'è fra i due generali uno scambio di cortesie [illegible] di impressioni sulle difficoltà di quel pietoso incarico, quindi si separano. Non si incontreranno più, ma il generale italiano, nella sua ricerca, si trova [illegible] ripercorrere [illegible] l'allucinante pista [illegible] collega tedesco, accorgendosi che l'altro, con cinica mancanza di scrupoli, ha strappato alla terra ed inviato in Germania, anche [illegible] salme dei soldati italiani.

Così Ismail Kadaré descrive [illegible] primo episodio di questa incredibile vicenda. Il generale italiano, accompagnato da un cappellano, da un esperto e da alcuni operai albanesi, è giunto in una azienda agricola dove risulta trovarsi un piccolo cimitero di caduti italiani. Ma si accorge che [illegible] tombe sono [illegible] violate.

— E' una grave profanazione — *disse il generale.*

— *Non è la prima volta che fanno cose del genere* — disse l'esperto — *mi hanno raccontato che da qualche parte, nel sud, hanno scavato in un vecchio cimitero musulmano.*

— [illegible] hanno portato via [illegible] spoglie?

— *Certo.*

— [illegible] sono forse impazziti? Che cosa può spingerli [illegible] agire in tal modo?

— *Supponete qualche fronde da parte loro?* — aggiunse

— Forse hanno fatto un tale pasticcio del loro lavoro che non trovando più niente, si mettono adesso [illegible] violare le prime tombe che incontrano sul loro cammino.

— *Se sono capaci di far questo, allora non si tratta di incaricati di una missione governativa,* [illegible] *di semplici avventurieri* — [illegible] furioso il generale.

— E il peggio è che spediscono immediatamente le spoglie che riescono a recuperare — aggiunse l'esperto.

— *In altre parole, le spoglie* [illegible] *nostri caduti saranno distribuite ad altre famiglie, in un paese straniero, invece di* [illegible] *rese alle proprie?* — gridò il generale — *c'è da impazzire.*

— Bisogna credere che abbiano preso degli impegni — *rilevò il cappellano* — ed è per questo che si affrettano a spedire subito le spoglie che riescono [illegible] recuperare.

— *E quando non trovano le loro, fanno* [illegible] *bassa di tutto quello che capita. Un bel lavoro, davvero!* — Il generale sentiva che i suoi nervi non reggevano più — *Andiamocene* — disse ad un tratto — *Ormai qui* [illegible] *abbiamo più niente da fare*».

Mastroianni generale

Marina Valadier, [illegible] nuova partner [illegible] Mastroianni

ROMA — «*Nel cinema ormai ho ricoperto tante parti, ma mai quella di un generale. Beh, si vede che adesso è arrivato il momento di col[illegible] la lacuna*». Questo [illegible] detto Marcello Mastroianni alla «Pack Produzione» quando ha proposto [illegible] film che si sta preparando [illegible] cui si parla.

Il titolo è *Il generale della brigata morta*, ed [illegible] una libera trasposizione dal romanzo [illegible] *Il generale dell'esercito sepolto*.

Partner [illegible] Marcello Mastroianni, nel ruolo di una ragazza albanese [illegible] la quale il generale intrattiene [illegible] rapporto di «tenera amicizia», [illegible] Marine Valadier, [illegible] anni, l'ultima recluta della nostra cinematografia. Ha già interpretato alcuni film fra cui *La polizia è sconfitta*, *I contrabbandieri di Santa Lucia*; *Mammasantissima*, *La* [illegible] *sfida* [illegible] ha preso parte [illegible] [illegible] serie [illegible] sceneggiati televisivi. Nel [illegible] futuro, oltre al *Generale*, c'è un ruolo in *Filumena Marturano* e due film [illegible] girare in Sudamerica. Per la televisione ha lavorato [illegible] [illegible] serie di sceneggiati giallo-rosa [illegible] produzione italo-francese.

Figlia unica, [illegible] una bellezza calma, che dà un senso di tranquillità, ma quando parla si scatena e bisogna continuamente bloccarla altrimenti vi trascina col vento. Difatti, come studentessa di giurisprudenza, aspira a diventare avvocato, in subordine (come si dice nel linguaggio giuridico) alla carriera di attrice. «*Se dovesse andarmi male col cinema* — dice — *mi butterò [illegible] lingua sciolta nella professione forense. So tutto [illegible] grandi avvocati, conosco tutte le arringhe più importanti pronunciate nella storia dei processi, dall'epoca dei greci [illegible] nostri giorni. Le arringhe pronunciate dagli avvocati negli ultimi casi giudiziari [illegible] ho seguite, analizzate, soppesate. Io sono affascinata dalla parola, in senso tecnico*».

Altre letture, [illegible] parte le arringhe? «*Saggistica, filosofia, biografie di grandi personaggi*».

Nel cinema è contraria a esporsi nuda? «*No, non ho nulla contro il nudo. Io sono per la verità, senza veli. E se una particolare storia cinematografica esige questa [illegible] di veli lo [illegible] vedo perché non [illegible] li debba togliere. Dopotutto nella vita [illegible] ci si spoglia per tanti [illegible] tanti motivi? Non vedo perché [illegible] si debba farlo anche nel cinema, soprattutto se è un cinema verista*».

E i rapporti con i genitori [illegible] difficili? «*Tutt'altro. Non mi hanno mai ostacolato nelle aspirazioni artistiche. Fra noi c'è un'intesa perfetta. Siamo amici. Qualche volta si discute, [illegible] guai se non ci fossero discussioni: vorrebbe dire che non c'è amore. Mia madre, ogni tanto, fa la [illegible] ma penso che sia anche giusto che lo faccia. Tuttavia [illegible] si litiga mai. Fra [illegible] c'è [illegible] patto di distensione*».

Sport? «*Faccio tennis [illegible] equitazione, quando riesco [illegible] trovare il tempo. [illegible] quel che mi piace soprattutto è l'automobile. Guidare mi rilassa. Se sono un po' nervosa salgo in macchina*».

Lamberto [illegible]

I nuovi dischi

Bette, brutta con tanta voce

[illegible] Midler: «*Married Man*», [illegible] giri, *Atlantic*.

Come la Streisand, [illegible] che Bette Midler [illegible] ha mai vinto un concorso di bellezza. E' diventata celebre solamente grazie [illegible] splendida voce usata superbamente come sanno fare solamente poche star americane. Anche canzonette mediocri come quelle sfortunatamente proposte nel nuovo dischetto si lasciano tuttavia ascoltare proprio per l'abilità della protagonista.

[illegible] somiglia [illegible] Barbra Streisand

[illegible] Family: «*Where are the men?*», *45 giri, Durium*.

Gruppo vocale specializzato nel repertorio da discoteca (ricordate «*Brasil*»?), le «Ritchie Family» sono tre negrette che girano [illegible] mondo e fanno danzare il pubblico delle balere. Se la cavano e, tra un gridolino e l'altro, pare anche che provino a cantare.

[illegible] Players: «*Everybody Up*», *33 stereo, Arista*.

Sull'onda del travoltismo, gli «Ohio Players» si sono fatti una fortuna valutata in milioni [illegible] dollari. Cantano e [illegible] bravamente [illegible] soprattutto piacciono [illegible] fans delle discoteche per i quali è sempre sabato sera.

Giorgio Moroder: «*E = mc2*», *33 stereo, Durium*.

Scopritore [illegible] poi produttore di Donna Summer, Giorgio Moroder [illegible] anche l'inventore di [illegible] genere musicale oggi assai apprezzato [illegible] ballerini. La sua musica, ampiamente filtrata dai marchingegni dell'elettronica, suggerisce facili sogni spaziali [illegible] prezzi economici.

t. mond.

Schönberg: «*Pierrot lunaire*», *op. 21, Turnabout/Vox*.

Incubo grandguignolesco [illegible] blasfemo, poetico [illegible] terrificante, il *Pierrot lunaire*, [illegible] quasi settant'anni dalla [illegible] nascita, continua [illegible] essere, nelle [illegible] deliranti rievocazioni oniriche, una delle più sconvolgenti e rivoluzionarie creazioni musicali del XX secolo. E' [illegible] [illegible] quelle cose per le quali non esiste assuefazione, forse anche perché le sale concertistiche non [illegible] solite proporlo con frequenza.

La [illegible] avviene invece in campo discografico, dove [illegible] le esecuzioni di rilievo [illegible] più d'una. Questa si impone per [illegible] raffinatezza e un gioco timbrico quasi più impressionistico che espressionistico. Il direttore Friedrich Cerha sceglie infatti toni sommessi [illegible] colori smorzati, mentre Marie Thérèse Escribano, voce recitante, ha accenti candidamente infantili [illegible] all'occorrenza, opportunamente agghiaccianti. Bravissimi i sette strumentisti.

r. gü.

FILM «Sybil»

Sally Field si sdoppia

SYBIL di Daniel Petrie con Joanne Woodward, Sally Field, [illegible] Davis. Usa, drammatico, colori. (Cinema Augustus).

Hollywood dalla psicanalisi ha avuto molto, per esempio film di Hitchcock [illegible] Lang. Ora ha anche questo *Sybil*, sorta [illegible] acrobatico [illegible] plurimo sdoppiamento di personalità le quali osteggiano la normale esistenza [illegible] maestra Sybil.

Una ragazza semplice che ha scelto [illegible] dedicarsi [illegible] bambini in attesa d'una laurea in arti figurative perseguita con scrupolo: la rovinano un'educazione bigotta, parecchi traumi infantili, una sensibilità [illegible] a ferirsi. Rifiuterà di accettare la realtà [illegible] persino di [illegible] se stessa, regredendo fi[illegible] [illegible] assumere contemporaneamente [illegible] più [illegible] personalità. Un [illegible] inesplicabile che solo la perseveranza d'una psicanalista riuscirà [illegible] catalogare e a curare.

Daniel Petrie firma la régia con la stessa concentrazione di chi firmi una prescrizione medica. Il cinema gli [illegible] [illegible] possibilità di giocare con il moltiplicarsi [illegible] [illegible] individualità [illegible] con l'invenzione degli ambienti ma Petrie non va [illegible] di là di un'applicazione tecnica [illegible] meccanica. Difficile che aumenti lo sparuto pubblico della prima.

Interessante in questo film è [illegible] prova [illegible] Sally Field, non ancora laureata [illegible] Cannes [illegible] sedotta da un gioco interpretativo verista al massimo, che [illegible] stampa sul viso ossessioni, ripensamenti fulminei, dolorose concitazioni. Quanto alla «dottoressa» Joanne Woodward, un filo d'ironia [illegible] tempera il ritratto positivo a tutto tondo.

p. per.

«La duchessa del Bal Tabarin» stasera ■ Festival dell'operetta

Fascino di Frou Frou

La duchessa ■ bal ■ rin, unica opera italiana della serie, è il secondo appuntamento ■ programma sta- ■ e domani al «*XXV festival dell'operetta*» ■ Teatro Alfieri. Porta la firma ■ Carlo Lombardo (che sul cartellone della prima si presentò al pubblico ■ lo pseudonimo ■ originale di Leon Bard), un n apoletano tutto ■ e vissuto a cavallo fra l'800 e il ■ musicista, impresario di teatro, librettista, un cervello musicale pieno di inventiva che legò il suo nome al periodo d'oro dell'operetta italiana.

Arie vivaci, nervose, 1 ritmi portanti quasi sempre azzeccati, qualcuno degno del miglior Lehar. Basterebbe citare il *Paese ■ campanelli*, musica di Virgilio Ranzato (altro grande dell'operetta «made in Italy», primo violino alla Scala con Toscanini) con il libretto di Lombardo: un'opera di buonissima fattura, che viene rappresentata pure all'estero.

Anche *La duchessa del bal tabarin* ■ condita con gli ingredienti tradizionali ■ ricetta ■ una musica gradevolmente romantica che scivola dallo zucchero al pimpante secondo i canoni della migliore melodia; un ritmo che dovrebbe entrare più facilmente nell'orecchio rispetto al timbro vagamente esotico della *Principessa della Czarda*, le cui repliche si sono concluse domenica.

Le delicate sciocchezze non si contano (-*Frou Frou del tabarin ti impongon la virtù, però sei sempre tu, Frou Frou*- dice ■ motivo) ■ anche in questo caso ■ smalto della musica dovrebbe avere la meglio. ■ professionalità degli interpreti farà il resto. ■ a.

Folklore romeno stasera a Rivoli

Nel quadro delle manifestazioni previste dal programma della settimana di incontri Piemonte-Romania patrocinata dalla Regione Piemonte, il gruppo folcloristico romeno di danze e musiche popolari «Hora Bucurestilor» ■ ■ martedì ■ ore ■ a Rivoli in piazza Transilvania.

TV REGIONALI

Tva (Aosta) Canale 39

20 — **Documentario**
20,20 **TG**
20,50 **Disegni ■**
FILM 21,30 ■ 22,50 **Film**

Radio Tele Aosta Canale 33-35

16,30 **Film**
18 — **Artisti ■ ■ RTA ragazzi**
18,45 ■
FILM 19 — ■
19,30 **TG Sport**
20 — **Gioco**
FILM 20,15 **Film: Caterina di Russia** (Storico '62)
21,45 **TG** (r)
22 — **RTA ■**
FILM 23 — **Film: ■ eroi di Kartoum** (Drammatico '73) (c)

Teleradio Asti Canale 25-51

18,30 **Asti: vino e Palio**
19,15 **TRA flash**
19,30 **TRA sera**
20 — **■ ■ciliamo**
20,40 **Collegamento con GRP**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

9,30 **Speciale casa**
10 — **■ allo ■**
12,30 **TV flash**
FILM 12,45 **Film**
14,30 **Il mercatino di Teleradiocity**
FILM 15 — ■ 15,30 ■
16,30 **Anni verdi**
FILM 17 — ■ 18,30 **Telefilm**
17,30 **Videoshow**
19 — **Telecity ■**
FILM 19,40 e 20 — **Telefilm**
20,45 **Argo ■** Con Macario
21 — **■ ■ ti lascio**
FILM 24 — **Film ■ notte**

Videovercelli Canale 37-60

18,30 **Ehi, ■!!!**
FILM 19,20 **Film: ■ bianche** (drammatico '60), con Rosanna Schiaffino
20,30 **■ ■**
FILM 20,45 **Film La ■ ■ tutti** (musicale '44) (c), ■ Betty Grable, D. Kent
21,55 **Meeting.** In che acque naviga la Pro Vercelli?
FILM 22,40 **Film**

STP (Casale-Vc) Canale 50

FILM 12,15 **Film: I tre del Rio Grande** (western '68)
19,30 **Il marengo.** Rubrica finanziaria
20 — **Documentario**
20,30 **T■ ■**
20,45 **Argo show.** Quindi minuti con Macario
FILM 21 — **■ ■ ■ le ■**
22,30 **Documentario**
22,45 **Telenotte**
FILM 23 — **Film: Angelica ragazza jet** (commedia '59) (c), con Romy Schneider

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1

FM 92,1

14,30 **I sogni ■ guerrieri.** Racconto di Antonio Altomonte
15,03 Federico Biagione presenta **Rally**
15,35 **I grandi della musica leggera**
16,40 **■ con un Vip.** I protagonisti della musica seria
17 — Radiodrammi in miniatura. **Parcheggio di famiglia,** di Fabio Doplicher, con Isabella Del Bianco, Grazia Maria Spina
17,25 **■ col ■**
18,25 **Spaziolibero - I pro■mi dell'accesso**
19,15 **Ascolta, si fa ■**
19,20 **Incontro con Gloria Gaynor e Gepy and Gepy**
20 — **La civiltà ■ spettacolo: cinema, ■ e ■ciety,** di Antonio ■ e Carlo Rapolini
20,30 **■ segreto,** ■ Joseph Conrad. Adattamento radiofonico ■ regia di Fabio Piccioni. 9ª e 10ª puntata (replica)
21,03 **Radiouno jazz '79.** Coordinato da Adriano Mazz■ «Un'Impresa chiama Duke Ellington»
21,30 ■ ■ donne. **La ■ altre ■** di John O'Hara, con Gianni Bonagura, Elena Cotta
21,50 **Combinazione ■** Collegamenti, testimonianze, opinioni, ipotesi, aspirazioni, illusioni. Programma di Wolfango Vaccaro condotto da Silvia Nebbia e Gigi Marziali
23 — **Prima di dormir bambina.** Lettere d'amore ■ di bugie scritte ■ Vito Riviello e dette ■ ■ Giuffrè. Programma ■ Giancarlo De Bellis
23,28 **Chiusura**

2

■■ 95,6

14 — **■ ■ regionali**
15 — Ruggero Jacobbi presenta **Radiodue Autunno.** Telefonate e corrispondenza, servizi ■ curiosità, ■ giallo, un comico e molta musica ■ ■■■■ compagnia fino alle 19,30 (I parte)
15,45 **Radiodue Autunno** (II parte)
16 — **Thrilling.** ■ minigiallo di Radiodue «Una risposta fra i libri» ■ Jacopo Rizz■ ■ Vittorio Vighi
16,20 **■ Autunno** (III parte)
16,37 **Radiodue ■** (IV parte)
16,50 **V.I.P. ■ importanti perché?).** Programm■ di ■ Catalano e ■ Lazzari
17,15 **Radio■ Autunno** (V parte)
17,30 **Speciale ■ 2.** ■ diretta da New York. In occasio■ ■ discorso del **Santo ■ ■ Paolo** II all'Assemblea Generale delle Nazioni Unite
18,33 **Long Playing ■**
19,20 **Commiato ■ ■ Autunno**
19,50 **■ musicale**
20 — **■ ■ ■milità 2, Beppe ■ ■ ■ pop.** 20,30 **■ Dei Roberts e la disco ■.** 21 **Stefano Nosi e il rock.** ■1,30 **Dario Salvatori e l'easy-listening**
22,05 **Cori ■ tutto il mondo,** a cura di Enzo Bonagura
22,20 **Panorama parlamentare**
22,45 **Soft ■** Voci, strumenti, orchestre nella ■
23,29 **■■■■■**

3

■■ 98,2

15,30 **Un ■ discorso musi■** con Stefano Bonagura e Massimo Villa
17 — **Lei sa ■■ ■■■ parla?** Conversazioni di Corrado Grassi
17,30 **■ Tre.** Musica e at■ culturali presentate da ■ Baer ■ parte)
18,15 **■ Tre** (II parte)
21 — **Appuntamento con ■ scienza,** di Franco Grazioli
21,30 **Antologia ■ interpreti**
22,20 **■ ami?** di Ronald Laing, con Ludovica Modugno, Gigi Angelillo, Franco Noè, Biancamaria Ferrari, Antonio Prost
23 — **■** Centazzo presenta ■ ■
23,40 **Il ■ di ■ ■**

F

IV CANALE

14 (Interpreti alla radio: direttore Aldo Ceccato
15,20 C. Debussy
15,42 **■** dell'interpretazione
17,30 Stereofilomusica
19 — **La ■** di Antonio ■
■ — Archivio **■■■**
20,40 L'oratorio barocco ■ Italia
22,30 Musiche del nostro secolo
■ — A notte ■

V CANALE

14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
16 — Invito ■ musica
18 — ■ ■ paralleli
20 — Quaderno a quadretti
22 — ■ leggera in stereofonia

RADIO ALTERNATIVE

■ Grugliasco Centrale (Fm 99 Mhz): t. 780.0172.
Radio California - La Loggia (Fm 94,300 Mhz).
Radio Incontri (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267.
Radio Blitz (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
Radio Torino City (Fm 88,950 e 94,750 Mhz).
Editrice ■ ■ (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
■ ■ ■ (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
Radio ■■■■■ (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
■ City One (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
Radio Rivoli (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
■ ■■■■ (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
T■ ■ Nord (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
R. ■■■■ ■ (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
■ Radicale (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
■ Zero (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2866 - 262.3662.
Radio ■■■ One (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
■ Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
Radio ■■■■■ Zero (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
■ Chivasso 94 (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.
■ ■ ■ (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
■ Studio Centrale (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
■ ■ Aperto (Fm 88,200 Mhz): t. 356.666.
R. S. ■ (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 822.4838.
R. ■ Basso International (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
La ■ Radio - Trofarello (Fm 90,550 Mhz): t. 649.9422.
■ Vogue ■ (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.
Radio ■ Centro (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.
■ Valgioie Centrale (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1846.

Radio ■ Stereo (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
Radio Ombra (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.
■ ABC (Fm 97 Mhz): t. 542.131.
■ Settimo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
Radio Reporter 93 (Fm ■ Mhz): t. 513.651 - 513.757.
R. ■ 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
Radio Torino 4 (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
■ Torino Est (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
R. Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.
Radio Break (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
Radio Torino ■ ■ (Fm 94-101,4): t. 876.661.
Radio Proposta (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
■ Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 556.301/2.
Radio 68 Eightyeight (Fm 89 Mhz): t. 473.0261.
Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): t. 544.383.
■■■ Radio Galaxy (Fm 94,750 Mhz).
Radio Superga (Fm 104,300 e 104,600 Mhz).
Radio Mole (Fm 101,500 Mhz).
Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
Radioflash (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.

TV ESTERE

Svizzera

18 — **Per i più piccoli:** Un po' di quiete per favore - Il melo (c)
FILM 18,10 **Per i ■** La pietra bianca, telefilm (c)
18,50 **Telegiornale** (c)
19,05 **■■■ attivo,** corso di lingua inglese (terza trasmissione) (c) - Comica d'altri tempi
19,35 **Il mondo ■ cui viviamo:** 4) Versioni ■ Ramayana, di Susumu Urano (c)
20,05 **Il ■■■■■le,** rassegna di avvenimenti della ■ Svizzera italiana (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
20,45 **Da ■■■■ a ■■■■:** Ol magazin Ehrismann, di Thomas Hastettler (c)
21,45 **T■■■ pagine:** Temi e ritratti (c)
22,45 **Telegiornale** (c)

Capodistria

19,25 Odprta meja: **■■■■ aperto.** Trasmissione in lingua slovena (c)
19,50 **Punto d'incontro**
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,30 **Mia moglie, le ■■■■ ed io,** di Marc Allegret, con Robert Lamoreaux, Annie Girardot — *Bob e Marie-Blanche sono ■■■ coppia ■■■■ con un piccolissimo difetto: litigano in continuazione*
21,55 **Temi d'attualità**
22,25 **■■■■ popolare:** Miniature - Danze popolari cecoslovacche (c)
22,55 **Punto d'incontro,** settimanale del Telegiornale (replica)

Montecarlo

17,45 **Cartoni animati** (c)
18 — **Parolismo,** telequiz ■■■■■■ da Lea Pericoli ■■■ la partecipazione di Si■■■ Rocchi (c)
18,20 **Un peu d'amour, d'amitié et beaucoup de musique** (c)
FILM 19,15 **La bella vita di Serena,** telefilm della serie «Vita ■■ strega» con Elizabeth Montgomery e Dick Sargent
19,45 **Tele menu**
19,50 **Notiziario** (c)
20 — **Il terzo invitato,** sceneggiato, con Osvaldo Ruggero, ■■■■ Boccardo, Mario Carotenuto (seconda puntata)
FILM 21,20 **Quel tesoro di papà,** ■ Marino Girolami, con Aurelio Fierro e Yvonne ■■■■■■ — *Il duce Ludovico, nobile decaduto, diventa attore. Sua figlia invece...*
■■■■ **Oroscopo di domani** (c)
FILM 22,55 **Elena ■ Troia,** ■■■■■■■■■■ «Destinazione cosmo», con William ■■■■atner
23,50 **Notiziario** (c)
24 — **Monte Carlo ■■■**

TV NAZIONALE

Rete uno

13 — **Groenlandia**, a cura dei servizi speciali del TG 1 (c)
13,30 **Telegiornale - Oggi al Parlamento** (c)
14,10 **Rally automobilistico di San Remo.** Prova di campionato mondiale (c)
16,45 **In collegamento via satellite con New York: Discorso di Papa Giovanni Paolo II all'Assemblea delle Nazioni Unite.** Telecronisti Paolo Frajese e Sergio Telmon (c)
18 — **Gli antibiotici**, a cura di Adriana Foti. Consulenza di Laura Frontali. Regia di Giuliano Carnimeo (prima puntata) (c)
18,30 **Primissima**, attualità culturali del TG 1, a cura di Vanni Ronsisvalle (c)
19,05 **Spaziolibero: I programmi dell'accesso.** A.G.C.I. — Associazione generale cooperative italiane — settore agricolo: «A che cosa serve una cooperativa agricola?».
19,20 **Hopalong Cassidy: La miniera del diavolo**, telefilm con William Boyd, George Hayes, Russel Hayden. Regia di Lesley Selander (seconda parte).
19,45 *Almanacco del giorno dopo*, a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo (c)
— **Telegiornale**
20,40 La Rai — Radiotelevisione Italiana presenta: **Il processo** — un film dal vero, di Wanda Amódei e Maria Bosio. Commentato in studio da Angelo Campanella e Piero Ottone. Seconda puntata: L'agente Z.
22,25 **Big swing e... La musica popolare** [illegible] Il glitter rock. Intervengono in questa puntata David Bowie, Eric Clapton, Jan Anderson, Elton John e altri ancora (c)
23,05 **Spaziolibero**; I programmi dell'accesso. U.S.P.I. Unione Stampa Periodica Italiana: «Quale stampa avrà la nuova Europa?». - **Telegiornale - Oggi al Parlamento** (c)

Rete due

12,30 **Obiettivo Sud**, settimanale di temi meridionali, di Gilberto Marselli e Federico Tortorelli, a cura di Corrado Guerra. Regia di Lelio Golletti (c)
13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **Lingue [illegible] alle elementari.** Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Aldo Marchetti. Regia di Antonio Altieri. Prima puntata: Il bilinguismo (c)
16,45 In collegamento via satellite con New York: [illegible] **Papa Giovanni Paolo II [illegible] delle Nazioni Unite.** Telecronista Antonello Marescalchi (c)
18 — **Infanzia** [illegible] Sperimentazione 1°: Conversazioni sulla sessualità dei bambini dai 3 ai [illegible] anni, a cura di Claudia De Seta, con la collaborazione di Anneli Vicario. Regia di Marco Bazzi. Prima puntata: Introduzio[illegible] (c)
18,30 **Dal Parlamento** (c) - **TG 2 - Sportsera** (c)
18,50 [illegible] Il [illegible] degli indovinelli. La giustizia [illegible] salva, cartoni animati. Regia di Hal Sutherland. Prod: Warner Bros (c)
19,15 **Un uomo in** [illegible] Poker per procura, telefilm con Richard O'Sullivan, Paula Wilcox, Sally Thomsett, Yootha Joyce e Bryan Murphy. Prodotto e diretto da Peter Frazer-Jones per la Thames Television International — *Robin durante una partita di poker si sente male e deve farsi sottoporre a tonsillectomia. Poiché il «giro» prevedeva [illegible] rivincita per la sera seguente, al posto di Robin viene delegata Chrissy. La ragazza accetta non osando dire che non ha mai toccato una carta da gioco in tutta la sua vita* (c)
19,45 **TG 2 - [illegible] aperto**
20,40 [illegible] **2 - Dossier replay:** I nipoti di Brooklyn, di Carlo Mazzarella (c)
21,30 **[illegible] musicali: Hello, Dolly!**, di Gene Kelly, con Barbra Streisand, Walter Matthau, Michael Crawford, Marianne Mc Andrew, Danny Lockin, E. J. Peaker, Tommy Tune, Joyce Annes, Judy Knaiz, David Hurst, Fritz Feld, Louis Armstrong. Commento al film di Ernesto G. Laura — *Dolly Levi, sensale di matrimoni, per una volta vuol lavorare per sé: ha messo gli occhi su Orazio, ricco e parsimonioso commerciante di provincia* (c) - **TG 2 - Stanotte**

TV PRIVATE

La redazione [illegible] garantisce [illegible] programmi in quanto soggetti a possibili [illegible] all'ultimo momento.

Tele Subalpina — Canale 46

17,30 **Jeeg, robot d'acciaio:** All'ultimo istante (cartoni animati)
18 — **Jeeg, robot d'acciaio:** Nessun compromesso (cartoni animati)
18,30 **Gappa, il mostro che [illegible] il mondo**, di Haruyasu Noguchi, con Tamio Kawaji. Fantascienza 1971 — *Due colossali animali preistorici devastano il Giappone alla ricerca [illegible] loro figlioletto che incautamente alcuni scienziati hanno rinchiuso in un museo*
— **Saranda**, [illegible] Ted Mulligan, con Dean Reed. Western 1970 — *Fuorilegge deciso a rifarsi una vita scaccia di [illegible] il figlio adottivo perché si [illegible] innamorato della sorellastra. Minacciato dai banditi, si accorge [illegible] non poter fare a [illegible] del suo aiuto*
21,50 **Cartoni** [illegible]
21,30 **Monty [illegible]**: Il lungo viaggio (telefilm)
22 — **Speciale casa**
22,15 **L'interrogatorio**, [illegible] Vittorio De Sisti, con Benjamin Lev. Drammatico 1970 — *Dopo uno stibrante interrogatorio da parte della polizia un innocente contadino finisce per credere di [illegible] commesso [illegible] delitto al quale è del tutto estraneo*
23,50 **Mena forte, [illegible] mi piace...** di [illegible] Lion, con Mark Damon. Avventuroso, 1975 — *Aiutato da un cinese [illegible] da un manesco gigante, un bandito damerino cerca di far fortuna in concorrenza con una strana banda di vedove protette dalla mafia*

TV Commerciale — Canale 44

17 — **Il [illegible] dell'oro**, di Sidney Pink, con R. Calhourn, Jim Philbrook. Western 1965 — *Una ragazza custodisce l'oro destinato agli [illegible] sudisti rifugiatisi in Messico. Due nordisti per rubargliolo si uniscono agli indiani*
18,35 **I conquistatori [illegible] Sirte.** [illegible] Will Price, [illegible] John Payne, Maureen O'Hara. Avventuroso 1952 — *Alla testa di pochissimi volontari un ufficiale americano deve distruggere la cittadella fortificata che i pirati arabi usano come base per le loro operazioni*
20,10 **Un bacio e [illegible] pistola**, di Robert Aldrich, con Ralph Meaker, Paul Stewart. Polizie[illegible] 1955 — *Una ragazza è stata investita, un detective privato è convinto che si tratti di [illegible] omicidio, e continua ad indagare nonostante [illegible] ripetute minacce*
22,30 [illegible]
22,55 **S 3 S [illegible] e diamanti**, di Paul Martin, con Marisa Mell. Avventuroso 1966 — *Un agente inglese in [illegible] a due contendenti: [illegible] cacciatore che ha scoperto una miniera di diamanti in Sud Africa, e un capotribù che vorrebbe rubargliela*

Tele Studio Torino — Canale 24

15,30 **Pomeriggio con noi**
15,45 [illegible] **girl live:** incontro con i Pooh
16,20 **Speciale** [illegible]
17,30 **La [illegible] dei ragazzi:** Arrivano i mostri
19,30 [illegible] Domani coppe, i pronostici di Pietro Paolo Virdis; Tanti piccoli centauri, il minicross; La terza corsa podistica «Trinacria-Piemonte» (a cura [illegible] Vetrugno, Furnari, Rizzi e Carrera)
20,30 **Viaggiando [illegible] Telestudio**
— [illegible]
23 — **La [illegible] che nutre [illegible] morte**
0,40 **Incontri ravvicinati di un certo tipo** (spogliarello)
1 — **Film**

Tele Europa 3 — Canale 58

16,30 **Jazz à porter**
17 — **Per i ragazzi**
18 — **Le grandi battaglie:** Guadalcanal (documentario)
18,30 **Antologia del canto popolare**
19,30 **Palcoscenico:** L'uomo del momento (telefilm)
20,30 **Contrabbando [illegible] Tangeri**, di Charles Marquis Warren, con Jack Palance, Joan Fontaine. Spionaggio 1953 — *Fuggiasco d'oltre cortina deve consegnare tre milioni di dollari agli americani. I russi tentano di carpirglieli [illegible] riportarlo in patria*
22 — **Dick Powell teathre:** Zona di frontiera (telefilm)
23 — **I ragazzi dell'Hully Gully**, di Marcello Giannini, con Alicia Brandet, Ave Ninchi, Carlo Dapporto. Commedia musicale 1966 — *Nobili impoveriti per ereditare una fortuna dovranno indovinare il titolo della [illegible] che vincerà il «premio nazionale»*
0,30 **Film**

Tele Torino Int. — Canale 61

13 — **Cronaca dell'incontro di calcio Juventus-[illegible]**
14,30 **Torino** [illegible]
17 — **Il [illegible] in [illegible] viviamo**, I minerali e le rocce - Cos'è la forza di gravità (documentario)
17,30 **Le favole per i più piccoli**, Il volto stregiato
18 — **Ryu, il ragazzo delle caverne**, Nella tana dei lupi (cartoni animati)
18,30 **L'uomo [illegible] valle** (telefilm, seconda parte)
19 — **No stop motori**
20 — **Speciale** [illegible]
20,20 Intervallo musicale
20,30 [illegible] **York police department**, Cattura di un eroe (telefilm)
— **Il [illegible]** (a cura del prof. També)
— **Agente speciale Hunter**, Immagini (telefilm)
23 — Ipotesi di mondi futuri: **L'uomo che uccise il [illegible] cadavere**, di Jack Pollexfen, con Lon Chaney jr, Marian Carr. Horror 1960 — *Giustiziato sulla sedia elettrica viene involontariamente fatto resuscitare, si trasforma in un mostro dalla forza erculea e si vendica*

G. R. P. — Canale 42

15,35 **Telefilm**
16,20 **Grp** [illegible]
16,35 [illegible] **chi è** (quiz)
16,45 **Impariamo a costruire** (modellismo)
17,35 **Crystall, [illegible] spaziale** (cartoni animati)
18,10 **Grp sport**
18,45 **Cronaca dell'incontro di calcio Avellino-Torino** (nell'intervallo Grp flash)
20,18 **Indovina [illegible] è** (quiz)
20,30 **Sangue blu**, [illegible] Robert Hamer, con Alec Guinness, Valeria Hobson, Dennis Price. Giallo-comico 1949 — *Per vendicare i torti fatti a sua madre, conquistare il titolo di duca ed ereditare un patrimonio, deve uccidere otto parenti. Preparato accuratamente un piano, si mette all'opera*
22,15 **L'incompiuta** (quiz)
22,30 **Voglia [illegible] andare** (viaggi a cura di Federico Robotti)
23,35 **Telefilm**
0,10 **Grp flash**
0,2[illegible] **Mezzanotte con Amedeo** [illegible]
0,50 **Dai giornali [illegible] oggi**
1 — **Film**
2,30 [illegible] **casa [illegible] [illegible] parco**, di Peter Sykes, con Ray Milland. Giallo 1974
4 — **La prima [illegible] di [illegible]** di Corrado Prisco, con Anna Mazzamauro, Oreste Lionello, Aldo Giuffrè, Dagmar Lassander. Erotico 1976
5,30 **Il [illegible] implacabile**, di Allan Dwan, con Yvonne De Carlo, C. Wilde. Avventuroso 1955

Videogruppo — Canale 52

15 — **Ai confini dell'Arizona** (telefilm)
16 — **Videogruppo sport**
16,30 [illegible] (documentario)
17 — **Il giorno [illegible] toro**, [illegible] Geoffrey Reeves, con Charlotte Rampling, David Birney. Giallo 1972. — *Reduce dal Vietnam, in compagnia di un'avvenente fotografa, accetta per tremila dollari di scortare dalla Francia all'America [illegible] fuoruscito ungherese attivamente ricercato dalle spie dell'Est*
18,30 **Guida [illegible] sopravvivenza**
19 — **Il cerchio**, esperti a consulto
19,35 **Videonotizie 1**
20 — **Apocalisse sul Fiume Giallo**, di Bud Abbott, [illegible] Charles Taylors, Aleksander Radio, Barbara Ronch. Drammatico 1976 — *Dopo sette anni di matrimonio, invecchiato [illegible] complessato, credendo che [illegible] moglie non lo ami più, progetta di eliminarla durante un breve soggiorno in Cina*
21,50 **Prima visione**
22 — **Documenti**
22,30 **Proposta [illegible] Regione Piemonte**, la colline
22,40 Cineclub: **Divorzio all'italiana**, [illegible] Pietro Germi, con Marcello Mastroianni, Daniele Rocca, Stefania Sandrelli. Commedia 1961 — *Giovane siciliano innamorato di un'altra decide di eliminare [illegible] moglie oppressiva [illegible] gelosa facendo passare la cosa per un delitto d'onore*
23,50 **Videonotizie** [illegible]
0,10 **I profeti delle [illegible] corte**, di John Mackenzie, con Carol White, John Castle. Drammatico 1972 — *Un cantautore, un poeta indiano ed uno strano ecclesiastico tentano [illegible] di alleggerire la solitudine di due telefoniste distrutte dalla monotonia*
1,30 **Il giorno del toro**
3,30 **La pecora nera**, di Luciano Salce, con Vittorio Gassman, Lisa Gastoni. Commedia 1968
5,30 **Il giorno dei trifidi**, di Steve Sekeley, con Howard Keel, Jannette Scott. Fantascienza 1963

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●[redacted]	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	[redacted]	Successo	OOOO
Favorevole	[redacted]	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis — Cinema: Adriano, Alexandra, Arco, Bernini, Colosseo, Eridano, Faro, Fiamma, Giardino, Nazionale, Odeon, Principe, Puntodue, Roma, [redacted] Paolo, Sempione, Sociale, Spezia, Zeta.

[redacted] segnalato dalla critica: **Il diavolo probabilmente** (Cabiria d'Essai).

TUTTOLIBRI

Il settimanale per riconoscere i tuoi libri in edicola al mercoledì

cinema prime visioni

Cinema	Film	Giudizi
AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	**Liquirizia**, [redacted] Salvatore Samperi, con Christian De Sica, Ricky Gianco, Barbara Bouchet (Italia - Colori) — Scatenati goliardi degli Anni 60 allestiscono folle recita studentesca disastrosamente conclusa. Orario: 14,30; 16,30; 18,20; 20,20; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia	Cr[redacted] ●● Pubblico OOOO Ingresso [redacted]
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**Il paradiso può attendere**, di Warren Beatty e Buck Henry, con W. Beatty, Dyane Cannon, J. Christie (Usa - Colori) — Giocatore di football americano morto prematuramente, torna in Terra miliardario. Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,20. Non viet. ★ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Sono timido... ma lei mi cura!**, di Pierre Richard, con P. Richard, A. Maccione, M. Coutelier (Francia - Col.) — Cassiere d'albe[redacted]o, timido, cerca di conquistare bionda apparentemente ricca con l'aiuto [redacted] un "esperto". Or.: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico [redacted] Ingresso L. 3000
ARLECCHINO [redacted]. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**Ma che sei tutta matta?**, di Howard Zieff, con Barbra Streisand, Ryan O'Neal (Usa - Colori) — Abile donna d'affari, dirigente di un'industria di profumi, decide di riportare sul ring ex-campione di pugilato. Orario: 14,20; 16,25; 18,20; 20,15; 22,20. Non viet. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]
ARTISTI EROTIC [redacted] v. Artisti Tel. 831.374	**Pornowest**, di Jean-Marie Pallardy, con Alice Arno, Gilda Arancio, Martine Azenco, Vera Valmont (Francia - Colori) — Sconfinate praterie del West, non più teatro di cruenti [redacted] ma di eccitanti imprese erotiche. Viet. 18. Orario: 16; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Erotico	OGGI LA PRIMA Ingresso [redacted]
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Lawrence d'Arabia**, di David Lean, con Peter O' Toole, Alec Guinness, Anthony Quinn, Omar Sharif (G.B. - Colori) — La figura e le imprese del grande avventuriero che guidò [redacted] rivolta araba contro i turchi. Orario: 14; 17,40; 21,20. Non viet. ★ Avventuroso	[redacted] (1962) Ingresso L. 3000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Sybil**, di Daniel Petrie, con Joanne Woodward, Sally Field, Brad Davis (Usa - Colori) — La drammatica e sconcertante storia di una donna che vive contemporaneamente sedici diverse esistenze. Orario: 14,35; 16,35; 18,20; 20,20; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	Critica [redacted] Pubblico OOO Ingresso L. 2500
CAPITOL v. [redacted] 24 Tel. 540.605	**Città in fiamme**, di Alvin Rakoff, con Shelley Winters, Ava Gardner, Henry Fonda (Usa - Colori) — Ragazzini sbadati e giovane fallito provocano colossale incendio che dilaga in tutta la provincia. Non viet. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
CENTRALE [redacted] v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	**Il prato**, di Paolo e Vittorio Taviani, con Michele Placido, Saverio Marconi, Isabella Rossellini (Italia - Colori) — Drammatica storia e fine di [redacted]e giovani innamorati della stessa ragazza. Presentato alla Mostra di Venezia. [redacted]: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500
COLOSSEO [redacted]. M. Cristina 73 Tel. 651.034	**The porno story of Christine**, di Hooppauer, con Alice Arno, Astrid Frank, Monica Mark (Usa - Colori) — Christine, ragazza dalla movimentata vita sentimentale ed erotica, r[redacted] avventure. Orario: 16; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Viet. [redacted]. ★ Erotico	PRIMA VISIO[redacted] non recensita Ingresso L. 2500
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	**Uno sceriffo e[redacted] poco extra e molto terrestre**, [redacted] Michele Lupo, con [redacted] Spencer, Cary Guffey (Italia - Colori) — Bonario sceriffo stringe amicizia con piccolo marziano che [redacted] prodigi con misterioso aggeggio. Orario: 14,40; 16,30; 18,20; 20,25; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Le ali della notte**, di Arthur Hiller, con Nick Mancuso, David Warner, Kathryn [redacted] (Usa - Colori) — Pipistrelli-vampiri si scatenano contro gli uomini per vendicarsi dei disastri ecologici da essi provocati. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubbli[redacted] OOO [redacted] L. 3000
DORIA [redacted]. Gramsci Tel. 542.422	**Attimo per attimo**, di Jane Wagner, con Lily Tomlin e John Travolta (Usa - Colori) — Storia d'amore fra una signora dell'alta borghesia americana delusa dal marito e [redacted] ragazzo che vive di espedienti. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia dramm.	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
GIOIELLO v. C. Colombo [redacted] Tel. 500.760	**Il mistero della signora scomparsa**, di Anthony Page, con Elliott Gould, Cybill Shepherd, Angela Lansbury (G.B. - Colori) — 1939. Vigilia di guerra: scom[redacted] su treno bav[redacted] istitutrice in possesso di segreti militari. [redacted]: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Giallo	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.52	**Rocky II**, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young (Usa - Colori) — Timido pugile italo-americano torna sul ring contro campione del mondo. Questa volta gli va meglio. Or.: 13,50; 16,05; 18,10; 20,15; 22,30. Non viet. ★ Comm. [redacted]	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Ratataplan**, di Maurizio Nichetti, con Maurizio Nichetti (Italia - Colori) — Ameno, surreale architetto cerca la felicità nella frenetica confusione della Milano di oggi. Film [redacted] alla Mostra di [redacted]. Orario: 14,20; 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40. Non viet. ★ [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
LUX [redacted] S. Federico Tel. 541.283	**Agente 007 Moonraker**, di Lewis Gilbert, con Roger Moore, Michael Lonsdale, Corinne Cléry (G. B. Colori) — Bond contro folle scienziato che dallo spazio progetta di sterminare la popolazione terrestre. Orario: 14,50; 17,25; 19,50; 22,30. ★ Avventuroso	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	**Supersex**, di Amero Bros. con Harry Reems, Darby Lloyd Rains, Andrea True (Usa - Colori) — Sexy, più sexy; erotico, più erotico: ennesimo film superporno con scene «hard-core». Orario: 14,30; 16; 17,40; 18,10; 20,40; 22,30. Viet. 18. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255	**Deep throat versione europea**, di Gerard Damiano, con Linda Lovelace; Laura Lovelace (Usa - Colori) — Linda e Laura, affette da una curiosa malformazione sessuale, ne individuano c[redacted] [redacted]cilità le possibili cure. [redacted]: Ap. ore 10; ultimo 22,30. Viet. 18. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non r[redacted]ita Ingresso L. 2000
NAZIONALE v. Pombe 7 Tel. 518.850	[redacted], di Michael Cimino, con Robert De Niro, Christopher Walken, John Savage (Usa - Colori) — L[redacted]a e crudele rappresentazione dell'efferatezza bellica, attraverso le esperienze di tre amici. Orario: 15; 18,30; 22. Non viet. ★ Guerra	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Assassinio su commissione**, di Bob Clark, con Christopher Plummer, Donald Sutherland, James Mason (G.B. - Colori) — Originale interpretazione dei delitti di Jack lo Squartatore, sui quali viene chiamato ad indagare Sherlock Holmes. Orario: 14,20; 16,25; 18,25; 20,25; 22,30. Non viet. ★ Giallo	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
PRINCIPE v. Princ. [redacted] 45 Tel. 760.951	**Sole, sesso... e pastorizia**, di Siggy Gotz, con E. Volkmann, A. Grill (Ger[redacted]ia - Colori) — Gli abitanti di una quieta e ridente vallata coltivano (fra le [redacted] cose) le gioie del sesso, tramite numerose avventure. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
REPOSI v. XX Settembre [redacted] 531.400	**Hair**, di Milos Forman, con John Savage, Treat Williams, Beverly D'Angelo (Usa - Colori) — Dal celebre «musical» omonimo, la vicenda d'una recluta in partenza per il Vietnam che trova solidarietà in un gruppo di capelloni. Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. Non viet. ★ Musical drammatico	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
[redacted] galleria Subalpina Tel. 510.145	**Un dramma borghese**, di Florestano Vancini, con Franco Nero, Lara Wendel, Dalila Di Lazzaro (Italia - Colori) — Un padre turbato dalla figlia adolescente che rivede dopo anni. (Presentato alla Mostra di Venezia). Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 18. ★ Drammatico	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]500
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	**Welcome to Los Angeles**, di Robert Altman, con Keith Carradine, Geraldine Chaplin, Sissy Spacek (Usa - Colori) — La storia di diversi personaggi colti fra la folla della grande metropoli americana. Viet. 14. [redacted] 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia	Critica [redacted]●● Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.355	**Sex erection**, di Georges Fleury, con André Chanel, Thierry [redacted] Bram, Siegrid Sellier (Francia - Colori) — Inequivocabile titolo per le avventure erotiche di una bella, affascinante e poco casta fanciulla. Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. Viet. [redacted] ★ Erotico	[redacted] VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
VITTORIA v. Roma [redacted] Tel. 561.789	**I guerrieri** [redacted] di [redacted], con Michael Beck, James Remar, Deborah van Vankelbourg (Usa - Colori) — A New York capo di una piccola banda di teppisti vuole ottenere il controllo completo della città. Orario: 14,35; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 18. ★ Drammatico	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	Giudizi
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	**I porno desideri di Silvia**, con Corinne Carlier, Ajita Wilson (Usa - Colori) — La bellissima attrice di colore, specializzata in ruoli [redacted] nella sua [redacted] eccitante ed audacissima interpretazione. Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. Vietato 18. ★ Erotico	[redacted] VISIONE [redacted] Ingresso L. 1200
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	**Nude Odeon**, con Doroty Flower, Mary Govert, Margaret Harrisson, Karina Mulligam (Gran Bretagna - Colori) — [redacted] avvenenti fanciulle [redacted] pochissimi capi d'abbigliamento. Viet. 18. Orario: 20,30; 22,30. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. [redacted]
FORTINO via Cigna 47 Tel. 486.560	[redacted] Emil Loteanu, con Dimitru Hebescescu, Olga Cimpeanu (Romania - Colori) — Giovane in cerca [redacted] ragazza amata si unisce a [redacted] suonatori ambulanti che girano l'Europa. Non vietato. Orario: Ap. ore 20. ★ Avventuroso	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1000
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Tiro**[redacted], di Stuart Rosenberg, con Charles Bronson, Jill Ireland, Rod Steiger (Usa - Colori) — Bionda amante di un boss della mala ripara in Svizzera. Il suo ex la vuole morta, l'F.B.I. la preferisce viva. Orario: 15,05; 16,45; 18,35; 20,30; 22,30. [redacted] viet. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
[redacted] v. Pr. Tomm[redacted] 5 Tel. 683.354	**L'amore senza limiti**, di Rafael R. Marchent, con Juan Luis Gallardo, Charo Lopez (Spagna - Colori) — In una tenuta vicino a Siviglia, si incrociano le vi[redacted] di [redacted] ricca fanciulla e di una giovane donna tutta pudori e si[redacted] [redacted] Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. Viet. 18. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. [redacted]	**L'assassino di** [redacted]**ra**, di Michael Winner, [redacted] Charles Bronson, Martin B[redacted] (Usa-Italia - Colori) — Lotta tra un «duro» [redacted]a polizia e un granitico «padrino» mafioso organizzatore di stragi. [redacted] romanzo di J. Gardner. Orario: 20,30; 22,30. Viet 14. ★ Drammatico	RIEDIZIONE (1973) Ingresso L. 1500
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. [redacted]	**4 mosche di velluto grigio**, di Da[redacted] Argento, con Michael Broudon, Mimsy Farmer (Italia - Colori) — Omicidi e terrore intorno ad [redacted] musicista «pop». L'assassino sarà rivelato dalla sua stessa vittima. Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Giallo	RIEDIZIONE (1972) Ingresso L. 1500
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	CHIUSO [redacted] FERIE	
PUNTO[redacted] **d'Essai** v. [redacted] 30 [redacted]	**Ecco l'impero dei sensi**, di [redacted]gisa Oshima, con [redacted] Eiko, Fuji Tatsuya (Giappone - Colori) — Geisha amata follemente dal [redacted] signore arrischia con lui giochi erotici pericolosi. Versione originale sottotitolata. Orario: 15; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Viet. [redacted]. ★ Drammatico erotico	Critica [redacted]●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200
SEXY MOVIE ONE c. Belgio 53 Tel. 874.171	**Il piacere del** [redacted] di Claude Pierson, con Genevieve Barrault, Marion Gauthier, [redacted] Auron, George Lemarie (Francia - Colori) — Fe[redacted] morbose e insaziabili placano le brame di stuoli di maschi. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Erotico	[redacted] VISIONE non [redacted] Ingresso L. 1500
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	**Femminilità**, di Jacques Doniol Valeroze, con Anicée Alvina, Jacques Weber, Heinz Benneut (Usa - Colori) — Sposina insoddisfatta dell'assai più maturo marito, diventa l'amante [redacted] giovane pilota civile. Orario: Ap. ore 15. Viet. 14. ★ [redacted]	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 1200

seconde [redacted] altre visioni

ACAPULCO (via Donizetti 6, p. [redacted] 651.264)
Cristo si è [redacted] **a Eboli**, G. M. Volonté. Non viet. Ore 20; 22,30. ★ Drammatico

APOLLO (largo Giachino 91, tel. 215.685)
Rapporto sul comportamento [redacted] **studentesse**. Viet. 18. [redacted] 20,30; 22,30. ★ Commedia [redacted]

CONTINENTAL (v. [redacted] 348, tel. 697.068)
Squadra antidroga, T. Musante, S. Strasberg. ★ Poliziesco

[redacted] (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Proiezioni ogni giovedì, venerdì e [redacted] pomeriggio.

FARO (via Po 30, tel. 832.214)
Il vizietto, U. Tognazzi, [redacted]. Serrault. [redacted] viet. Or. 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30. ★ Commedia

[redacted] (corso Trapani 57, [redacted]. 372.057)
Amici miei, U. Tognazzi, D. Del Prete, S. Dionisio: [redacted] (a grande richiesta). ★ Commedia

GIANDUJA MARIONETTE LUPI
Oggi ore 15 e 16,30 **Carosello** [redacted] **Disney** col. [redacted] Walt Disney. ★ Disegno animato

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
[redacted] **ultimi giorni di Pompei**, Steve Reeves. Non viet. ★ Colosso storico

[redacted] **STUDIO** (v.le Madonna Campagna 1, tel. 215.613) riposo settimanale. Domani proiezione straordinaria [redacted] 18.45 **Il gabbiano Jonathan Livingston**. ★ Documentario
[redacted] 20,45 **Il mulino del Po** [redacted] A. Lattuada. ★ Drammatico

ZETA[redacted] (via Cibrario 88, [redacted] 772.907)
Ogni s[redacted] 15 e 17 proiezioni per ragazzi. Baby sitter in sala. Per le proiezioni di oggi vedi zona Francia.

ZONA CENTRO

ALCIONE (corso Reg. Margherita 134, tel. 280.090)
Sullo schermo **I piaceri privati di mia moglie**. ★ Commedia erotica
Sulla scena «Nuovo porno strip» con Irene, Rosy Bleu, Lisa tutta panna. Viet. 18. Ore 16 e 21.

[redacted] **VOLTAIRE** (v. Cavour 7, tel. 516.046)
«La bolla del Cinema»: proiezioni dalle 15 alle 24 continuate. Erotismo nel cinema: **Anelli paradiso** novità assoluta e [redacted] Ingresso soci. ★ Erotico

MOVIE CLUB (v. Giusti 8, [redacted] 544.077)
Break-up (L'uomo [redacted] **palloni)** [redacted] Marco Ferreri con Marcello Mastroianni, Catherine Spaak or. 20,30, 22,30. ★ [redacted]
L'uomo dei 5 palloni [redacted] 22 anteprima per Torino. ★ Drammatico

PO (v. Po 21, tel. 510.496)
Calde labbra, C. [redacted]. Viet. [redacted]. ★ Commedia erotica [redacted]

REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885)
Giochi erotici di [redacted] **famiglia per bene**. Colori. Vietato 18. ★ [redacted] erotica

VITT. VENETO (p. Vitt. Veneto 5, tel. 871.842)
DOPPIA LUCE [redacted] **La cerimonia dei** [redacted] Vietato 18. ★ Commedia erotica

CROCETTA - S. RITA - [redacted]

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Shampoo, Warren Beatty. Vietato 18. ★ Commedia

GIARDINO-CINEOCCHIO (v. Monfalcone 62, tel. 326.673)
Paolo il caldo, di M. Vicario, con G. Giannini, [redacted] Podestà, O. Muti viet. 18 ore 20,20, 22,30. ★ [redacted]

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Per la serie grandi gialli: **Champagne per due dopo il funerale**, di Agatha Christie, con George Sanders, Britt Ekland 20,20, 22,30. ★ [redacted]

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, [redacted]. 446.764)
Serpico, Al Pacino. ★ [redacted]

SAN PAOLO (v. Cesana 80, tel. 372.637)
[redacted] **Il sesso parlante**. V. 18. ★ Commedia erotica

ZONA FRANCIA

[redacted] (c. Tassoni 3, [redacted]. 773.843)
Dracula [redacted] **e** [redacted]. ★ [redacted]

NUOVO ODEON (v. Venaizio 8, tel. 772.362)
L'imperatore del Nord, Lee Marvin, Ernest Borgnine, K. Carradine techn. Ap. 19,45. Non viet. ★ Avventuroso

ZETA d'Essai (v. Cibrario 88, tel. 772.907)
Il gatto, il [redacted] **la** [redacted] **e l'amore**, di C. Lelouch, con [redacted]. Morgan, [redacted]. Reggiani. Ore 20,30; 22,30. Ultimo giorno. ★ [redacted]

ZONA S. DONATO

[redacted] **- INC.** (v. S. Donato [redacted] bis, tel. 487.765)
Musica: **Led** [redacted] ★ [redacted]

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (v. Verolengo 130, tel. 290.161)
Oggi chiuso.

ZONA MILANO - REGIO PARCO

[redacted]**IOR** (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Donna erotica. [redacted] 18. ★ Commedia erotica

ARCI-ZENIT (v. Corelli 1, [redacted]. 267.697)
Teppe[redacted] di John Steiner, con T[redacted] Milian, Orson Welles. ★ Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ERIDANO d'Essai (corso C[redacted]e 105, tel. 832.086)
Romeo e Giulietta, di F. Zeffirelli. 20,15; 22,30. ★ [redacted] drammatico in costume

[redacted] NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA d'Essai (p. Bengasi, tel. 6060.553)
Il diavolo probabilmente, di R. Bresson, con T. Irissari, H. de Maublanc. Ore 20,30; 22,30. ★ Drammatico
[redacted] Segnalato dalla critica.

SPEZIA (v. Nizza 170, tel. 693.617)
Quando l'amore è perversione viet. 18. ★ Commedia erotica

TEATRI

ALCIONE: sulla scena «Nuovo porno strip», con Irene, Rosy Bleu, Lisa tutta panna. Sullo schermo **I piaceri privati di mia moglie**. Viet. 18. Or. 16-21.

ALFIERI: stasera ore 21 Festival dell'Operetta: **La duchessa del Bal Tabarin**. Abb.ti e pren. [redacted] Teatro. Inf. 535.440.

[redacted]: [redacted] ore 21 Carlo Campanini - Franco Barbero in **«Paletto Gioanin americano 'd Mongardin»**. Tre [redacted] comicissimi [redacted] Dino Belmondo. Prenot. via Roma 49, tel. 544.562 - [redacted].

CENTRALINO.
[redacted] teatro piemontese con Farassino. Sca[redacted]e Brero: iscrizioni c. Moncalieri 241, tel. 690.467.

GIAN[redacted] **MARIONETTE LUPI**: oggi ore 15 e 16,30 **«Carosello Walt Disney»** cart. anim. colori di Walt Disney.

MACARIO: stasera ore 21,15 **Oplà giochiamo insieme**. Prenotazioni tel. 556.922.

NUOVO - SALA VALENTINO: riposo. Da domani ore 21,15 «Il Teatro delle Dieci» in **Trappola per topi**, di Agatha Christie; 3° [redacted] di repliche. Pren. c. M. d'Azeglio 17, [redacted]. 655.552.

NUOVO - SALA OFF: da giovedì il «Teatro del Sale» in **Gran bontà della vita**, Il Teatro della Rivoluzione nera. Pren. C. M. d'Azeglio 17. Tel. 655.552.

NUOVO - ATRIO: Mostra Artigianato Romeno.

TEATRO REGIO: ore [redacted] - Turno A **«La Bohème»** di G. Puccini. [redacted] Bruno Martinotti.

TEATRO [redacted]: Vendita abbonamenti Stagione '79-'80, via Roma [redacted].

GALLERIE E MUSEI

CITTADELLA (Bertola, 31): Rinciotti.
[redacted] (V. Garibaldi 9): presenta Carlo Ricci.
IDEOGRAMMA (De Gasperi, 35): Galliani.
I SEGNI (S. Teresa 20/C - T. 516.847): Le culture precolombiane: Perù e Colombia.
LA FORNACE - [redacted]: C. Bozzetti.
[redacted] - Mostra Beppe Devalle. Or. 10-20.
PIRRA (C. Cairoli 32 - Tel. 877.344): [redacted] rassegna dei pittori della Galleria Pi[redacted].
QUAGLINO (S. Carlo, 177): B. Coppo.

[redacted] ARTE MODERNA

[redacted]: Vincenzo Fornaria.
CAVOUR - Moncalieri: Luigi Colliconi, Franco Gonella, Rosanna Monzali.
DAVICO: pers. Giuseppe Grosso.
VIOTTI: Jacques Truvé.

MUSEO NAZIONALE DEL [redacted] (Palazzo Chiablese) ore 10-12; 15-18.
MUSEO MARIONETTA PIEMONTESE - Teatro Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238).

CINEMA CINTURA

BENASCO
Bella: Velluto nero.
Margherita: Black-out inferno nella città.
Von Buttiglione sturmtrup-führer.
CHIVASSO
Moderno: Le colline hanno gli occhi.
Politeama: I giganti del karatè.
CIRIE'
Colosseo: Pornoexibition.
Italia: L'amica.
Nuovo: L'alba del fatal dì.

NICHELINO
Superga: Il cinico, l'infame, il violento.
PINEROLO
Hollywood: Disposta al piacere.
Nuovo: Capitan Rogers.
Exibition start.
Primavera: Non guardare in cannone.
Rex: Solo contro tutti.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Facciamo l'amore in grande allegria.
La gioca d'azzardo.
SETTIMO
La vergine e la bestia.
SUSA
Il compagno Don Camillo.
VALPERGA
Ambra: La pornovoglie.
VENARIA
L'artiglio del Tay Kan.

Il cinema
non costa caro
e vi sono sale
per tutte le borse

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

ALESSANDRIA
Alessandrino: 007 operazione spia.
Ambra: Rapsodia per un killer.
Comunale: Liquirizia.
Corso: Gruppo di famiglia in un interno.
Moderno: Ratataplan.
ACQUI TERME
Ariston: riposo.
Cristallo: Gioco sleale.
Garibaldi: Hair.
Italia: riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: I guerrieri della notte.
Nuovo: riposo.
Politeama: Magic.
Vittoria: Hair.
CASTELLAZZO BORMIDA
Rivoli: riposo.
CASTELCERIOLO
Macallè: riposo.
FELIZZANO
Comunale: riposo.
GAVI LIGURE
Il Forte: Il poliziotto senza paura.
LIGURE
La ragazza lecca-lecca.
La fine della fine.
Il sipario della paura.
Capitan Nemo missione Atlantide.
Lux: Verso il Sud.
Moderno: Affittacamere.
Torrielli: Blue Nude.
SAN SALVATORE MONFERRATO
Comunale: riposo.
SERRAVALLE SCRIVIA
Astor: L'anello matrimoniale.
Lux: Rapsodia per un killer.
TORTONA
Moderno: Squadra antitruffa.
Sociale: Obiettivo Brass.
Verdi: La collina degli stivali.
VALENZA PO
Nuovo Italia: Guerrieri dall'inferno.
Teatro: Controrapina.
Politeama: riposo.
VOGHERA
Arlecchino: Caso Paradine.
Galvani: La liceale seduce i professori.
Roma: Lea il maestro.
Il profumo dell'adulterio.

ASTI
Lux: di Pinocchio.
Holiday.
riposo.
Nel mirino Black Aphrodites.
Teatro: Harry e Tonto.
lo che uccide.
Scontro stellare la terza dimensione.
d'Oro: riposo.
MONCALVO
Nuovo: riposo.
NIZZA
Aurora: riposo.
Lux: riposo.
Il letto in piazza.
Il dragone
La ragazza con il lecca-lecca.
Splendor: riposo.
Cristallo:

BIELLA
Storia del
Impero: Lo stesso giorno, il prossimo anno.
Mazzini: Donne in amore.
BORGOSESIA
sporchi di sangue.
PRAY
Excelsior: Il
SERRAVALLE
Corso: Romanzo popolare.
VARALLO
Teatro Civico: 40° all'ombra del lenzuolo.

CUNEO
Corso: Uno nel
Fiamma:
Donne in amore.
Terrore nello profondo.
ALBA
Corino: riposo.
Benfornato
Astra: riposo.
BENE VAGIENNA
riposo.
DALMAZZO
La dell'arancia meccanica.
Don Bosco: riposo.
BOVES
Nuovo: Kaomo.
BRA
Impero (luce rossa): I peccati di una monaca.
Politeama: American graffiti.
I guerrieri notte.

Gene Kelly

BUSCA
Nuovo: riposo.
CAVALLERMAGGIORE
S. Giorgio: riposo.
CENTALLO
Alessandro: riposo.
CEVA
Doria: riposo.
COSTIGLIOLE SALUZZO
Nuovo Moderno: riposo.
DRONERO
Iris: riposo.
riposo.
Iride: e le pornonotti.
Moglie nuda siciliana.
Italia: riposo.
MONESIGLIO
Italia: riposo.
ORMEA
Ariston: riposo.
PIASCO
La Rosa: Paolo il caldo.
RACCONIGI
Sociale: Anima persa.
ROBILANTE
Gli orror del liceo femminile.
Civico: Voglia di donna.
La porno villeggiante.
Bruce Lee l'indistruttibile.
SAVIGLIANO
riposo.
Nazionale: Il punto caldo.
Rita: Braccio violento.
VERZUOLO
Corso: riposo.
VILLAFALLETTO
Moderno: L'affittacamere.

NOVARA
Il pornomondo di Giovanna.
Coccia: Attimo per attimo.
Eldorado: Piaceri una signora per bene.
I grossi bestioni.
Faraggiana: Agente Moonraker operazione spazio.
Vittoria: Uno sceriffo extraterre-
S. Cuore: New York, New York.
Roma: Il racket dei sequestri.
La dottoressa distretto militare.
BORGOMANERO
Moderno: I tentacoli.
Nuovo: Casa privata per le SS.
CANNOBIO
Odeon: Disposta a tutto.
Quella sporca ultima notte.
DOMODOSSOLA
Barry Lindon.
Corso: Seduzione matrimoniale.
GALLIATE
Smeraldo: Le pon pon si scatenano.
Un giorno fine ottobre.
Vip: Hair.
Sociale (Intra): Attimo per attimo.
La la porta.

VERCELLI
Astra: Saxomanie di una moglie.
Civico: Morbosità orientale.
Italia: Rassegna «Martedì cinema». Una moglie.
Principe: Coma profondo.
Verdi: riposo.
Viotti: Avere vent'anni.
BORGO
Vittoria: riposo.
CRESCENTINO
riposo.
GATTINARA
Italia: La rabbia dei
Lux: chiuso per ferie.
LIVORNO FERRARIS
Moderno: riposo.
Comunale: riposo.
Italia:
SANTHIA'
Ideal: riposo.
Splendor: riposo.
TRINO
Ariston: riposo.
Moderno: riposo.
TRONZANO
Lux: riposo.

GENOVA
I contrabbandieri di Santa Lucia.
Arlecchino: Erotic sex orgasm.
Io, grande cacciatore.
Attimo per attimo.
Giolello: La pornomogli.
Grattacielo: Profezia.
Ideal: Il cacciatore.
Lido: Poliziotto o canaglia.
Lux: Jekyll gentile signora.
Uno extraterrestre.
Odeon: Uno sceriffo extraterrestre.
matta?
Orfeo: La luna.
Plaza: California 436.
Rex: L'amour violé.
I guerrieri della notte.
Amami dolce
Verdi: operazione zio.

per restauri.
n. 2.
Are: Le notti porno n. 2.
operazione spa-
Attimo per attimo.
Jolly: Les pornocrates.
Filmstudio: daya.
ALASSIO
Colosseo: riposo.
Rita: Osceno desiderio.
Fatalo con me dolci
Porno erotico
Cristallo: Sexy blue.
Ragazze a pagamento.
Indagine su un delitto perfetto.
Cristallo: I tre dell'operazione drago.
LIGURE
Vittoria: particolari.
LOANO
Perla: Esce il drago la tigre.
Bruce Lee.
Avere vent'anni.
SPOTORNO
La rosa sfida l'ispettore Clousseau.
VADO
Ambra: Piedone l'africano.
Teatro: riposo.

IMPERIA
Ambra: pornocrates.
Cavour: La montagna dei cannibale.
Prendi i soldi e scappa.
Exibition
Imperia: Clara.
DIANO
Blue porno collage.
BORDIGHERA
Olimpia: Donna cosa fa per te.
Zeni: Hair.
DIANO
Capitol: I ragazzi Brasile.
Cerri: Preparati la bara.
RIVA LIGURE
Corallo: L'umanoide.
SANREMO
Agente 007 moonraker.
Rita: Un a Parigi.
Lawrence d'Arabia.
Mignon: sei tutta matta?
Centrale: La Luna.
Orfeo: Vampire.
Lux: Le pornoninfomani.
Sanremese: I giorni cantati.
Supercinema: Uno sceriffo extraterrestre poco extra mo't irre-
Impero: Frankenstein junior.

Al Ritual il pubblico fa spettacolo

Una festa in bianco

Una capretta, quattro orologi di diverse bottiglie di *champagne:* Claudio e Pino, titolari Ritual, l'altra sera «*non hanno badato spese*» fatto di premi. Numerosissimi gli *abitués* i clienti incuriositi che hanno risposto al loro invito di presentarsi vestiti chiaro. scaturita un'autentica «*fiera del bianco*»: pagliaccetti, *frac*, *body*, caffettani, *shorts*, tute. La prima serata stile «*tutti famiglia*» ha avuto, alla conti, una risposta superiore alle più rosee aspettative.

«*Quest'anno punteremo molto questo tipo festa* — dice —. *I compensi dei grossi nomi dei cabaret sono aumentati considerevolmente. Per questa prima esperienza siamo avvalsi della collaborazione un architetto, che ha situato posizioni strategiche dei manichini bianchi in pose lascive. In seguito...*». «*... porteremo pubblico sempre verso esperienze* — interviene "la mente" della serata, l'architetto Mario —. *Tutte le volte cambieremo totalmente la scenografia del locale. Sull'onda delle autentiche discoteche "gay" americane, installeremo enormi tinozze ricolme d'acqua per bagni collettivi, auto rottamate, autentici gabinetti con catenelle* (tirando questa catena — ci ha spiegato — dovrebbero uscire dalla vaschetta membra di plastica e gomma, fiori, coriandoli ed altro ancora).

«*Il nostro terrore* — prosegue ruota libera — *è che la gente non sia matura si porti tutto questo materiale casa*». Un *water-closed* come ricordino di una serata folle in un'idea che non andrebbe sottovalutata.

Ma poiché si trattava una serata di «*assaggio*», per questa volta i proprietari locale si sono lanciati in follie imprevedibili. I giochini, eterni, soliti, da risate grassoccie, erano: «*caccia al palloncino*» (150, lanciati tutto il ritrovo; soltanto conteneva il buono vincente), «*cioccolata sbrodolona*» (bendati, tazza cucchiaio colma cacao, imboccare il proprio compagno di coppia) «*piramide dei vestiti*» (spogliarsi, legare tutti gli indumenti; vinceva la capretta la «*corda*» di vestiti più lunga). Neanche il miraggio di capra però riuscito a far spogliare completamente le ragazze partecipanti al giuoco.

Un po' allegria l'ha concessa pure il trio del Caba-show (Gianni Liboni, Roberto Marchetti il trasformista Nuccio Cippo), più tanto. Liboni, in certi momenti, sembra la copia (troppo mal riuscita) di Erminio Macario di trent'anni fa.

Ivano

"Fiera bianco" famiglia

CARIGNANO ore 21
CAMPANINI
FRANCO BARBERO
in PALETTO GIOANIN
'D
TRE ATTI COMICISSIMI
Ultima settimana al Carignano
Tel. 544.562 - 556.246

DAVICO
Questa sera ore 18
inaugurazione nostra personale di
GIUSEPPE GROSSO
Galleria - 519.152

TEATRO MACARIO
tutte le sere ore 21,15
OPLA'
Spettacolo musicale - grande successo
Prenotazioni tel. 556.922

ALFIERI
questa sera
«LA DUCHESSA DEL BAL TABARIN»
Comp. ALVARO ALVISI

PORTICI galleria d'arte
P.zza Vittorio Veneto, 22/b
Torino - Tel. 88.54.76
Questa sera 21 inaugurazione
PIETRO ANTONUCCIO

Trovadero
V. A. Doria 9 - Tel. 553.771
ospite Soc. Calcio
campione karatè
«CLAUDIO
Selezione LADY
Presentano ANGELA e PINO
Compl. HOLYDAY SOUND

MONTAGNA 79
Torino
Esposizioni
MODANEVE
presentazione
delle ultime novità
dell'abbigliamento montagna
tecnico e doposci
Teatrino del 2° Padiglione
tutte le alle ore 21
29/9 al 6/10

CARIGNANO - abbonamenti
«IL TUO POSTO FISSO»
oggi vendita per
NUOVI ABBONATI
Biglietteria:
Piazza Carignano
Orario: 10-12,30; 16-19
Festivi: 10-12,30

RITROVI

ARLECCHINO: ore 21 trattenimenti.
CASTELLINO: ore 21 danze.
ore 21
21 discoteca.
LA PERLA: 16,30
21 Holiday Sound.

INDIE - PIANO BAR (V. Verdi, 10 - tel. 537.340): G. Palumbo: 23,30 folk con Dino
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti, 3 - tel. 532.492): Thomas-Guido-Christine.

TRIANGOLO DISCOTECA AMERICANA: via Fabrizi, 71.
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

La Fiera Commerciale affolla l'area del Palazzo del Lavoro

L'interesse [illegible] pubblico, [illegible] Torino [illegible] ma in tutte le città d'Italia, [illegible] rivolge sempre più alle grandi manifestazioni fieristiche ed espositive che attirano folle [illegible] persone. Esempio classico Milano [illegible] la [illegible] Fiera, che si è oramai [illegible] nel [illegible] dell'anno in un complesso di esposizioni settorialmente specializzate; lo stesso può dirsi per Bari [illegible] vede l'area dei rapporti [illegible] il Levante accrescersi di anno in [illegible] ed ancora gli stessi concetti valgono [illegible] Torino che nel grande Palazzo [illegible] Esposizioni al Valentino organizza di mese in mese rassegne di richiamo internazionale.

Torino però ha un'altra mostra, [illegible] minore è vero [illegible] dimessa [illegible] forma, ma alla quale [illegible] è affezionata e di [illegible] frequenta [illegible] due edizioni primaverili [illegible] ed autunnale con [illegible] pubblico che diviene sempre più numeroso. Di mostre se ne vedono tante, [illegible] questa, dove si può [illegible] in rassegna di tutto senza [illegible] costretti a pagare [illegible] biglietto d'ingresso, è veramente unica. La Fiera commerciale torinese [illegible] trascura nessun prodotto, dal foulard [illegible] posate, dalle ceramiche [illegible] oggetti in legno, [illegible] elettrodomestici agli impianti ad alta fedeltà, dai giradischi [illegible] televisori.

La Fiera insomma [illegible] una manifestazione di carattere popolare dove [illegible] chi non ha la possibilità di spendere si [illegible] volentieri a fare un giro, a passare un'ora di distratta contemplazione di tante [illegible] diverse. Gli stands [illegible] [illegible] come [illegible] piendo [illegible] passeggiata esposizione [illegible] sistemati in modo da [illegible] l'uno di seguito all'altro, spaziati [illegible] corridoi [illegible] quali fa da [illegible] protettiva la copertura ideata [illegible] Nervi, poggiata sui giganteschi pilastri che compongono il Palazzo del Lavoro.

Questa torinesissima manifestazione ha una [illegible] storia, si [illegible] sviluppata [illegible] vivendo in diversi punti della città. In origine si faceva in piazza Vittorio, dove c'è ancora chi la ricorda [illegible] la rimpiange. [illegible] nata là [illegible] e [illegible] si era conquistata la simpatia [illegible] [illegible] pubblico. Nel primo [illegible] padiglioni [illegible] no pochi [illegible] avevano occupato [illegible] due dei [illegible] vasti settori in cui la piazza [illegible] divisa.

Negli anni successivi si era ampliata [illegible] aveva [illegible] pato ogni metro quadrato del pur [illegible] piazzale [illegible] tanto più nelle giornate di [illegible] animava quel quartiere [illegible] tempo centralissimo [illegible] ora un poco periferizzato dallo sviluppo della città che si' [illegible] in altre direzioni.

Anche il nome [illegible] quegli anni era diverso, più semplice [illegible] modesto: si chiamava «Settimana commerciale» [illegible] [illegible] [illegible] soltanto i [illegible] ma anche gli abitanti [illegible] provincia che rapidamente impararono [illegible] conoscerla e presero [illegible] frequentarla.

Sin da allora la manifestazione era [illegible] di gente tanto che negli [illegible] in [illegible] fu ospitata in piazza Vittorio [illegible] impiantati agli ingressi fotocellule per il conteggio [illegible] persone costrette [illegible] [illegible] in punti [illegible] Si [illegible] così che in [illegible] la rassegna era stata frequentata [illegible] oltre [illegible] milioni di [illegible]

[illegible] 1956 [illegible] sempre [illegible] sviluppo della città [illegible] consentiva più [illegible] accogliere in quell'area, anche [illegible] ampliata con le vie che la attorniavano [illegible] largo raggio, l'afflusso [illegible] veicoli. [illegible] e [illegible] il municipio [illegible] di trasferirla in piazza d'Armi, anche se era [illegible] proposto invece [illegible] Ruffini. Poi fu nuovamente spostata in corso Massimo d'Azeglio nella [illegible] [illegible] corso Dante e via Tiziano. Ancora [illegible] volta cambiò [illegible] occupare [illegible] coperta del Palazzo a Vela dimostratosi insufficiente, ed ora infine ha approdato nel Palazzo del lavoro dalle amplissime proporzioni.

In piazza Vittorio la Fiera commerciale era [illegible] nel [illegible] [illegible] vecchia città; quasi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] simbolo. Ora [illegible] collocata ai margini estremi, proprio sul [illegible] [illegible] territorio [illegible] Moncalieri, [illegible] [illegible] fianco percorso dal Po, in [illegible] [illegible] non particolarmente [illegible] popolazione; tuttavia non manca di attirare vere folle di pubblico anche perché c'è una maggior possibilità di parcheggio e, tutto compreso, data la fama che si è fatta [illegible] di [illegible] commerciale [illegible] in cui [illegible] trova un po' di tutto ed a prezzi sostanzialmente convenienti.

[illegible] oggi [illegible] [illegible] dalle persone che [illegible] frequentavano per semplice curiosità. Chi si reca fino al Palazzo del Lavoro lo fa a ragion veduta e perché è realmente interessato alla ricerca di un oggetto, [illegible] realizzare un acquisto.

Gli espositori propongono un interessante discorso sui prezzi [illegible] sul risparmio [illegible] il compratore [illegible] può [illegible] ricercando quanto [illegible] serve nel luogo in [illegible] [illegible] di poterlo trovare e alle condizioni più vantaggiose. Non dovendosi pagare un biglietto di ingresso il pubblico può meditare l'acquisto, fare i confronti dopo [illegible] ottenuto il massimo possibile di informazioni.

Qui [illegible] giovani fidanzati, genitori con figli, famiglie [illegible] che portano ragazzi e vecchi alla fiera come a un [illegible] divertimento e la possibilità di comperare un gelato o [illegible] tramezzino trasforma [illegible] visita in premio ed in festa. [illegible] Vigna

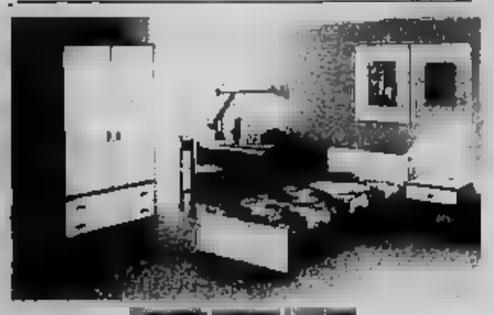
D'ADAMI
TUTTO [illegible] LA SICUREZZA
NOVITA'
Serratura elettronica ad [illegible] incorporato [illegible]
INSTALLA
Serrande, porte corazzate, casseforti, blindature. Antifurti elettronici, motoriduttori per serrande ed avvolgibili
D'ADAMI
C.so Ferrucci, 78 - [illegible]
Tel. 359.233
Visitateci allo stand N. 316.

[illegible]
copritermo in legno progetti d interni
Visitateci alla Fiera d'Autunno Stand 708 corridoio H

COLPO DI GRAZIA
TUTTOMOBILI
SVENDO E CHIUDO

Disponibili 20 camere a L. [illegible]

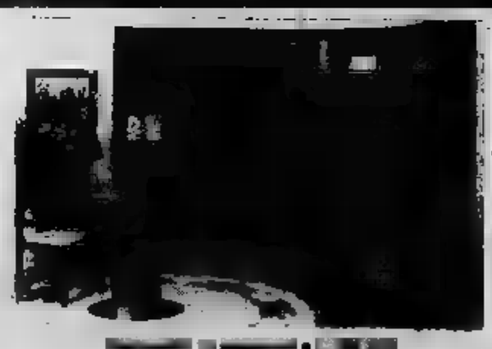
Alcuni esempi		Valore	Vendita
Salotto barocco 5 pezzi	L.	1.850.000	[illegible]
Ingressi in stile e moderni da	L.	240.000	130.000
Settimanali Spagnoli	L.	160.000	[illegible]
Salotti Spagnoli	L.	600.000	[illegible]
Poltrona letto Peltex	L.	190.000	115.000
Armadioni 3 porta in noce Tanganica	L.	320.000	270.000
Camera letto Rinascimento in noce massiccio	L.	3.400.000	1.850.000



[illegible] composizioni

Alcuni esempi			
Soggiorni Rinascimento in noce massiccio	L.	3.600.000	1.850.000
Mobili letto	L.	100.000	45.000
Soggiorni moderni tavolo, 6 sedie	L.	640.000	485.000
Materassi a molle tavolosi	L.	60.000	27.000
Savonarola 2 leoni	L.	45.000	27.000
Attaccapanni	L.	48.000	20.000
Camera da letto veneziana favolosa con armadio stagionale a 6 porte	L.	1.600.000	1.040.000
Poltrona Peltex	L.	90.000	[illegible]
Divano letto	L.	160.000	[illegible]
Divano Peltex con letto matrimoniale	L.	220.000	185.000
Salotto Peltex [illegible] letto singolo	L.	390.000	255.000
[illegible] in pelle g[illegible]	L.	1.500.000	790.000
Soggiorno moderno 4 elementi tavolo allung. più 6 sedie	L.	830.000	485.000
Tappeti [illegible] 2,40 in offerta speciale	L.	180.000	100.000
Armadione stagionale veneziano	L.	540.000	290.000
Camera matrimoniale armadio stagionale completa in noce o palissandro	L.	1.210.000	690.000
Materassi lana	L.	120.000	75.000
Specchi a unghia	L.	38.000	20.000

La più grande esposizione [illegible] 2000 articoli su 6500 mq



Alcuni esempi		Valore	
Soggiorni classici componibili [illegible]	L.	4.600.000	2.490.000
[illegible] impagliata in [illegible]	L.	21.000	15.000
[illegible] legno [illegible]	L.	140.000	[illegible]
Materassi a molle per divani e [illegible] letto	L.	28.000	15.[illegible]

Nuova esposizione camerette per ragazzi
Oltre 500 soluzioni delle migliori marche

Armadio, scrittoio, libreria, lettino, comodino, sedia [illegible].000

100 camere [illegible] letto a prezzi speciali

Portare le [illegible] degli ambienti
Vendita rateale sino a 24 mesi

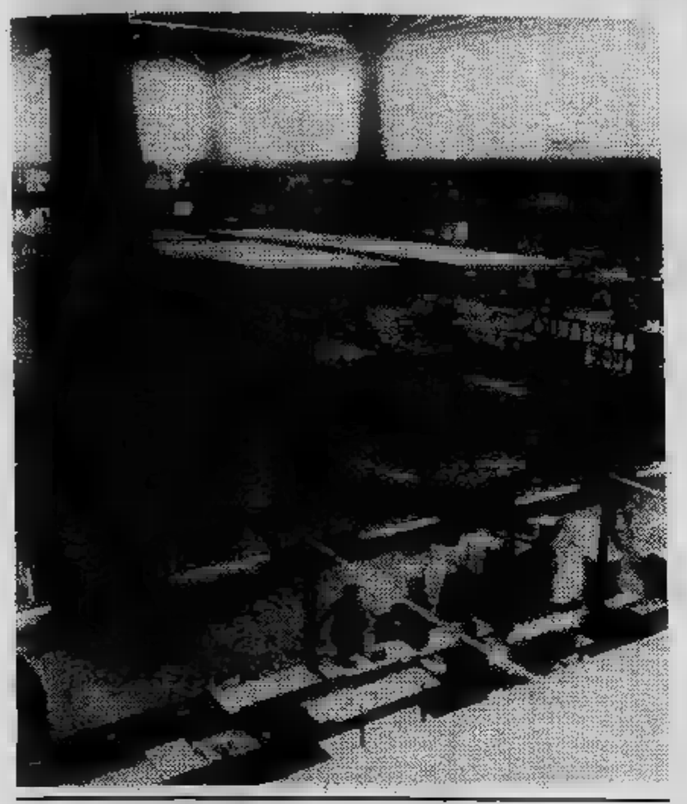
Poltrona letto L. 115.000
Divani letto da L. 195.000

[illegible] 1: via [illegible] Buole n° [illegible] - FILIALE 2: via [illegible] Cristina n° [illegible]

Via Galvani 22 angolo Via Pinelli

Rappresentati quasi tutti i settori merceologici

Ecco un punto di incontro tra la domanda e l'offerta



Aria d'autunno, aria di Fiera. E, puntualmente, il Palazzo del lavoro [illegible] i battenti alla «Commerciale», mostra mercato della distribuzione torinese. Una distribuzione che, per quanto assediata dai grandi magazzini, dai «cash and carry» [illegible] da tutte quelle altre forme [illegible] vendita diretta che [illegible] prendendo sempre più piede, riesce [illegible] mantenersi viva [illegible] discreta forma. Le difficoltà ci sono, inutile nasconderlo anche perché il lievitare continuo [illegible] costi si ripercuote direttamente sui prezzi e da qui sulla clientela.

Il piccolo negoziante, ovviamente, [illegible] più problemi che non il grosso distributore. Primo fra tutti l'impossibilità di ricorrere [illegible] pubblicità massiccia per farsi [illegible] da [illegible] pubblico che [illegible] sia solo quello del [illegible] quartiere o, addirittura, della [illegible] strada.

Ed ecco [illegible] la Fiera Commerciale, proprio [illegible] strumento per portare la propria azienda [illegible] conoscen- [illegible] di un pubblico assai più vasto. [illegible] vedere la mostra ci [illegible] tutta Torino, anche chi in quella strada, davanti [illegible] quel negozio, [illegible] ci sarebbe passato proprio mai. [illegible] la Fiera diventa [illegible] punto d'incontro fra domanda [illegible] offerta il più vasto possibile, [illegible] più possibile aperto.

Il panorama degli espositori copre quasi tutti i settori merceologici. Anzi, è ben difficile [illegible] uno che [illegible] sia rappresentato. I mobili, naturalmente, fanno la parte del leone. Ce ne sono di tutti i tipi e di tutti i prezzi. E, con i mobili, [illegible] mento [illegible] senso più lato. [illegible] le attrezzature per bagno, ormai avviate ad essere sempre più «arredi» [illegible] sempre meno «accessori igienici», ai lampadari ed ai sistemi [illegible] di illuminazione che con la antica [illegible] padina» ha sempre più vaghe parentele.

La casa, sempre la [illegible] E della [illegible] il [illegible] [illegible] [illegible] cucina. Ce ne [illegible] di splendide, attrezzatissime, fantascientifiche, dove [illegible] donna (e [illegible] uomo, se [illegible] il caso) può lavorare senza la strisciante [illegible] di essere [illegible] (o un) Cenerentola/o.

Fin qui la [illegible] intesa come «strutture». Esiste poi un aspetto non secondario della vita casalinga, quello del tempo libero e della cultura, aspetto non trascurato dalla Fiera. Libri, musica, hobby, trovano un largo spazio, [illegible] un'ampia scelta che va dalle pubblicazioni [illegible] alcuni grandi editori (da Rizzoli in avanti) [illegible] dischi scelti ed apparecchiature at- [illegible] [illegible] riprodurre i dischi stessi. L'alta fedeltà si [illegible] ritaglia- [illegible] una bella fetta, alla Mostra. Anche [illegible] [illegible] stare [illegible] attenti [illegible] ciò che [illegible] ve- [illegible] hi-fi [illegible] ciò che [illegible] ha solo l'aspetto.

[illegible] l'abbigliamento. In questo settore le idee non [illegible] [illegible] ed i prezzi sono convenienti rispetto a quanto si [illegible] generalmente [illegible] negozi. Forse i «nomi» dei santoni della moda non [illegible] tutti rappresentati, [illegible] [illegible] ne sono alcuni degni [illegible]

Insomma, un'occasione per fare un giro in quello che potrebbe essere definito il più grande «supermarket» della città e trovare quel che può servire per la casa o per sé, approfittando anche degli «sconti fiera», sempre notevoli, che rendono [illegible] acquisti convenienti in assoluto.

Mauro [illegible]

Preziose stufette

La crisi petrolif[illegible], l'alto costo del gasolio, [illegible] restrizioni imposte al riscaldamento nelle case proprio mentre si avvicina l'inverno rendono attuale e talvolta indifferibile la necessità di procedere ad un acquisto di stufe, sia elettriche, [illegible] [illegible] gas liquidi, sia a metano o a [illegible] i tradizionali (legna o carbone) o qualsiasi altro marchingegno che serva a dare un po' di calore. Le stufe potranno essere molto utili nel periodo del maggior freddo o nelle mezze stagioni quando gli impianti [illegible] [illegible] [illegible] cominciato a funzionare o [illegible] saranno [illegible] riti.

Alla [illegible] sono esposte soluzioni [illegible] [illegible] tipi diversi, [illegible] cominciare [illegible] camini per finire a quella certamente non [illegible] pratica seppur pittoresca dei vecchi bracieri tipo antica Roma.

[illegible] le scelte ri- [illegible] [illegible] maggior parte dei casi sulle stufe elettriche, anche se è stato fatto appello per una riduzione dei consumi dell'elettricità.

OCCHIO AI PREZZI

MOBILI PONTE NIZZA

Via Sestriere 47 (Borgo S. Pietro) Moncalieri

COLORIFICIO EXILLES

di G. Squillante

- CARTA DA PARATI
- ARTICOLI BELLE ARTI

Prodotti speciali per verniciare pavimenti vasche da bagno e legno

Via Exilles, 49 - Tel. 790.795 - TORINO

Presenti alla Fiera d'autunno Stand n. 6A/105B

TUTTOLIBRI

[illegible] settimanale per riconoscere i tuoi libri

ELNA SODIMAC

MACCHINE DA [illegible]

VI RISERVA UNA SORPRESA

Visitateci alla Fiera d'Autunno Stand n. 1122 N

Sede: TORINO
Via Cesare Battisti, 3
Tel. 540.440

CENTRO CUCINE

Via R. [illegible] - Torino

ESPONE

ARISTON

FIERA D'AUTUNNO

PALAZZO DEL LAVORO

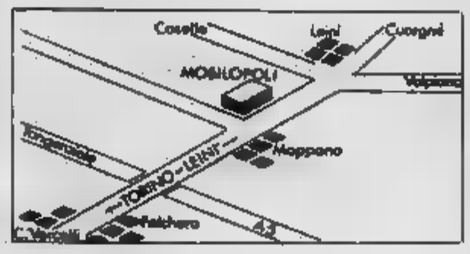
VISITATE

mobilopoli

MAXIMERCATO DELL' ARREDAMENTO

PREZZI INGROSSO

INGRESSO LIBERO
APERTO TUTTI I GIORNI
DALLE 9 ALLE 12,30 E DALLE 15 ALLE 19,30



mobilopoli

S.S.TORINO-LEINI'
MAPPANO (TO)
TEL. 011-9980205

D.D.M.

ELECTRONICS EQUIPEMENT

Via Palestrina 19/A - Tel. [illegible]

Presenta: 2 NOVITA' ASSOLUTE

★ Freedom Phone IV «Telefono senza fili»
adatto per operatori economici e commerciali, indispensabile in cantiere, all'aperto, grandi spazi

★ TSC teleselettore a computer
trasforma il tuo televisore in un modernissimo telecomandato e aggiunge 20 canali

- Video computer
- Orologi a quarzo, analogici, digitali
- Calcolatrici
- Macchine da scrivere

[illegible] FIERA d'AUTUNNO
29-9/14-10 Stand 703 corridoio H

Fabbrica lampadari

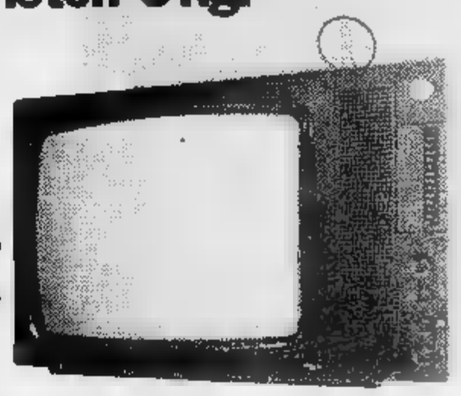
DE LUX

Lavorazione bronzo [illegible] ottone classico e moderno

[illegible] Boucheron, [illegible]
TORINO
Tel. 533.349

Vinci con noi un miliardo di premi

Ogni settimana
in ogni magazzino e supermercato Standa
estrazione di tre ricchi premi



Premio finale:
120 Fiat Ritmo 60L/3p.

e altri 3400
favolosi premi

dal 1° al 31 ottobre
nei magazzini e supermercati

STANDA*

montedison
una scelta di qualità

I fatti della politica

«Buon giorno, Santo Padre... è il vostro comandante che vi parla» (titolo del «Sunday Mirror»)

Governo-sindacati

● «La Cgil, Cisl e Uil — scrive *"Il Messaggero"* — ribadisce le critiche già espresse "a caldo" sulle misure di carattere economico varate sabato dal Consiglio dei ministri. Però, il confronto è aperto e si spera di far passare alcune modifiche, anche importanti, nella linea seguita dai sindacati. Un fitto calendario di incontri con i ministri interessati, a seconda delle materie, è previsto per i prossimi giorni, in preparazione del colloquio decisivo, che avverrà il 9, tra il presidente del consiglio Cossiga e i tre segretari generali delle confederazioni. L' "iter" dei nuovi contatti dovrebbe essere reso noto oggi dal ministro del Bilancio Andreatta. Si parlerà di tariffe, di fisco, di casa, di pensioni, di tutto il contenzioso, insomma, aperto con il governo. Un appuntamento già stabilito è quello di domani con il ministro dell'Industria, Bisaglia, per discutere di riconversione. In realtà, Bisaglia aveva chiesto un rinvio, ma i sindacati oggi gli invieranno un messaggio pretendendo la conferma del colloquio».

● «In tre punti chiave — osserva *"la Repubblica"* — i massimi dirigenti delle confederazioni hanno stabilito le richieste "irrinunciabili". Innanzitutto "salvare la tredicesima", il che significa ottenere dal governo una consistente detrazione per la fine del '79; altrimenti il conguaglio fiscale di fine anno ridurrà drasticamente la tredicesima mensilità per tutti i lavoratori. Secondo punto: triplicare gli assegni familiari. In cambio però, i sindacati avranno un atteggiamento meno rigido sulle tariffe. Il terzo punto riguarda le pensioni, con una serie di proposte che vanno da un aumento dei minimi di circa il 10 per cento, all'adeguamento delle pensioni sociali. Per Cgil, Cisl e Uil non è stato difficile nella riunione di ieri mettere a punto una presa di posizione unitaria»

● «Nuovi "ispettori generali" — riferisce *"Il Tempo"* — controlleranno, anche dall'esterno dell'amministrazione statale, i meccanismi fiscali e l'attuazione dei programmi pubblici. L'innovazione, che nei propositi tende a restituire efficienza all'apparato esecutivo dello Stato, è stata discussa nell'ultima riunione del Consiglio dei ministri, su proposta dei titolari dei dicasteri del Bilancio e delle Finanze, sen. Andreatta e prof. Reviglio, d'intesa con il ministro per la Funzione pubblica, prof. Giannini. Le anticipazioni fatte sulla nuova figura dell'"ispettore generale" hanno provocato contrastanti reazioni. Negli ambienti sindacali, l'innovazione ha suscitato perplessità e anche diffidenza. In quelli, invece, imprenditoriali ha avuto buona accoglienza, salve le riserve di carattere operativo».

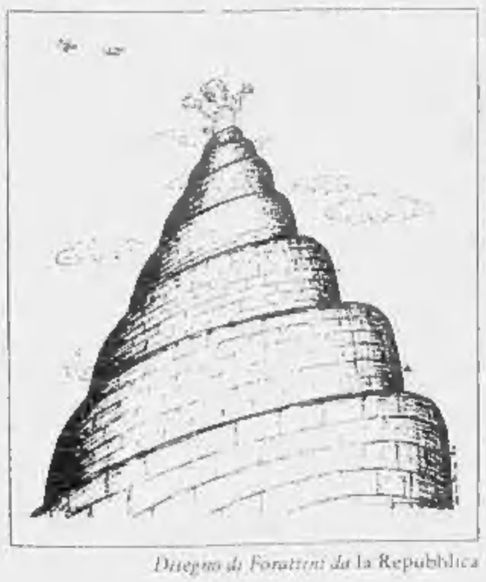
Berlinguer e Craxi

● La «grande alleanza riformatrice» proposta da Craxi — annota *«Il Sole-24 Ore»* — sia pure diversamente interpretata e strumentalizzata, sembra ormai il tema di questo autunno di vigilia (imposta dal congresso dc) e di tregua (garantita dal governo Cossiga). Mentre infatti la democrazia cristiana appare tutta concentrata sui suoi problemi interni, fra assemblee precongressuali e convegni di corrente, l'iniziativa politica resta saldamente nelle mani dei partiti della sinistra che, con due momenti progettuali di vasto impatto e con un accorto processo di cauta convergenza, hanno sconvolto tutto il sistema degli equilibri politici. Nel quale anche i partiti minori dell'area laica si affannano alla ricerca di nuovi punti di riferimento. I due leaders della sinistra, prima Berlinguer con il suo «saggio» di mezz'estate e poi Craxi con il suo «messaggio» dei giorni scorsi, hanno indubbiamente liberato il discorso politico dalle paludi fangose dei giochi di schieramento, facendo affiorare un diverso orientamento teso a privilegiare i fatti e le possibilità realistiche di riforma.

Situazione economica

● «Lo svolgimento del dibattito politico — scrive *"Il Popolo"* — sembra ormai decisamente avviato su due direttrici ben distinte, ma non per questo separate e senza punti di riferimento comuni: l'azione del governo per fronteggiare con provvedimenti concreti e rispondenti alla complessa realtà del momento la crisi economica e sociale del Paese; e la prospettiva politica generale lungo la quale occorre muoversi per ridare stabilità, forza e credibilità alla nostra democrazia. E non casualmente proprio il presidente del Consiglio Cossiga, all'indomani delle misure varate dal governo per conseguire precisi obiettivi sul piano economico, parlando a Rovereto a conclusione della festa provinciale dell'amicizia, si è occupato, oltre che delle questioni relative, appunto, all'attività di governo, anche dei problemi riguardanti il progresso della società e dello Stato.

Disegno di Mosca da Il Tempo



Disegno di Forattini da la Repubblica

Le lettere dei lettori

Bokassa o Bokassà?

L'imperatore Bokassa I, deposto e scacciato dal suo Paese che è poi la Repubblica Centrafricana, è un personaggio che ha fatto parlare molto le cronache fin dal tempo in cui prese il potere (era un ex sergente dell'esercito francese) e poi quando si fece incoronare imperatore con una cerimonia che costò cifre da capogiro, e ancora nei mesi scorsi quando fece uccidere un centinaio di ragazzi, barbaramente, solo perché costoro non volevano indossare una divisa da «giovani africani» ideata da quel tiranno. E, infine, proprio in questi giorni si dice che si sarebbe dedicato anche alla antropofagia.

Fino a poco tempo fa, i giornalisti della Radiotelevisione di Stato chiamavano l'ex imperatore Bokassa, senza accenti di sorta. Ora, invece, mentre alla tv dicono Bokassà (con l'accento sull'ultima «a») alla radio continuano a dire Bokassa, senza accenti.

Se il compito di un buon giornalista è quello di informare il pubblico, il compito di un buon giornalista della Rai-Tv dovrebbe essere quello di informarsi anche sul come debbono essere pronunciati i nomi e cognomi di personaggi politici e non. Anzi, non dovrebbe, ma deve. Ma, del resto alla Rai si prende tutto sotto gamba in fatto di pronuncia (per esempio: màgiari e magiàri, per indicare gli ungheresi, Cecoslovacchia e Cecoslovàcchia, Mississipi e Mississippì, e via recitando).

A me, poi, fanno sorridere, i mezzi busti del Tg 1 e del Tg 2, quando pronunciano, con esitazione, ma anche con molta prosopopea, i cognomi e i nomi dei politici cinesi e vietnamiti, che se potessero sentirli darebbe loro querela per storpiatura di generalità.

Virginia Flamini

Lo «sportivese»

I giornalisti sportivi esagerano nel cercare di colorire le loro cronache con vocaboli e modi di dire che a volte diventano davvero offensivi.

Sono anni, ormai, che quando si manda la palla di testa in rete, questa azione viene definita «incornata». E' soprattutto il bravo radiocronista della Rai, Sandro Ciotti, a fare un abuso dell'«incornata» («Giordano ha incornato il portiere tal dei tali», «precisa incornata di Savoldi...», eccetera) e lo fa anche il suo collega della carta stampata Marco Martegani.

Come tifoso della Lazio, ma anche come tifoso del gioco del calcio in genere, vorrei che questo modo di descrivere le reti segnate di testa venisse descritto come avviene nella realtà.

Gli stadi italiano non sono plazas de toros ed i calciatori non sono cornuti. Casomai questo appellativo lasciamolo ai signori arbitri (per quanto, non è giusto nemmeno in questo caso!) che spesso fanno arrabbiare noi tifosi...

Rolando Baitone

I missili in Italia

Circa l'installazione di missili «Pershing» in Italia, speriamo che il nostro governo non solo non dia l'autorizzazione, ma chieda lo smantellamento di tutti i missili installati in territorio italiano. Leo J. Wollemborg, che ragiona da americano (come è giusto), non è d'accordo («Il Tempo» del 24-9-'79), ma noi abbiamo l'obbligo e il dovere di comportarci secondo quanto esigono i nostri interessi e la nostra volontà di sopravvivere come popolo, dobbiamo cioè comportarci e ragionare da italiani.

Se poi Mosca vuole invaderci, s'accomodi; sappia che può farlo senza sparare un colpo, ma sappia pure che dovrà provvedere a sfamarci tutti quanti e a tutti dovrà fornire occasioni di lavoro giustamente remunerato e giustamente redditizio, e con le occasioni di lavoro le materie prime e l'energia necessarie. In ogni modo meglio occupati che morti, meglio occupati che orribilmente e atrocemente agonizzanti in un paesaggio terrificante al di là di ogni umana fantasia.

Olinto Battaglino

Licenziata dalle suore

Una giovane maestra, insegnante presso un Istituto privato di Gallarate diretto da Suore, ha ritenuto di sposarsi in Municipio invece che in Chiesa: ed è stata licenziata. Notizie del genere fanno accapponare la pelle, e danno tanta tristezza: per la stolidità, la miopia proterva con la quale qualche «pseudo saccente» si arroga il diritto di giudicare chi è buono e chi è cattivo.

Un caso analogo si era già verificato all'Università Cattolica, quando nel 1970 il prof. Francesco Cordero venne sospeso a Milano dall'insegnamento di Diritto Processuale Penale. A parte la palese ingiustizia che in barba al diritto ed allo statuto dei lavoratori di fatto riesce a discriminare (ma che ne penserà Gesù Cristo? Guai a voi, farisaici e manichei!), io non riesco a capire cosa sperano di ottenere questi spauriti «tutori della cattolicità» con le loro sciocche azioni repressive, che sembrano più una difesa inconscia delle loro profonde insicurezze che un atto punitivo pure e semplice.

Ma come si fa a non rendersi conto che solo la convinzione profonda può mettere radici, e che il condizionamento produce solo risultati riflessi ma non spontanei? La bellezza del Credo di Cristo risiede principalmente nel fatto che il suo insegnamento è rivolto ed aperto a tutti, anche e soprattutto a chi non lo crede: questa è la grandezza del Cristianesimo, di questo noi dobbiamo avere la certezza, e quindi accettare ogni altro comportamento con fiducia (Fede), senza timori di sorta.

Gianni Rosi

Le balene e i pescicani

Le balene sono una razza in via di estinzione, un po' per i mari inquinati e un po' per la caccia sfrenata che viene data loro. Allora gli umanitari di tutto il mondo hanno cominciato a lanciare appelli affinché la razza delle balene venga salvaguardata. Tutto ciò è lodevolissimo.

Anche i dirigenti della Comunità europea sono entrati in lizza per proteggere i cetacei che stanno rischiando la distruzione totale.

Sarà una dura battaglia, perché ci sono grossi interessi di pesca. I pescatori di balene, con le loro baleniere se ne fregano degli ecologi e dei cittadini amanti e tutelatori della natura.

Comunque quelli della Cee ci provano a difendere balene e balenotteri. Però sarebbe anche giusto che si occupassero dei tanti pescicane che navigano proprio a livello Cee, anzi, per dire meglio, che nuotano nell'oro. Mi riferisco agli speculatori, a certi finanzieri che etichettati Cee trafficano e commerciano alla faccia di quanti pagano le tasse. Loro, agevolatissimi, fanno soldi a palate.

Ecco, proteggere le balene va benissimo, ma bisogna pure dare la caccia a questi pescicani, a questi squali famelici e ingordi che accumulano ricchezze incredibili con società fantasma, traffici, speculazioni, e che operano proprio nell'ambito dei vari Paesi comunitari.

dott. Guido Barbieri

Le notizie dell'economia

Fondo monetario

● Il ministro del Tesoro italiano, Filippo Maria Pandolfi, è stato — informa *«Il Giorno»* — eletto ieri presidente del Comitato interinale (Interim committee) del Fondo monetario internazionale (Fmi). L'elezione di Pandolfi conferma le indiscrezioni già circolanti da tempo secondo le quali il ministro italiano sarebbe stato designato a succedere al britannico Denis Healey, ex cancelliere dello Scacchiere. Il Comitato interinale, che ufficialmente ha soltanto un ruolo consultivo ma che in realtà pesa moltissimo sui meccanismi di decisione del Fondo monetario, è composto da ventun membri. Creato con una deliberazione adottata all'assemblea annuale del Fondo del 1974. Esso ha il compito di fornire rapporti e di dare pareri sulle questioni che vengono poi discusse dal Consiglio dei governatori del Fmi.

I mali dei Comuni

● E' un convegno, quello di Viareggio — nota l'*«Avanti!»* — che ha sul collo il fiato pesante delle ormai prossime elezioni amministrative generali. Vi sono solamente otto mesi di tempo per tentare di varare, prima della scadenza del giugno '80, provvedimenti che possano far superare agli enti locali la grave crisi — non solo economica — che rischia di soffocarli. Certamente è anche la situazione politica nazionale, confusa ed incerta com'è, che provoca dei riflessi negativi sulle condizioni di governabilità delle amministrazioni locali e regionali. Situazione che ha già provocato il blocco della riforma finanziaria degli enti locali, tanto che al convegno di Viareggio si sono dovute a questo riguardo riproporre le tematiche e le richieste del convegno nazionale dell'Anci dello scorso anno. Alle ragioni politiche che portano alla crisi delle istituzioni locali (Comuni, Regioni e Province) se ne aggiungono di più generali: la crisi del rapporto cittadini-partiti, messa in luce dal referendum sul finanziamento pubblico dei partiti e dalle elezioni del 3 e del 10 giugno; la crisi di identità di quasi tutti gli istituti di democrazia a partecipazione di base.

Crescita e carovita

● Dalle prime reazioni alla manovra di politica economica, disegnata dal governo con la presentazione del bilancio di previsione per il 1980, emerge una spiccata sensibilità soprattutto per alcuni aspetti particolari e invece una scarsa propensione ad esprimere un giudizio insieme — scrive la *«Gazzetta del Popolo»* —. In genere atteggiamenti di questo tipo dovrebbero significare che sull'impostazione vi è un consenso abbastanza diffuso e che è quindi evitato il rischio di scontri frontali. Nella pratica delle forze politiche e sindacali, invece, con questo modo di procedere si è finito, molte volte, per stravolgere proprio l'impostazione di un provvedimento o di un insieme di provvedimenti, senza mai metterla apertamente in discussione.

Berlinguer e Craxi

● La «grande alleanza riformatrice» proposta da Craxi — annota *«Il Sole-24 Ore»* — sia pure diversamente interpretata e strumentalizzata, sembra ormai il tema di questo autunno, di vigilia (imposta dal congresso dc) e di tregua (garantita dal governo Cossiga). Mentre infatti la democrazia cristiana appare tutta concentrata sui suoi problemi interni, fra assemblee precongressuali e convegni di corrente, l'iniziativa politica resta saldamente nelle mani dei partiti della sinistra che, con due momenti progettuali di vasto impatto e con un accorto processo di cauta convergenza, hanno sconvolto tutto il sistema degli aquilibri politici. Nel quale anche i partiti minori dell'area laica si affannano alla ricerca di nuovi punti di riferimento. I due leaders della sinistra, prima Berlinguer con il suo «saggio» di mezz'estate e poi Craxi con il suo «messaggio» dei giorni scorsi, hanno indubbiamente liberato il discorso politico dalle paludi fangose dei giochi di schieramento, facendo affiorare un diverso orientamento teso a privilegiare i fatti e le possibilità realistiche di riforma rispetto alle polemiche sulle alleanze.

LA NUOVA MILLE DELLA OPEL. NUOVA TECNICA PER UN NUOVO SPAZIO.

LA KADETT A TRAZIONE ANTERIORE.

PREZZO A PARTIRE DA LIT. 3.993.000. [IVA ESCLUSA, PER LA VERSIONE "BASE", 2 PORTE, MOTORE 1.0S].

Nuova tecnica.

La trazione anteriore e le nuove sospensioni posteriori a sistema abbinato (compound), sono espressione di avanzata tecnologia.

Extra-comfort interno.

Sedili anatomici per viaggi più riposanti e più spazio per le gambe.

Ancora più spazio.

La trazione anteriore aumenta lo spazio interno per i passeggeri e per il carico (fino a 980 litri con sedili posteriori abbassati).

Nuove realtà Kadett ● È bella ma di una bellezza che deriva da una rigorosa funzionalità ● È confortevole perché anche il comfort è un fattore di sicurezza ● I sedili anatomici sono studiati per offrire un comodo sostegno ● Un bagagliaio di 390 litri che aumenta a 980 con i sedili posteriori abbassati ● Con le sue sospensioni anteriori a molloni McPherson e posteriori a sistema abbinato potete viaggiare sul velluto ● È agile, scattante e maneggevole con tre motori a scelta: 1.0 S, di 993 cc, 37 kW (50 CV DIN) di potenza, velocità max 140 km/h; 1.2 S, di 1196 cc, 44 kW (60 CV DIN), velocità max 148 km/h; 1.3 S, di 1297 cc, albero a camme in testa, e testata in alluminio a flusso incrociato, 55 kW (75 CV DIN), velocità max 160 km/h, scatto da 0 a 100 km/h in 13,5 secondi ● E ci sarebbe ancora molto da dire di questa Kadett tutta nuova; ma perché non provarla per toccare con mano?

KADETT

LA PIU' GIOVANE DELLE OPEL.

GARANZIA TOTALE 12 MESI CHILOMETRAGGIO ILLIMITATO. FINANZIAMENTO DIRETTO GMAC CON O SENZA CAMBIALI. ANCHE IN LEASING. ASSISTENZA OPEL-EUROSERVICE IN TUTTA ITALIA.

Realizzati i guadagni

TORINO — Il mercato attraversa oggi una fase di consolidamento ed assestamento. Le quotazioni raggiunte da molti titoli sono tali che hanno invogliato molti a monetizzare i guadagni fin qui conseguiti. Ecco dunque ripresentarsi i venditori, la cui offerta è stata peraltro molto ben assorbita, che hanno lievemente compresso i corsi riportando la quota su basi più calme. Comunque il mercato appare ancora molto dinamico ed attivo. Migliorano i finanziari, con Centrale, Ifil e Sme in evidenza, ricuperano lievemente Sip e Stet.

Progressi anche per i valori del settore delle comunicazioni. Negli assicurativi, le Generali, dopo aver segnato in apertura un nuovo massimo, terminano su basi leggermente inferiori a quelle di ieri, ma appaiono sempre il titolo più scambiato della seduta. Migliorano le Toro ordinarie e privilegiate. Ottimi spunti per le Fiat, in regresso le Olivetti. Contrastati i valori locali.

Nel settore del reddito fisso il reimpiego si è rivolto soprattutto verso i titoli al 6-7 per cento; buoni scambi sui Buoni del Tesoro.

FIXING: Generali 48.550; Fixing Fiat ord. 2698, 2745; Fixing Fiat priv. 2100, 2120 (mancano gli ultimi due); diritti Immobiliare Roma a pagamento 0,20; diritti Generali gratuiti 13.020.

MILANO

Borsa ancora sostenuta ma in fase di consolidamento sui massimi registrati ieri. La seduta ha comunque segnato nell'avanti-bourse ulteriori spinte di ripresa sotto la guida delle Generali, quotate 50.200 e di altri titoli patrimoniali. In apertura per contro il mercato azionario ha presentato disposizioni più controllate. Le Generali scendevano a 49.000 seguite da altri titoli assicurativi finanziari

Ecco le quotazioni:

Abeille 13.120; Aedes 3032; Alleanza 21.600; Bastogi 872; Beni Imm. or. 595; Beni Imm. pr. 428; Breda 1460; Burgo or. 8699; Burgo pr. 6055; Caffaro 400; Cantoni 5640; Carlo Erba or. 2750; Carlo Erba pr. 1420.

Cascami 6385; Ciga 2595; Coge 1640; Comit 11.900; Comp. Milano or. 10.000; Comp. Milano pr. 5330; Comp. Toro or. 8699; Comp. Toro pr. 4348; Cond. Acqua 324; Credit 1559; Cucirini 3440; Dalmine 240; E. Marelli 429; Eternit 700; Falk or. 3740; Falk pr. 2880.

Finmare 92; Finsider 130; Fisac 1859; Fond. Incendio 13.500; Fond. Vita 33.190; Generalfin 1233; Gilardini 4205; Gim 3520; Ginori 163,25; Ifil 4290; Imm. Roma 82,25; Iniziativa 7400; Interbanca 12.400; Invest 2320; Isvim 3450; Italcable 4270.

Italgas 819,50; Italia Ass. 17.400; Italsider 345; Lepetit or. 20.295; Lepetit pr. 19.995; Linificio 590; Liquigas 39; Magneti M. 633; Magona 2320; Marzotto 1340; Mediobanda 47.100; Metalli 2899; Mira Lanza 21.655; Mondadori pr. 3130.

Olcese 57,75; Olivetti or. 1560; Olivetti pr. 1375; Pacchetti 73; Perlier 1200; Pierrel 1215; Pirelli e C. 2105; Rinascente or. 118; Rinascente pr. 74; Risanamento 5800; Rumianca 581.

Saffa 6900; Sai 12.900; Sarom 1110; Sifa 765; Sip 1300; Sme 1790; Stampati 6900; Standa 1610; Stet 1578; Tecnomasio 595; Trafilerie 735; Un. Manifat. 16.700.

Generali 49.000, 49.250, 49.500, manca chiusura; Fiat 2700, 2690, 2700, m.ch.; Fiat privilegiata 2085, 2080, m.ch.; Montedison 203,75, 203, m.ch.; Viscosa 862, 850, m.ch.; Olivetti privilegiata 1399, 1375; Toro 8600, 8699; Sai 12.900 chiusura; Ifi privilegiata 3165, m.ch.; Rumianca 581.

GENOVA

Centrale 6880; Generali 49.300; Ras 99.000; Meridionali 872; Nai 1120; Viscosa or. 855; Viscosa pr. 520; Finsider 132; Italsider 345; Fiat or. 2692; Fiat pr. 2088; Sip 1300; Montedison 202,75.

Dollaro a 798 lire

AMSTERDAM — Il dollaro ha aperto al ribasso, mentre l'oro ha continuato a salire. La moneta americana ha iniziato la giornata a 1,7325 marchi (contro il livello di 1,7370 di ieri sera a New York) prima di slittare a 1,7250.

Anche a Milano il dollaro è sceso in apertura a 797,80-798,20 lire contro 801 lire di ieri pomeriggio.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	1-10	Varaz.
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	76 10	76 10
» cont.	76	76
Red. 3½% '34	—	—
» cont.	—	—
Pr. ricost. 3½%	—	—
» cont.	—	—
» 5%	—	—
» cont.	—	—
Pr. Red. 5% Tr.	—	—
» cont.	—	—
Riforma Fond. 5%	—	—
» cont.	—	—
Pr. Red. 5% '54	—	—
» cont.	—	—
Pr. Ed. Sc. 5½ '67	88 45	88 45
» cont.	88 35	88 35
» 5½ '68	88 10	88 10
» cont.	88	88
» 5½ '69	83 60	83 60
» cont.	83 50	83 50
» 6% '70	82 60	82 60
» cont.	82 50	82 50
» 6% '71	88 10	88 10
» cont.	88	88
» 6% '72	79 10	79 10
» cont.	79	79
» 9% 75/90	89 10	89 10
Cer.C. T. 5,50% 78	—	—
Cer.C. T. 5,50% 79	—	—
B.T.N 5% 1978	—	—
» 5½% '79	—	—
» » '80	98 50	98 50
» » '82	86 90	86 90
B.T.Q. 7% 1978	—	—
B.T.Q. 9% 1979 I	—	—
B.T.Q. 9% 1979 II	99 45	99 45
B.T.Q. 9% 1980	97 65	98
B.T.Q. 10% 1981	99	99
OBBLIGAZIONI		
ENEL 6% '66 II	77 50	78 20
» » '69 II	72 50	72 50
» 7% '73	70 80	70 80
Enel 74 indicizz.	129	129
I.R.I. 5% '65	85 30	85 10
Autostrade 6% '69	71 30	71 30
» 7% '72	79 40	79 40
OO.PP. 6%	62 40	62 15
» 7%	83	81 70

Titoli	1-10	Varaz.
OO.PP I SI. 6% IV	71 30	71 50
» » 7% IV	71 20	71 20
» Anas 6% '56	61 50	60 80
» » 7% 72 I	62 80	62 80
» Aut. 7% II	62 80	62 80
FF.SS. 6% '67	76 20	75 20
» 7% '72 II	70 75	70 75
AFS 7% '70	73 50	72 30
P.S.A. 6% Sp VIII	73 40	73 40
» 7% II	72	72
ICIPU vent. 6%	77 80	77 80
» » 7% I	73	73
Imi XXVI 6%	75 80	75 80
» XXIX 7%	78 20	78 20
» XXXIII 7%	76 50	76 50
Imi spec. 6,50% '64	87 50	88
Isveimer 5,50 '63 8°	—	—
» 6% '64 9°	—	—
» 7% '71 19°	81	81
Torino Aem 5,50 60	80 50	80 50
Torino Aem 5,50 62	82	82
S. Paolo 5%	85	85
» » conv. 6%	70 80	70 80
S. Paolo 6%	68 80	68 55
» O.P. 6% ex 5%	64	63 70
» » 6%	64	63 70
Banco Napoli 6%	68 60	68 60
Banco Sicilia 6%	95	95
M.C.C. 7% '71/'79	—	—
Cr. I. Sar. '69 6%	84 80	84 80
» » '70 7%	85 70	85 70
Cassa R.P.L. 6%	83 70	83 70
M. Paschi 6%	95	95
F. Piem. V.A. 6%	88 80	88
Fiat 5,50% '60	97 50	97 50
Olivetti '82 5,50 2°	96 90	96 50
Catini 5,50% '62	91	95 10
Viscosa 6% '64	88 20	88 20
Rumianca 5,50 '62	89	89
Viberti 7% '59 II	—	—
Riv 5,50%	79 10	79 10
Lancia 5,50% '62	95 20	95 20
Tor. Sav. 5,50%	92	92
OBBLIG. CONVERTIBILI		
Rumianca 6%	71 20	71 20
Mediob. Fing. 7%	—	—
» Sip 7%	81	81
» S. Visc. 7%	89 30	89 30
Liquigas 7½% '70	40	40
In Stet 7% 73-88	81 56	81 50

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI		
Eridania	4700	4600
Romana Zuccheri	260	260
Florio	482	485
Alivar	5360	5300
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Sifa	770	770
Talco & Grafite	30300	30300
COMUNICAZIONI		
Autostrada To-Mi	1262	1263
N.A.I.	1000	1090
Torino-Nord	82	80
SIP	1285	1295
Italcable	4250	4200
Alitalia	1360	1360
IMMOBILIARI		
Ferco	185	192
Risanamento	5900	5900
Beni Stabili	—	—
B.I.I.	550	550
B.I.I. priv.	410	410
Immobiliare Roma	7960	83
Imm. Agr. Vittoria	6150	6150
I.P.I	2122	2100
Isvim	3750	3750
CHIMICI		
Montedison	202 75	202
Liquigas	38	38
Liquigas priv.	38	38
Liquigas risp.	35	35
SAFFA	6820	6800
Saffa risp.	4500	4500
SAIAG	1345	1355
Schiapparelli	532	548
Paramatti	820	820
Mira Lanza	21250	21250
ANIC	13 50	13 50
Rumianca	590	590
Italgas	812	821
Pierrel	1235	1235
FINANZIARI ASSICURATIVI		
Interbanca	12275	12275
Mediobanca	45000	45500
Comit	11800	11800
Banco Roma	5950	5950
Credito It.	1580	1575
La Centrale	6780	6850
S.M.E.	1730	1630
STET	1575	1578
Finsider	130	130
Piemonte Finanz.	1990	1985
Invest	2300	2300
Mittel	1290	1290
Bastogi	875	875
IFI priv.	3180	3185
Pirelli & C.	2080	2080
Pirelli Spa	840	858
GIM	3700	3750
Ifil	4210	4370
SAROM	1050	1050
Assicur. Toro	8500	8700
Assic. Toro pr	4100	4350
Generali	48800	48550
S.A.I.	12800	12800
RAS	98400	98200
Ass. Milano	9950	9900
» » priv.	5350	5350
Latina	870	885
Latina priv.	405	405
METALMECCANICI		
Fornara	387	382
Westinghouse	12700	12750
Nebiolo	—	—
Italsider	340	340
Dalmine	240	240
Olivetti	1590	1545
» priv.	1420	1360
FIAT	2687	—
» priv.	2110	—
Temi	—	—
E. Marelli	429	420
Magneti Marelli	670	670
Metall. Ital.	3900	3800
Castagnetti	1230	1205
Gilardini	4300	4300
Graziano	1210	1220
TESSILI		
Cot. Cantoni	5600	5600
Montefibre	—	—
Montefibre priv.	—	—
Fisac	1930	1930
Borgosesia	3467	3467
Borgosesia risp.	2150	2200
Viscosa	820	848
» priv.	445	445
DIVERSI		
Cartiera Italiana	655	634
Burgo ord.	8550	8400
» priv.	6000	5000
Pacchetti	70	70
CIR	9800	9750
Acque Potabili	838	838
Acqua Roma	328	320
Eternit	720	720
Eternit pref.	700	700
Rinascente	112	111
» priv.	70	70
Ciga	2550	2550
Ceramica Pozzi	180	180
Unicem	8075	8150
Sitos	2750	2750
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	74 75	74 70
G.I.M. 6% 73/88	113 50	113 50
Pirelli 5%	—	—
M. Fingest 7% 72	—	—
M.C.E. 7% 73/88	78 85	78 80
M. Visc. 7% 73/88	88 80	88 60
M.S. Spirito 7% 73	87 30	87 30
M. Fibre 7% 73/88	74 70	74 70
Metalli 6% 73/86	118 50	118 50
Liquigas 7,50% 70	40 30	40 30
Liquigas 7,50% 71	40 30	40 30
Liquigas 7,50% 72	40 30	40 30
Liquigas 7% 73/93	40 30	40 30
In Stet 7% 73/88	81 80	81 80

L'ha confermato la riunione dell'Istat stamane

Già «assicurati» per novembre altri 8 punti di contingenza

ROMA — L'indice della contingenza in agosto è aumentato a 202,01 da 200,70 mostrando una crescita di 2 punti, pari ad un aumento dello 0,7%. Lo ha accertato stamane la commissione degli esperti per il calcolo della scala mobile riunitasi all'Istat. Si è trattato della prima delle tre riunioni mensili con le quali la commissione determina gli scatti trimestrali della contingenza, valutando sugli indici della scala mobile l'effetto degli aumenti dei prezzi.

Il prossimo scatto della contingenza si avrà a novembre e sarà calcolato, facendo la media dei tre valori dell'indice per i mesi di agosto, settembre e ottobre. Oggi la commissione ha accertato il valore di agosto, nella prossima riunione si calcolerà settembre, e solo allora, sottolineano all'Istat, sarà possibile fare previsioni attendibili avendo disponibili due valori mensili su tre.

In agosto i prezzi al consumo erano cresciuti dell'1%, in settembre si prevede un aumento superiore al 2% che farà salire in misura maggiore l'indice della scala mobile.

In più per ottobre si ipotizzano ancora vistosi aumenti, sia per i rincari tariffari decisi dal governo, sia perché di ripercuoteranno al consumo gli aumenti dei prezzi all'ingrosso registrati in agosto nella misura record del 2,2%. Sulla base di questi elementi c'è chi ipotizza fin d'ora un forte scatto della contingenza di almeno otto punti a novembre.

Del resto una forte ripresa dell'inflazione con conseguenti scatti record della scala mobile sono nelle previsioni formulate in sede di governo e proprio ieri in un'intervista il ministro del Bilancio, Nino Andreatta, ha dichiarato che la corsa dei prezzi di quest'inverno «potrà produrre in febbraio uno scatto della contingenza di dieci punti».

Secondo l'Ocse

Fisco «leggero» in Italia

ROMA — L'Italia è fra le ultime nella graduatoria europea per il totale delle entrate fiscali in rapporto percentuale sul prodotto interno lordo. La quota italiana è pari al 34,5 per cento nei conteggi fatti dall'Ocse e che si riferiscono al 1978.

In testa è la Svezia con 53,1; ma quote sensibilmente elevate hanno anche la Norvegia (47,3), l'Olanda (46,7), il Belgio (44,4) e la Danimarca (43,2). La Germania è invece a quota 38, la Francia a 39,4.

Quote basse hanno la Svizzera (31,5) e gli Stati Uniti (30,4); ma la loro depressione di classifica si spiega col fatto che nel totale è compresa anche la quota della previdenza (che è altissima in Italia e ridotta invece in vari altri Paesi).

Nel discorso generale, per quanto riguarda le strutture della fiscalità, è da segnalare il ricorso crescente all'imposta sul reddito delle persone fisiche e, nella maggior parte dei Paesi, alle quote previdenziali. Altra annotazione segnalata dall'ufficio statistico dell'Ocse è che la parte delle imposte sui profitti delle società e sul patrimonio continua a calare in numerosi Paesi.

Anche Tunisi darà petrolio

AMBURGO — La Mobil Oil AG (consociata tedesca della statunitense Mobil Oil Corporation), ha annunciato di aver incontrato del greggio durante la ricerca nella zona di Medenine, in Tunisia, a 160 chilometri da Gabes.

Il greggio americano prodotto a costi più bassi

Petrolio: litigio in vista tra gli Stati Uniti e la Cee?

BRUXELLES — *Il pericolo che la Comunità Economica Europea e gli Stati Uniti, nel prossimo futuro, possano avere gravi divergenze per quanto riguarda il settore petrolchimico, è stato ipotizzato dal commissario Cee per l'Energia, Etienne Davignon, durante un discorso pronunciato a New York.*

Il fatto che il greggio americano sia prodotto a costi più bassi, ha rilevato il commissario, pone l'industria petrolchimica degli Stati Uniti in posizione di vantaggio rispetto a quella europea.

Inoltre, il rapido sviluppo della capacità di produzione dei Paesi arabi e la tendenza delle nazioni del blocco orientale ad esportare a prezzi ridotti minacciano di aggravare la crisi già latente dell'industria petrolchimica del Mercato Comune.

Davignon ha lasciato intendere che la Comunità Economica Europea potrebbe essere costretta a ricorrere a misure di «rappresaglia» qualora queste tendenze non vengano invertite.

«Per il futuro — *ha detto il commissario* — vogliamo mantenere una politica di libero scambio, purché la concorrenza sul nostro mercato sia leale. In altre parole, saremo molto critici per quanto riguarda la concorrenza sleale».

Davignon si trova negli Stati Uniti, con altri esponenti della Comunità Economica Europea, per un'analisi dei costi dell'industria chimica americana. Già da tempo gli industriali europei temono l'«invasione» del mercato europeo da parte dei prodotti petrolchimici più economici prodotti dagli Stati Uniti.

Sembra che le industrie americane siano in grado di produrre sostanze di base ad un costo pari a due terzi di quello delle industrie europee e ciò proprio grazie al minor costo della materia prima.

I controlli americani sui prezzi del petrolio e del gas (che il presidente Ccarter ha promesso di eliminare gradualmente entro il 1985), ha rilevato Davignon, costituiscono un sussidio indiretto all'industria petrolchimica statunitense.

Manca carburante per le serre dei fiori

Meno rose dalla Riviera per la crisi del gasolio

SANREMO — La crisi energetica minaccia il mondo floricolo imperiese, la provincia che, da sola, costituisce l'80 per cento della produzione nazionale. L'allarme è stato lanciato nel corso di un incontro a Sanremo tra rappresentanti delle categorie agricole della città, di Ospedaletti, Taggia, S. Stefano e Riva Ligure, e i responsabili regionali. I floricoltori hanno detto che, non essendo possibile fare in tempo utile i rifornimenti di gasolio per il riscaldamento delle serre, non saranno in grado di rispettare i piani di produzione delle loro aziende. Non possono quindi garantire la presenza sul mercato dei fiori recisi, le rose in primo luogo.

Le serre, nella provincia di Imperia, coprono un'area di 465 ettari. Di questi, 135 servono per la produzione dei cosiddetti «fiori recisi»: le rose, i crisantemi, le strelizie; 51 sono per i garofani, i restanti 260 per gli impianti di riscaldamento.

Per stagione occorrono dalle 35 alle 40 mila tonnellate di gasolio. Del prezioso combustibile, però, si hanno solo minimi quantitativi.

«Soprattutto — hanno detto i floricoltori — non si ha alcuna prospettiva circa un miglioramento della situazione. La regione ci ha detto chiaramente che non ci può garantire i rifornimenti».

Un problema drammatico, quindi, che investe direttamente la bilancia dei pagamenti: le nostre esportazioni di fiori rappresentano, infatti, un introito di 150 miliardi l'anno e lavoro per circa diecimila nuclei familiari.

«Il governo deve intervenire — è stato detto nella riunione — la floricoltura è l'unica azienda del Ponente ligure e come tale deve avere tutte quelle protezioni che si riservano agli enti di questo tipo. In sostanza, ci debbono garantire i rifornimenti di gasolio». Se così non fosse il mercato si fermerebbe. I produttori non sarebbero più in grado di prestabilire la presenza dei fiori, affidati non più alla serra-chioccia, ma ai capricci del tempo. A risentirne di più sarebbero le rose, perché i garofani sono meno «delicati» e quindi meno sensibili alle intemperie.

Rosita Pini

Ovada: è sorpreso mentre vende un albergo non suo

Ovada — (*g. l.*) Orlando Scifoni, 29 anni, residente a Roma in via Michelotto 10, commerciante, è stato rimpatriato dai carabinieri di Ovada con foglio di via obbligatorio perché pare stesse vendendo l'albergo Vittoria di Ovada, non suo, a dei facoltosi commercianti lombardi, come pare abbia fatto altre volte in altre località del Sud.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +20 - Ieri max +23 min +13

Situazione: le condizioni del tempo sull'Italia sono determinate dalla presenza di deboli condizioni di instabilità nelle regioni Meridionali e da marginali infiltrazioni di aria fredda proveniente dall'Europa Nord orientale. TEMPO PREVISTO: poco nuvoloso. TEMPERATURA: senza apprezzabili variazioni. MARI poco mossi.

In Italia						all'estero				
Bolzano	+12	+25	Aosta	+ 4	+21	Amsterdam	+ 4	+18	Madrid	+ 9 +28
Verona	+13	+21	Alessandria	+14	+22	Atene	+22	+30	Mosca	+ 3 + 8
Milano	+11	+22	Asti	+15	+22	Bangkok	+27	+30	New York	+18 +21
Firenze	+12	+27	Cuneo	+10	+18	Bruxelles	+ 5	+20	Oslo	+ 1 +11
Bologna	+12	+22	Novara	+16	+21	Francoforte	+ 5	+19	Parigi	+ 8 +20
Roma	+17	+26	Torcelli	+14	+21	Helsinki	+ 1	+ 9	Sydney	+12 +18
Napoli	+15	+25	Biella	+15	+22	Hong Kong	+23	+29	Stoccolma	+ 7 +12
Reggio C.	+19	+26	Genova	+16	+24	Honolulu	+24	+33	Tel Aviv	+23 +29
Palermo	+21	+24	Imperia	+17	+24	Londra	+13	+18	Tokyo	+24 +33
			Savona	+18	+23				Vienna	+ 8 +17

Due gol al Pescara e pace fatta con i tifosi bianconeri

Bettega torna a volare

Bobby-gol si fa largo tra i difensori del Pescara: il tiro finirà di poco fuori bersaglio (fotocolor Tartaglia)